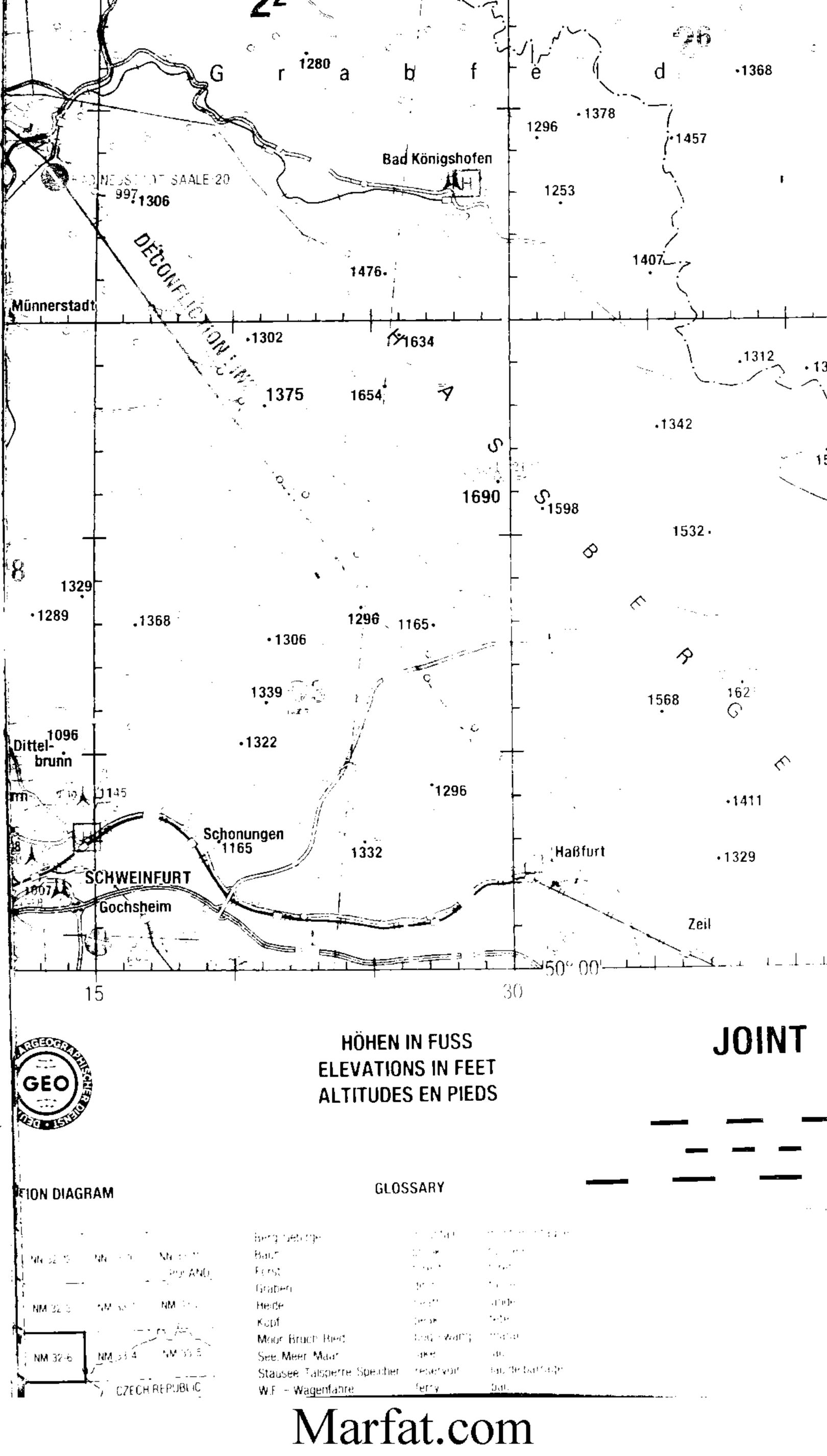
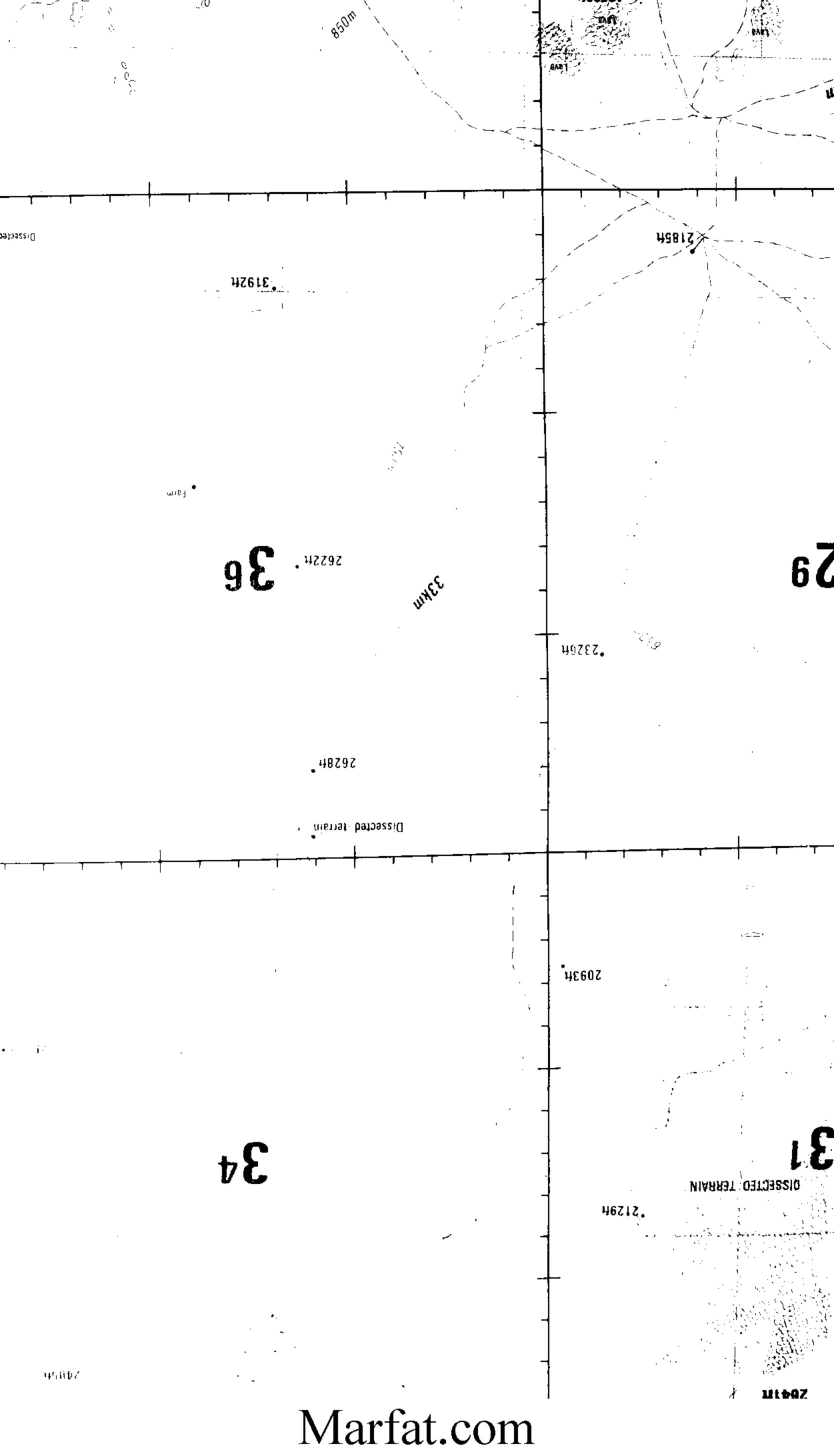
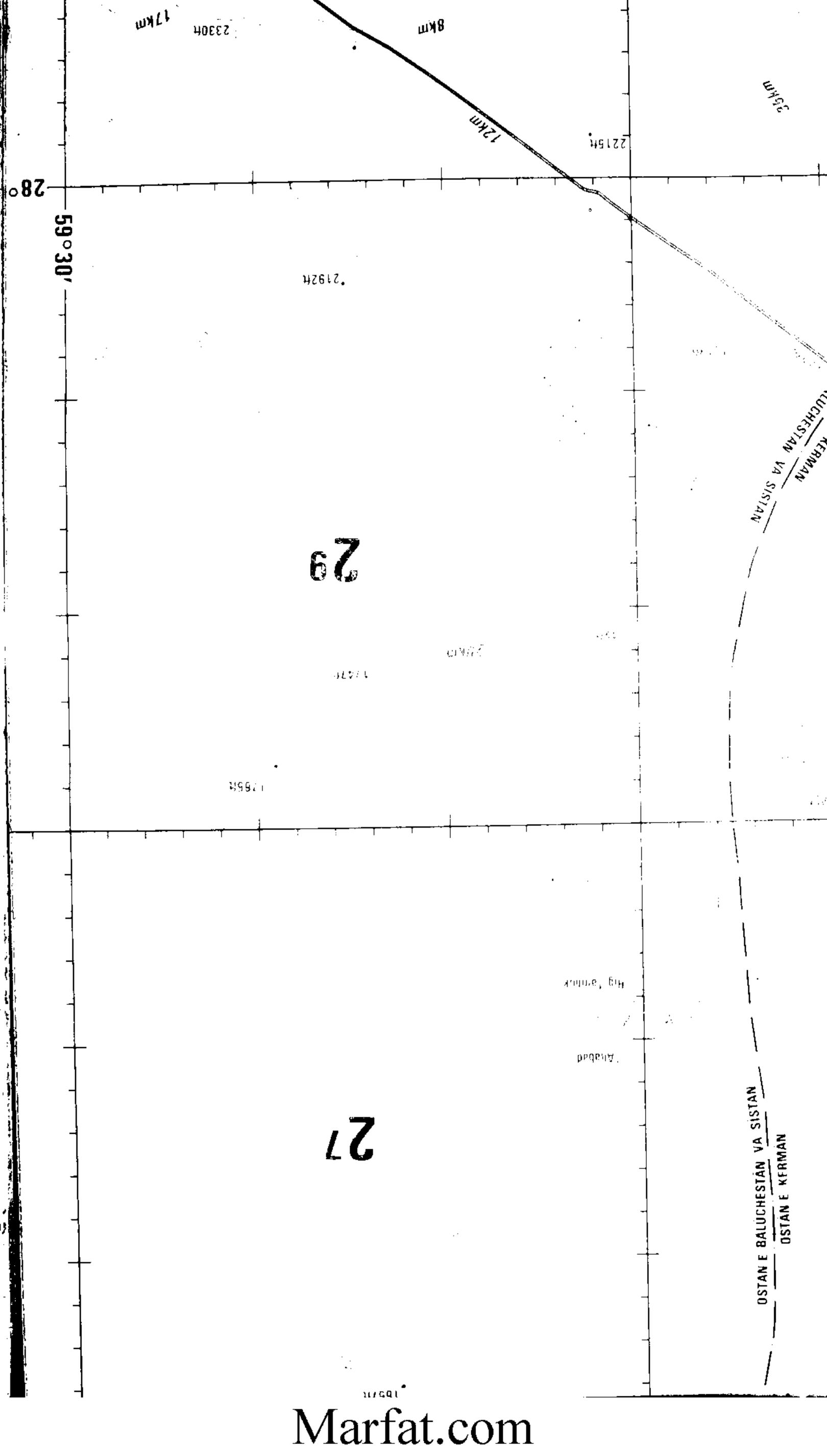
بمساحقوق محفوظ بير طريق الجيزين وياب الشعاؤنين حضياق مولاناعبالرحم صاحب اظم مكتبه علوم مشرقيه وارا بعلوم يشاور تصوف اسلام فقرسنون طريقت اورهبت كاصول وقواعد بيان كرك بتلايا ہے ك شابراه شرييت كى رُوسے فقرادر عبود تيت بى سادت كا حقيقى دروازه اورسالك بالتدكا مقصو ومطلوب ي المسلال كالمحبسى شيرانواله دروازه لابؤ تعداوا كميزا







مطبوعات المسلال كالما يجنبي لابور منترجة برى الرسول اختصارت ادالمعادى هدى حيرالعدا وملم تصنيفانظ اسوة حسنه كاترجه مولانا عب الززاق مليح أبادى في المت سليس اورعام أمرد ومن كياسيا مودح يسول الترسلي للترعليد ولم كاسوائح عمرى برايب نهايت جامع اور مين نظيرت بري واسكا يعلاليا المحول المقروخت موكياً. دوسي المريش من مترجم في معنى وغيره كالصافه كما م يرقي نصول بدل دی ہے جس سے کتاب زیادہ مربوط ہوگئی ہے جم برد میا ہے۔ قیمت یا معدا (٢) اصحاب صفر تصنيعه الما بن يمير مترجم مولا ناعبدالرزاق ميم الدين الرساليدن ا صيح اديستندردايات سونا بت كياكيا من كالكياب صفرتعداد من كنف تقي وجمعاش كيانا ادرية جوجه الأبين مشهور بم كدوه تمام صحابه سيط فضل في دين و فير آلات موسيقي يا قوالي كي آواز بهر ريت تحويم ليال بجائة اورناجا كريف في أنهول في مشركين ميرسانة بوكرمومنين كم خلاف جناك توان روایات کی شری بیتیت کیا ہے ؟ نیزاد لیاداللدا قطب ایدال قلندر ندر منت ، رقص مرد المم مباحث كي نسبت نهايت تفصيل مصروت والى مع طبع أني م بين اصاف كو تفيين قيت (سل العروة الوثفي (ازامام ابن تيمية) خالق ومخلوق كورميان واسط ودسيله ي مزورت بمن في يهي المنظم كاحتيدة من الدرمطلور ومفهوم كانشريح وخالق ومخلوق اورباد شراه ورعايا محمايين اسطه كافرا نضيلت متنفاعت السلوب على اسلام كي خالص توحيد كمثا في ستنت كي ثرك سوز تصريحات اوبيسلمانون مقايدوا عال بن غيراسلا في عناسري جوالم موسناك أميزش بوتني بهذات كمعدوم ركي تعليك اس منيقا رسائه کی زماده مندزیاده اشاعت می صرورت ہو۔ قیمت .. رمم) تفسيرسورة الكوتر المهننه المم ابن تيميَّ مترجمة ولان عبدار إق سبحان لليراسورد كو ثرادما ى تفسيركنا بى نوب سهد شيدا يان علوم تنا ف سنت سَم لئى خود كوثر وسلسبيل كا عمر كمتى يج يشيخ الارا في جندسطرول من الي و فترمعاني سميك كرركه دياسهم كوزه من دريا نظرة ماسهم والتي مطالعهم ننځ ښځ نځات وموانی نکلتے ہیں۔ نهایت عجیب چیز ہے۔ قیمت .. ( ۵) اتمهٔ اسلام (مسنفه آمام النهيئة ) مجتدين كرام محاجتها ديرمفقل مجتد قيمت الله و ١١) خلافت الأمه (ازام ما بن تيمية) امت محدى واختلاف ومتعلق تنقيدى محث قيمت ما (٤) كتاب الوسبيلة منذا ام ابن تميية مترجمه مولانا عبدالرزاق لميح آبادي يرتاب لوسبد محض فظام ال مى كى بحث ننيس بلكاملام كا حسل الاصول توحيد برنهايت ما مع أورستندكتاب بور اسيس توحيد كا پروش وت بوشر کو مرور ملک طرای ، بعت ، جود مے ملے برجری ہے ، بیماجس کا بنج برا جائيگا ، ريزه ريزه كرديگارشفاعت عقدا درشفاعت اطله قبر پرمني قبر برستي ميمنعاق جيو في روايات و حكايا ا وغيز افعال كي نسبت المُداربجه متح مساكث مذا برب اوراً بحكا قال أندا سفي الداورا سي تسم مع ديكرا بكا مضابين برانسي تفضيلي بحث بمحكم بهلو برمفصل مدنل روشني والي تني هي تيمت بير مجلد من الم ر ٨) تفسيد آييت كريمه (مصنفه الم أن تيريم) مترجمه مولانا عبدالرجيم بيتا دري سايه الاالا المتا سُبِحانک اِنی کمنت من الظالمین کی شایت جا مع تضیر ہے۔ قیمعت الحلال ببايجنسي نشيرانواله دروازه لابهورس طلب كرين

فهرست منفامين مقدمه ازمصتن رضائ الني كاذريب معرفت الخيئ كأورخت معروت عالق ومخلوق فقراضطراري ا یمان کا درخست ببجرت الى التنذ بجرمت الى الرسول م ارشاد حبب ببخدادي كالل ترين انسان ه شخفرت حکی د عاتیں *مسحا وست کا ذر*یعہ وجهتسمسية كتآنب ۱۳ 14 14 فقراور عبودتبث 10

Marfat.com

					<del></del>
سنحر	مضمون	شماره	صفحه	مضمون	شاره
	1 9 000		10	پهلا درحب	۳.
	فقر مح مبلو درجه كي تشريح		14	دوسرا درجب بيسرا درج	***
<b>Y.</b> 9	طريقة تركب ونيا	۵٠		فصري	}
44	مرح و ذم دُنیا	10			
44	من احت شيئا اكثر ذكري	Dr		حقيقت فقر	
14	حقيقة بشجريد	24	14	مثابره بلكب وتصرف	44
	فصبن		14	ملوک نملام کی مثال	44
	درمیا بی درجه		14	منصب دسالت	40
14	ولاوت روطانی کا تصوّر	20	14	نصب العين كاتفاوت	۳4
YA	حامله و جنبین کی مثال	00	10	كفران فقر	٢٢
	فصراك		10	کفران کا اشجام پیرین سر	<b>"</b> "
	•		19	اسجام کارگی وج ب	۹۳۹
	ولادت روحاتی		19	حاكم اورخادم كى مثال	٨٠.
19	حعرت مسیح کا قول	04	4.	وأمس جهنم	امع
44	روحانی باپ	44	,	فصري	
	فصرال			ر تند سرس و تا ق	
	اق امرة ا		1,	تشريح ملك تصرف	
w. ·	اقسام قلوب پهلېنسم	21	7.	فقرمدون امثنلهٔ فقرمدوح	<b>4</b> 4
۳۰	پهلی تسم د سه ی تسم	~ ^		•	
۳1 ۳1	د وسری قسم حد مرزقسه	۷ ۲ ۵	44	فقر کا اطلاق مند میروندان	
	تیسری قسم خلاص <i>ت</i> بیان	4,	,, ++	بندهٔ درم و دینار الندکا بنده	
71	الما الما الما الما الما الما الما الما	• • •	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ا معدده جری طعنیان اور نمرایی	
		Ì	17	معنیان اور مزای	ρ· ~
	ونياكي مذمنت			العمر	
44	دو مواقع	41		استغنی سے کیامراد ہوء	
	فصر مهما ا			ا طغیان دور الاکت	<b>۲</b> ۸
	فقرکے دوسرودرجا بان		71-	ا است	<del>-</del>
<b>P</b> P.	فنارفی اافتر	11	1 ^	مفستر ن کی غلطی	۴۹

صغير	مفمون	شاره	صفحه	مصنمون	الله الله	
٧٠	محبت صادق	^ A	44	ول كايرين	44	
79	محبوب كاتصور	<b>^</b> 4	3	متارع عزيز	40	
	فصدل			فصم		
				و المدينة المد	, ·	
	اسماءار بعد تحيمعاني برتبصره	4		موامع وعوارضا سيسالكين		
4	علم اورمعرفت كاركن		40			
۵-	احاطهٔ زمانید اور مکانید	^^	4	احال پرنظر کھنا میں در		
	وصوب ل		44	پیملے اور دوسے کر درجیکا فرق	747	
	اسمار جهار گانه کا تعب					
۵١	دوگونهٔ مراتب			اسملت مستى كى تشريح		
<i>\( \( \)</i>	"الأول كي تعتبد كي حقيقت	ł .	٣2	تغسيرالا ذل	49	
27	انعام اللي	i .	۳۸	الأخرى تغسير	4.	
۳۵	رصابح في كانيتجه	44	<b>79</b>	اق ل اور آخر کی عبو د تیت	41	
س د	·	94	۴.	العسيراتيم طامر	44	
47	1 2 2		44	اغتفاد حلول و اشحاد		
28	· 1			الشدتعالي كي واضح تعربين		
30	سارارمبه كمفهوم كي جامعينت	<b>i</b>	11	اوصافت اسم لما ہر	L	
	وص بل		44	- d Austral + A	44	
	وهر سردر جبر کا جرد نواز		717	اسم المن ك تعتبه كا دروازه		
,5 <b>4</b>		ļ	44	The Residen	44	
ئە د	مآ مدند.		70	قرب کی وبیل	۸٠	
	فصالل		r13	قرب خاص کا ذکر	A	
	عال اور متفام كا اصطلاعي فرق	L	124	اوقات قرب خداوندی	AF	
Ø A	نقر سے خروج فصر سال فصر سال	49	4	قرب کی مثال قصر که ا		
	فقر كاليسرادرجه			توحيدشهودي		
<b>\$</b> 9	1000		72	صوفيه كي شطحيات	1	
<del>-</del> -		<u></u>	<u> </u>	••		

-			1		
صغحد	مضمون	شماره	اصفحه	ه مضمون	شماره
44	توحب خصوصي	110	09	توحيار مين حبلوثه قيومتيت	1-1
4 4	توحبيرخصوصي كامقام	j j	4.	ابل تصوّف كا قطب	1.4
49	توحيدالومهيت كي البميت			فصرس	
49	قلبى حالت				
۷٠	عارنین کی منزل مقصود	119		يسرك رجدكا حصول	
4.	توحیدربورت اور تا در در در در این کا	ļ	4.	دومعرفت بن عقیده مبراور نظام عبود تیت	1.20
	توحیدانو مبتت کا فرق به انگ کارنص العد	1	41	! <b>7</b>	1.4
4.	سالکول کا نصب انعین وصد ۱۹۸۸	171		فصمهل	
	بحيث بجريد			تيسرے درجين فرض ضبي	
- 41	وعلى ترين م	184	<b>!</b>	مسئلة تقدير كالتيجيح مفهوم	1.0
4	•		45	ا ي شك كا از اله	1.4
44	تجريد كي تين قسمين	17 6		rasi	
44	پهلا درشب	1	9		
۲۳	l			ستجافقيركون سمه	
4 ب	دوسسرا درجه	1	73	عقل فطرت أوريشرع كاتطابق	
4	بهلاورد وسرورج بافرق	1	•	ا شناخت و سر	
4~	نيسرا درجه	1	<b>6</b> 3	ا تنجم کیب معصمیات	
40	چو تھی کسم	14.	10	ار مرکاری معصیت ماشده و مار با ۱۳۷۰	
		<u> </u>	1 40	التجاء بطورا بثلاء	111
	عنا ئے عالی			وصرال	į į
	فصل		    	تقدير كأنتق برسح وفع كرنا	i   
	فقراد رغناء بالتد		44	مشيئت كازبرد ست بأبي	iir
40	نهرسيد ا	اس ا	76	احساس فقمروا منطرابه	197
44	غنائم ما ضي	.   122	.	1 Ya	
	اقدام غنار			وسحد بن توجه د	
<b>4</b> 4	الحديام من ر انائے سافل	;   <u>,</u>		من در در کالاز مردوی	
	J	177	1		

***************************************		<del></del>			
صفحہ	مضمون	شاره	صفح	مشمون	شماره
4.	د تو مسری نسم : تنکم کو نی	124	44	معلف صالح كاقول	
4 -	و و مسرى نسم : تنكم كو في قول مشيخ عبرا لقا در جبيلا في رح	100	41	غنائے عالی	
	فصر		44	ازالة غلطنهى	ł
			49	غنائة حقيقي	
	تقدير كوتقرير سحود فع كرنا		^•	ایک توجیه	144
9 1	يهلى مثال	104		فصر سل	
41	دوسری مثال	1		من المناور	
94	تبيسري مثال	<b>i</b>		غنائے نفس ورغنائے قلب	i
97	شرع اور قدر كامقتضا د	4	^•	قلب کی با دشا ہرت ذینہ سے دورات	
97	غلط فهمي كاازاله	6	^1	تفسى فوتت عضبيه	. •
4 1	يتوهى مثال	141	12	تمند میبننس اوراعضا ، وجدارت مدار مرکامه	16.1
	فصر	<u>[</u>	<b>^</b>	خلاصة كلام تمانح غنلية تلب	1977
	م م م م		1	مان ملات مبر	19.7
_	نة بيرم م	140		وهر ال	
4 r		•		عنائے عالی کا پہلا درجہ	
4 b	ميسو المحتر المراجع ا		AN		
q .s			- II	د وسری سنسرط	
7 ~	فعد الم		1	نیسری سنسرط	- I
	استقامت في البرين		A 4	بهلے درصہ کا معمول	
94	سشدوط .	144	1 24	تو كل على الله	
4/		144		ممال عبودتيت	164
9 /			·	فصرف	
4 9	ماز جیمانی اور سرائی سوکیو م <b>انع ہو!</b> مرتبع اللہ میں عاصل میں تاریخ	149		احكام كي سيس	
1.	ستقامت كياصل موتي هيا.	1	^^	دوقسين ال	10.
	مصري			نین قسیں	101
	غناسئے عالی کا تیسرا درجه		19	مزيدا نقياد	104
f.		4	19	قلب سليم كى متقيقيت	101
			<u></u>		

-	<del></del>	<del>-</del>	n .	<u> </u>	
منخد	مضمون	شماره	صنح	مضمون	شاره
	وص الله الم			وصر ۱۰	
	غنا معالى وتبيسرى در حاصول				
111	تبيسرك درج كى افضليت	141		التدتعالي كواحكام احساك تصو	
110	شجلّى ذات	194	1.4	غنائے عالی کا پایئر مقام	147
110	انوارِ ذات كا پرتو	192	1.0	تمنتيل سنده نوازي	144
114	حصول کا ذریعه	197		بنده نوازی کی دوسری مثال	
114	انسان کی بیدائش کامقصد	·	1.00	ذكر محصوضوع برايك مفيدكتا	140
114	حصول منتخ بنائج	1 1		فصال	
114		194		•	
	فصمال		1.00	توحبیرشهودی غناربانند کا دوسرازینه	
		}	, , ,		
	فقراورغناء		1.0	توحب شهو دی کی بهلی قسم	144
11.4	ا کابرطریقت کے اقوال سرام	191		توحیرشهو دی کی د دسری قسم	
11 /	معنی بن معاذره کا فول سرچه سرچه	199	1-2	توحيدي دونوتسمون مين فرق	149
114	ابن قیم می کنشه رسطی	•		شهود فوقيت	
11^	مجدبن عبدالتدريز كأقول	4.1	104	شهودتصرفات الحفي	141
119	فقراورغناركا فرق اعتماري	4.4	1.4	شهودعكم محيط	Inr
ir.	رديمُ كا قول	7.4	1.4	معوت سمع كانتهود	int
14.	ابن میم کی توطیع	4.4	1.9	اسم باک بعیر کاشهود	
17-	ایک عارف کا قول	7.0	11.	تعيرة منيت كأجامع تنهود	100
14.	ابن قبیم حمی تصریح	7.4		فصرال	
141	ابرا بيم بن ادهم مرح كا قول	4.4			
141	غنا رسے متعلق بیجیلی بن معادرہ کا جواب	1.4		توحيداكوسيت	
			111	مشهراتو ہیت	144
141	فقر كم متعلق ابوحفض كى تصريح	4.4	117	استحقاق عبو دتيت	146
	ابل عرفان کا فقر			ويم ر بردست فطري ديس	
וץו	بشربن لحارث ونقركاا على مقام	70	111	حنفاء كامتسدخضوصي	149
141	ابن تعلامتی کے فقر کا اطلاق حصر بیت علام کی شرح	414	110	ایک جا میں اور کے	
144	حصریت علام کی شرح	114		ما وی مشهد	
	<u> </u>		·		

صغر	مضمون	تغاره	صفحه	مضمون	فخاره		
14.	بقتيراوصاف	44.	irr	الم معرفت كي فقر كي حقيقت			
			144	ابوحفص کے توسل بالند کے کا بہست مین دریعہ	Y10'		
			irr	انكب عارت كا فقر	414		
	انسان در حوائج صرورت		144	ابن قبم کی تشریح	114		
	قصرا		174	چار با تون کا التزام	YIA		
	ذى حيات كى صروريات		174	ابوستنل اورمضورح كأمكالمه	719		
122	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	YAI	144	ابن قيم كا تبصره			
67"}"	that it	YPY	144	جنيد تغدادى رح كا قول	וץץ		
•, •	يَّاكَ نَسُكُ دَا تَاكَ نَسْتُعَنَى ا	1 ram	148	بوالمظفرح كاتول	177		
imm	يَّاكَ نَعْبُكُ وَإِنَّاكَ نَسْتَعِينُ } ئى تفسير ئى تفسير		ira	بوالقاسم حركي توجيه	YYY		
مرسوا	علم مسام المنافعة	1	U	الن سيم التي محقيق	1 446		
174	رة منسف كان داريد		li .	بوالقاسم كى تاويل برتبسرو	1 144		
170		. 444	1177	بن مسيف رو كا نقر	1 144		
	تحرك ورعاس بيداكرف ي وجها		114	ن ميم كي تشريح (تبديل صفا)	1144		
77 4	فصرنني		146				
	اسلام كا صل لاصول		142		! YY4		
1504	コー・ルーン しゅうししゃ	رم ۲ تو	146		177.		
110	تشير على دون	440	174	يو عجر بن طا ہردہ	1 17 11		
11	نقبة خشاران و	[	IT	بمطارف تشكه نزد مكستيا فقر	1 424		
1 1		4		والمنون مصري رح كاتول	3 Yrr		
•	ومسلال ا	1		وهر الم	İ		
	نظام عالم كافيام			سيخ نقر كه اوصات			
114		اه ۲ ای	r   14^	ميتنى تارك الدُّنيا			
į pr	حى ۋرانى ئىرىنى	L	- 11	احب مال	440		
	وح کی مسلاحیت				7 774		
- <b>-</b>	فصريحا	1	149	قیرمها دق کی شنا خست ر	عمرا		
	يادى لذات كى نا يا مرارى	<b>:</b> 3	, p				
4 44	بقى اور غيرتيتى للأميس	10	۱۳۰ اه	مل مدردی ادر جان شاری	744		
70							

-		<u> </u>	<u> </u>	·	
سنر	مضمون	شاره	سفمه	مشمون	شاره
131	اسمان کی بنا ر	1	10.	وا رضح مثال	404
iai	و فِي صَرِرَى مُنْسِد	rea	۱۴۰ ا	خلاصتہ کلام	734
127	خود فرنبی میں حکمت	144		نصره	
	وصوا			به سلامبنیا دی اصول	
	مخلوق سيساستعانت		181	انسان کی روحانی غذا	701
139	انسان كالمطمح ننظر	7.3 .	ابحاد	عبادت كرمتعلق غلط فهميان	709
Mel	•	;	١!	اصل حقیقت	۲4.
10 m	جليل القدر تقيقت	, ,	,, ,	مطالعة ما حُول	441
10 +	تأكبراه تباط	YAF	16.6	محتابن صاوت اورعاشق زار	444
	و مصنون ا			فضهر	
	انسانی احسان کی بنار			ووسرائبنيا دى المسول	
יאמו	ذاتئ اغراض م		'	آخرت کی روحانی لڈاٹ	
104	ا نسان سے ملحد کی	1	i [	رسول الدُّرْصلعم كي د عا ر	i
100	اگزشته زندگی میں بھیبرت س	•		محرومتی نقاد الظی	740
100	نمیک بخت، انسان ن	;	, j	ارتب دیدار الخفی مرب	r 44
104	نفع ا ورضردِ کا ہالک	Į.		وصب عيال	
104	مخلوق کی ہے بسی	t = 9		اثنبات مدعاتی دسیل	
	فصلل في	<u> </u> 	180	پهني د سيل	
	ا نزول رحمت کے مواقع		ira	وَ و سرى دىس	444
104	علم آلی کی حمنیفت	11		تنسر من و عطاء	
104	سمفران تعمت	il		قرآن كا طرنه ببان	
14.5	ا سلمب نعمرت اخار مدرودا	11		فطری ت <b>تاضا</b> و ترسان با سرا	
12.	شامیت نمال			توسل على مند تحميا سباب	444
109	المبيد عالمكته تصيني	11	i 1		544
149	ایاب رزین قدل این سروری تاریخ				44 14
14.	یانی کهال مرتا ہے؟	194	174	غيابيد مراعتما واخسران سب	ria
				لارت	
Í	أختتام حضه أول			رست المني كانزول	
			12.	احسان حقبتني	<b>}~</b> 7
				<del></del>	

النابش المتحالة عيث المتحدة المصقف المتحدة الم

رضائے الحی کا درسے معرفت الحی کا درخیت معرفت الحی کا درخت

الحداثه در البطلين والصافقة والمسادم علارس لم خير المراحد المراحد المراحد المراحد المراحد المراحد المراحد المواقع المراحد المرحد المراحد المرحد المرحد المرحد المراحد المراحد المرحد المرحد المرحد المرحد المرحد المرحد المرح

ايمان كادرخت

ایمان کے درخت کی بعینہ یہی مثال ہے: اس کی جراین فلب میں استی ہو چکی
ہیں اور پاکیرو کلمات اور اعمال سالح اسکی شاخیں ہیں جو امتعبول ہو کہ ) ہسمان بحک
پہنچتی ہیں ۔ اللہ تعالی سے کم سے ان شاخوں سے ہرو قت ایسے میوے مینی پاکیزو
کلمات اور اعمال صالحہ بھنے جاتے ہیں جن سے اُس سے مالک اُس سے تمام گروالوں اسکے وست اسکے وست اسلی ماصل ہوتی دہت اسکے وست اسکے وست احدال کا محدولت خاکی ماصل ہوتی دہت اور اس کی معرفت خاکی جینم کا مکم رکھتی ہوئی۔ کیونکہ حس شخص کسیلے اللہ تعالی کی حبت اور اس کی معرفت خاکی جینم کا مکم رکھتی ہو

اس سو ہرایک کو خنگی حیثم حاصل مردتی ہو' سرایک وحشت زدہ اس کے ساتھ مانوس بوتا بى برايك ييزجو بليد بواس كرسا تقمس بو فرير ياكيزه كاحكم بيداكر ليتي بو، برايك عملين سيك اسكا ديدار خوشي كاموجب بوتابي برايك خوت زده كو اس كوساته مل كرامن حاصل موتا بي اور مرايب غائب كوشهود كا درجه حاصل موتا ادراس کود میصفه خدایاد آتا ہی - اس کا دل رتام دوسسری چیزوں سوہ طاکر) التدتعالي كوسا كف مطمئ موتا بحد أسكى محتب فالص التدتعالي تمييكيم وفي بوادر أسكى بيم وأميداسي كسي ساخطوا بستهوتي بهؤا وراسي طرح اسكاسننا وكمصااد طلنا يمونا يادِ اللهي من كررتا بو-

الغرض مومن كوتمام حركات مسكنات صرف للدتعالى داوراً سكى خوشنودى كميلئ ہوتے ہیں، اسکاحت اور بغض اللہ تعالی ہی سیلئے ہوتا ہو، اسکا دینا مانہ ویزا اللہ تعالی کی خومشنودی یا عدم خومشنودی کخعیال برسبنی موتای اسکامعیود اس کی بيم وأميركا مركز الس كانصب العبن اوراس كاوا مرمطلوب صرف وبسى رضائه الحى كاحصول بوتا بوالتدتعاني كررسول مكووه اينا واحدر منااور بيتيوا سجها المسجها المسجها المسجها التدتبالي كى وتمخلصانه ) عبادت اور محبّت درأسي كديا تفاييخ نوفت ورعاكو وابسته ر محنی وه فالصموقدموتا ، و اوراس كرسول كي متابعت ول وجان سواسس كي يس روى اورا خلاق وآداب ميس أس كونقش قدم برطيخ ميس كسى دوسي كوأسكادرج نہیں دیٹیا ۔

محرت کی وسیمی

مومن مهیشد دوقعم می بجرتوں میں مشغول رہنا ہو؛۔ دا) بہجرت الی اللہ

پهلی جج بشراس کی الی الله کی طرف بوتی ہی جس کو دسائل و ذرائع یہ ہیں:
اسی کی طلب، عبادت اور محبت بیر سخسار رہنا، اسی پر بھروسار کھنا اور توکل کرنا،
ابنی تام امور کو اس کی طف تغویف کروینا، اس کے ہرا کا بھٹ کم کرائے تسلیم نم کرنا،
مرایک مالت میں اسی کی طف رجوع کرنا، اسی کو ساتھ ابنی خودن و رجاد کو وابست مرایک مالت میں اسی کی طف رجوع کرنا، اسی کو ساتھ ابنی خودن و رجاد کو وابست دکھنا، ابنی تمامتر توقیہ کو اس پر مبذول کو رہنا، سیجود ل سے اسکی بناہ ڈھونڈنا،
اورا بنی آب کو محتاج بلکس را با احتیاج سمجھ کر ہرایک لمحداد راحظہ بیں اسی کی ت اور فضل کا نگراں رہنا۔

دم) بيجرت الى الرسول

مومن کی دوسری بہرت اللہ تعالی کے رسول کی طرف ہے جبکا مخفل ہے کا اللہ میں دھال کے اپنے ظاہراور باطن کے تمام حرکات سکنات کوشر بوت کوسانیجے میں دھال کی کونکہ جوسٹ ربیت آب اللہ نغالی کی طرف سولائے ہیں اُس میں اُن تمام باتوں کی تفصیل موجود ہی جو اللہ تعالی کے نزدیک پسندیدہ یا نابسندیدہ ہیں۔ اللہ تعالی اپنی رسول کی موافقت کی بغیر کسی عمل کو قبول نہیں فرماتا ، بلکہ ہرایک ایسا عمل جو اس کی تعلیم سے سرمو ہی مخالفت رکھتا ہو، ہوائی نفس کا بیتجہ خیال کیا جاتا ہواور

آخرے میں وہ بھے بھی فائدہ نہیں دینا۔ ارشادِ جنبید بغیاد می ج

ایک عارف کا قول برگه انتخفرت صلی النّدعلیه وسمّم کی متابعت موجهوار کروعل به که ایا که وه درخفیقت نفس کی خوانش کو بُوراکر نا هری -

سعاوت كا ذريعيه

چونکرسما دن کاتا متر انصار انخفرت صابالله وسلم کی آورده شریعت سے اتباع پر ہجواس ائو جوشخص اپنے نفس کی نیکواہی کرتا ہو وہ اپنی عمر کو اسکا علم صاصل کرنے پر وقف کر دی اور اپنی ارا دوں کا نصب لعین انہی باتوں کا عمل میں انا تھیرا کی جو اللہ تعالیٰ ہی کے نز دیک مجوب ہیں ۔ یہ ایک اُدلوالعز ما نعالی ہمتی ہی جس کے صول کیلئے کمر ہمت باندھنا سابقین کا کام ہی وجس کے صول کیلئے کمر ہمت باندھنا سابقین کا کام ہی

اور اسی ائو ہم (ابن اقبیم ) نے اس کتاب بیں ہجرتِ محدیّہ کر استہ پر طبخ کے اصول بیان کرکے اِس کا نام طویق الفیحرت بن رکھا ، جس کا پہلا ہاب فقراور عود میت ہی سعادت کا در وازہ اور آس سے صفحہ ن بیت ہی سعادت کا در وازہ اور آس بی سینی کا راستہ ہی جس کو جھوڑ کر کسی دوست کر در دازہ سی اس بین اخل نہیں کے بینے نی کا راستہ ہی جس کو جھوڑ کر کسی دوست کر در دازہ سی اس بین اخل نہیں

ہو سکتے ۔ اور اس کتاب کا خاتمہ ایک ایسے باب برکیا ہے جس میں جِن اورانِس کی سادت اور شفاوت افروی کے ختلف مراتب کی تفصیل کی ہے ۔ جنانچ یہ کتاب ایسے موضوع برمبنظر تصنیف ہے اور ہرا کیا۔ قوم ایسے مزاق کے موافق اس سے ستفادہ کرسکتی ہے ۔ جو کچھ اس کتا ب میں حق اور صواب که قالمیا ہے وہ افتد تعالی کی طوف سے ہے اور اُسی کی توفیق کا نیتجہ ہے ۔ میکن اِس کی علمیاں میری (ابن القیم ) اپنی کوتا ہی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی اور انتہ تا کی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی اور شیطان کی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی کوتا ہی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی کوتا ہی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی کوتا ہی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی کوتا ہی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی کوتا ہی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی کوتا ہی اور شیطان کی شرارت سیمنسوب مجھی ابنی کوتا ہی کوتا ہی کوتا ہی کی کوتا ہی کاتا ہی کوتا ہی کو

ناظرین اوس تا مجے مصنف نے اپنی بیمائی کا عراف کرتے ہوئے اپنی اور اُسکا در فرم سے نتائج تمهاری خوت میں بیش کئے بین جس کا فائرہ تمهارے لئ اور اُسکا دبال نو دمصنف کی گردن پرسیے ۔ اِس کا میدہ تم کھا ڈا در اِس کا چھلکا اور اُسکا دبال نو دمصنف کی طرف بھینکو آگر وہ آبنی اِس تصنب تم کو ممنون نبانے سے اور کھیلی مصنف کی طرف بھینکو آگر وہ آبنی اِس تصنب تم کو ممنون نبانے سے تا اور ایس کی مراز کم اُسکومن ورتصور کرنے سے تو آب اعراض نبیدی فرائیں کے ایکن اگر تم خواہ مخواہ ملامت پر شکے ہوئے ہو تو سیم اللہ یہ جی منظور سے۔

م خرمیں اللہ تعالی سے رخواست سبے کہ اِس کوشش کوفا لصل بنی شامند میں مسلکے خصوص فرما سے بار سے کو اس کے بار سے کو است کے بار سے بار میں کے بار سے اللہ اللہ میں اللہ میں اس کے فوائد سے ہرہ ور فرمائے ۔ بنیاف دعا اول میں موٹ نیا اور اس خست رہیں اِس کے فوائد سے ہرہ ور فرمائے ۔ بنیاف دعا اول موٹ میں اور اللہ اور ہماری اُمیدوں کا مرکز سبے وھی جسبی و نعم الو کبیل ا

اورعورت فينده اور التركس الى كاوصاف

> اوصاب ذاتی اورمُوجات قال للتدمز جسبل:\_

يَا أَيْهُا النَّاسُ أَنْ يَهُمُ الْفُقَرَّاءُ إِلَى الولا المسب الله كى طرف مِمَّاج بواور الله والله هوالعني المحبدي الحراد الله تعالى بى توبوج تم ست ب نياز اور برايب طرح مي تعييب كاستحق بيو -

التارتمالي في الساكبين كريميه بين اس بات كي تصريح فرا في بيحك أس مح بندون كالسكي طعت محتاج بونا أن كيدك ايك صعف ذاتى بدع بسركا أن سع علىد بردان ممكن ب بيسك كالتدتعالي كاب نيازا ورستوده صفات بونا أس كسيك ايكم ذاتى ب- بندكان صراكا فقر وستباج اورالله تعالى كاغنى مبد ہونا وونوکسی ارجی سبب ورعلت کے مختاج نہیں۔ بندہ کا اپنے رتبالی کی طرن

متاج مونا اُسكى دات كابيد جزو ہے در وہ كسى دوسے سب يا علت مثلاً صووت يا امكان كى نبار برنيس - اسط سبح الله تعالى كا بے نباز مونا اُس كيلے صفيت ذاتى ہے جس كيلے كسى ارجى علّت يا مُوجب في هوند لنے كى سرور نهيں -صفات داتي سے جس كيلے كسى ارجى علّت يا مُوجب في هوند لنے كى سرور نهيں -

معنی الاسلام ابن یئے انسان سے نفر و جست باج اور اللہ تنائی سے فنی مطلق ہونے کو اُسکی صفت فنی اتبہ قرار دیتے ہوئے قرطت جی کہ جن جیزوں کو انسان سے نفر و است باج کا سبب یا علّت تنا یا گیا ہے ' مثلاً امکان اور مدف و فیرو ' وہ تما متر اسے علامات ہیں ' جن سے وجود سے اسکے نفر و احتدیاج بر مستدلال کیا جاسکتا ہی ' لیکن کوئی بھی ان میں سے اسکی عالی مقر جبنیں کیونکہ صفت و انتیاسب اور علّت کی ہرگز محتاج نہیں ہوتی ۔ لمذا عالم کون و فساد کور العبالین کا محتاج قرار دینے کہ بیلے اسکے اسکے مامی یا جدوث سے تدلال کو العبالین کا محتاج قرار دینے کہ بالتر تیب کرنا اور امکان یا صوحت کو اسکے من بیاج کی علّت قرار دین ' جیسے کہ بالتر تیب فلاسف اور شکلین کا قول ہے ' یہ با مکل غلط ہے ۔ فلاسف اور شکلین کا قول ہے ' یہ با مکل غلط ہے ۔

## إمكان اورحدورف

صحیح قول یہ ہے کہ امکان اور صدوت ہیں میں لازم ملزوم ہیں اور دونو موجہ سیاج کی دلیل کما جاسکتا ہے لیکن اسکی علّت مُوجب ان کو ہرگز نہیں کہ سکتے۔ بلکداس کا احتیاج اینے رب کی طبیت راسکی وصف ذاتی ہے جو کسی التقات کی مختاج نہیں ۔ چنانچہ عالم اور مافی العسالم سب ابنے رب کی طرف بالذات محتاج سی اور ان کی العسالم سب ابنے رب کی طرف بالذات محتاج سی اور اس کا غنی مطلق ہونا اُس کی صفنے اتیہ ہے ، تعالی شانہ و عالم کا امکان یا صدوت و غیرہ اس سے جمت سیاج کی علامتیں اور اُس سے دلاکل ہیں ، فقط۔

من سار معاج می اورانترای این مقاح بین اورانترالی معاج بین اورانترالی معاج بین اورانترالی معاج بین اورانترالی م غنی مظلق ہے تواب سمجھ لوکہ فقر وہت یاج کی دوسیس ہیں:

ا قبل نفر اصطراری ہے جو ہرایک جیث برسے محلے کا طوق ہو لیکن اس م کے نقر پرکسی قسم کی مرح د ذم یا تواب وریزا بہتر تب نہیں ہوتا - بلکہ اسکی مثال یہ ہے جیسے کہ انڈ تعالی فعلوق ہونے سے کسی کو جارہ نہیں ۔

ووسرى

دُور اِنقرافتراری ہے جوکہ دوجلیل القدر طیقتوں کا علم عاصل ہونے کا نیجہ ہے: ایک یہ کا انسان اینے رَب کو بہان ہے۔ دوسے رید کہ ایسے آب کو بہان اون دو نوحقیقتوں کا علم عاصل ہونے کا لاز می نتیجہ یہ ہے کہ اس کو ا بہتے ذاتی فقرو احتیاج کا علم عاصل ہو اور اسی میں اس کی فلاح اور سعاد شے اور چو تکہ اِن دونو

خفیقتوں کا علم سب بیں مکیساں نہیں اس کئے فقر خست یاری کے مراتب بھی مختلف بیں جواس علم کا نتیجہ ہے۔ معرفئت خالق و مخلوق

چنانچ جب سے اسکولین کا اسکا رہ تعالی غنی مطلق سے اسکولین فرات کا اسکوایا اسکوایا کا علم اصل ہوگیا جس کسی نے اپنے رقعب الی کی قدرت کا ملرکو پہچانا اسکوایا کا مل عجزم کو مرد کیا جس کو تقین حاصل ہوگا کہ اس کے بت کی صفت عزت درج کمال میں بہتے ہوئی ہوئی ہے اس کو یہ بھی بقین ہوگا کہ وہ خود حدّ در ہے کا مسکین ہے اور جس میں بوگا کہ وہ خود حدّ در ہے کا مسکین ہے اور جس نے یہ جانا کہ اسکا رہ علم محیط اور حکمتِ بالغہ کی صفاتِ کا ملہ سے موصوف ہو میں میں بھی اسکا رہ جانا کہ میں ہوگا ۔

## فقراضطراري

جب انسان اپنی ماں کے بیٹ سے بیدا ہو اورہ جا بار طلق تھا ، کھ جھی
ہنیں جا تا تھا ، ایک سنگے تک کو کسی ایک عگدسے اُ گھا کر دوسری جگہ رکھ دینے
پر قاور نمیں تھا ادر کسی قسم کا ذرتو بھر تصرف یا اختیار اسکو حاصل نہیں تھا ، و کسی
کو دینے یا نہ دینے کی مطلق طا قت نمیں رکھتا تھا اور نہ ہی اپنا یا کسی دوسے کا
نفے نقصان اس کے بس میں تھا ۔ اس حالت میں عاجز ، فقیر اور محتاج ہونا آ ، کھو
سے دیکھا جا سکتا تھا اور ہرا کی شخص اسکو محسوس کرسکتا تھا ۔ اور یہ تمہیں محلوم ہو
کر بیصفت احتیاج اس کے بوازم ذاتیہ میں سے سے اور صفایت آئی تی تو وجود و بقا
کر بیصفت احتیاج اس کے بوازم ذاتیہ میں سے سے اور صفایت آئی وجود و بقا
کا آنا محال اور تا مکن ہے ، وہ ہمیشہ بند ؤ مختاج ہوگا اور کہمی الینے وجود و بقا
میں ) اپنے فائن سے بے نیاز نہیں ہوسکتا ۔

فقرض باري

الغرض اس كى بهلى مالت تم ديكم جيكم بو زج بكركسي كو بهي اس كم مرطم سد

عا جزاور محتاج ہو کے میں ذرہ بھی شک نہیں تفا) لیکن جب اللہ تعالیٰ نے اس براینی رحمتین نازل فرمائیس اور ظاهر و ماطن مین اسکواینی تعمیق سرواز فرطايا السكوا فكصاور كالناورد ماغ بخثا السميعلم اور قدرت ودبيت فرمانی اور نمس م کائنات مین تصرف کرنے پراس کوفٹ در کیا رحیت انچہ البيضا بنا ومستسي إنواع واقسام كى فامتيل لين اورحب رناداور برندكواس فيمسخركيا اسمندر كي كرايكون مين كيسن والصحانورون كاسكى وستبروا مسع محفوظ نرسه وروحتني درندون تك كوابين قبضه ميس لايا ، نهر ب كهودين بيراو كوجيسيدا يهادا اسريفاك عمارتين بنائين اوردتشمنون سي بحين كاسامان كيا-

انسان كى سسركىشى

اس مالت مي مين المين كرده البين أب كوايك ومسرى أنكه سع ديكين ركا البينة فقروم سياج كواليها بُهلا ديا ، كويا أسلى قلب ما بهتيت ببوكتي ، كوما وه اب بهلاتشخص بى نهيس ريا جوعمب نروشت بياج كالمجتبر . كفا اور البين معم باطل ببن يه مجينے رکا کہ وہ بھی فرائے تعالی کی سلطنت میں برابر کا سفر کیے۔حقاد ار ہے ریکہ بہتوں نے تو اسینے آب کومتصرف کل خیال کیا اور ضرائے تعالی کاخیال تك ورميان مين كالديا - اگرتهين اس مين ننك بهو توابل زمانه كي طبيعتين اور اده برستول کو د یکه لو ) ۔

أبيت الاست

مستذراها م احتر مبر برخاش من جحاس أسنه ايك عديث روابيت كي سهدكم "ايكدن المحصرت من اين بهيلي يرفضوكا اورأس يرا تكلي ركه كرفوايا: الله تعالى قرفاتا مبعلا اسدادم محبيط إكياتم مبيكر تبضة قارمت اورمسي تقرقة وسي بالبرجا سكت بوز مالا نكرين في تمهين اسي ( فقول ) كي ما نن دسيسيز بيداكيا- یمان تاک کمیں نے تھارے عضا اور تو کی کو درست کیا اور تم کیراول کا جوڑا ہیں کر اکو کر حلنے گئے است تم نے مال ودولت جمع کی اور تحقین کواس کے دینے میں کر اکو کر حلنے گئے اور بالا خرجب تھاری شوح پرواز کر نے گئی تو تم نے بر کمان خروع کیا گذاب میں خیرات کرونگا، لیکن اب یہ خیرات کا وقت کھاں ؟ (ابج بحتا ہے کی ہوت جب چرط مال چگس کئیں کھیں تا) ۔

مسترشي كالنحام

يهوُا - قال للندعزه جل: -

اِنَ الْحُرْنُسَانَ لَسَطِّحْنُ اَنْ تَرَاكُو اسْتَخْنُی - روو: وردی)

ووسرى عَلَى ارشاد برونا بهد ا فَا قَامَنُ اعْطَى وَا تَعْلَى وَصَلَقَ قَا مِا لَحُسْنَى فَصَنْ يُسْتِرُهُ لِلْيُسْرَائُ وَامَّا مِا لَحُسْنَى فَصَنْ يُسْتِرُهُ لِلْيُسْرَائُ وَامَّا مَنْ بَعِيلٌ وَاسْتَغْنَى وَكَنَّ بَ بِالْحُسْنَا، فَسَنَ يَسِيرُهُ لِلْعُسْمَرُ فِي الْمُعْنَى وَكُنَّ بَ بِالْحُسْنَا، فَسَنَ يَسِيرُهُ لِلْعُسْمَرُ فِي الْمُعْنَى وَكُنَّ بَ بِالْحَسْنَ الْمُعْنَى وَكُنَّ اللَّهِ الْمُعْنَى وَكُنَّ اللَّهِ الْمُعْنَى وَلَيْ اللَّهِ الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلَيْ اللَّهِ الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلِيلُولُ وَالْمُ الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلَيْ الْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَالْمُ الْمُعْنَى وَالْمِي وَالْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَلِي الْمُعْنِي وَالْمُعْنَى وَالْمِنْ وَالْمُعْنَى وَالْمِنْ وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُنْ وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنِي وَالْمُ الْمُعْنَى وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنِي وَالْمُعْنَا وَالْمُعْنِي وَالْمُعْنَى وَالْمُعْنَا وَالْمُعْنَى وَالْمُوالِمِ وَالْمُعْنَا وَالْمُعْنِي وَالْمُوالِمُ الْمُعْنِي وَالْمُوالِمُ الْمُعْنِي وَالْمُوالِمُ الْمُعْنِي وَالْمُ الْمُعْنِي وَالْمُ الْمُعْنِي وَالْمُعْنِي وَالْمُوالِمُ الْمُعْنِي وَالْمُعْنِي وَالْمُوالْمُوالِمُ الْمُعْنِي وَالْمُوالْمُ الْمُعْنِي وَالْمُوالِمُ الْمُعْنِي وَالْمُوالِمُ الْمُو

(1. Lo: 41)

انسان جب بمحقاسه که وه سیماز برگیا نووه سیمننی کرند کتا ہے۔

وننحفل للدتعالی کی خوشنودی کیلئے اپا ال فریخ کرتا ہے ور بربربرگاری کرتا ہے اور دعد شریکاری کرتا ہے اور دعد شریک سے اس کیلئے ہم دشوار ترین شیک سی واست آسان نباد نیگ، لیکن جوکوئی بخبلی کردگا اور وعدہ نیک اور لیٹ آ بکو بے نیاز سمجھیگا اور وعدہ نیک کی کردگا اس کیلئے ہم سان نرین استے کو دستوار کر و بینگے۔

کو دستوار کر و بینگے۔

# الم المرين السال

# مرخفرت كي وعالمي

الحاصل كاملترين انسان وه به جوعبو دنيت مين أكمل موا درا بين فقرونياز اور خالق كى طف راينے مختاج موسف كا برا برمشا بده كرتا رسب اور يه كه وه ايك لمحم كبيلئ بمى لين رت تبارك تعالى سے بياز نهيں ہوسكتا بالحفر يصلعم اكر اینی دُعامیں فرمایا کرنے کھے:

ٱللَّهُ مِنَّا صَلَّحُ لِي شَأْدِنَ كُلَّهُ وَلاَ تَكُلِّي اللانفنيئ طُن هَدَّعَيْنِ وَلاَ إلى اَحْسَدِ مِتْنُ خَلْقِتْكَ .

بارخدایا!مین مرامکام کودرست کردے ادر مجه كوابك لمح كيلي يحي ميرا يؤنفس يكسى د دسری مخلوق کا محتاج نه کیجیو۔

نيرمن ما ياكرت تھے:

عَلَىٰ دِ بَيْزِكَ ٢

يَا مُقِلَّبَ الْعَنْ لُونْ مَثْ يِنْ قَالِبِي السيكرفدا إجود لوسي تعرف كرفى قدرت رکھتا ہے اور انکوبدل رہنا ہی میر دل كواين ون يرتفائم ركميو -

إس دعاست آب كوتينيم دينا منفسود الفاكد انسان كاول التدنعالي كي قبفه فكرست بين سبه اوروه جس طرح بهي جانات سي سين تصرف فرمام سهد مجيون م آب سي يروس آيست نازل مو في تقي: وَكُوْ لَا آنَ ثَنْبَتْنَاكَ لَقَالُ كِنُ مَنَ الْمُعَمِمُ كُوثًا بِنَ قَدْم رَ مُصَفَّة تُو يَقِينًا بَمَ

أنكى طرف تقوطسي برت مائل بهوجات \_

تَوْكُنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا - (١١:١٨) المنحورت كاقرب منزلت

المخضرت معم كالبينة أب كورت تعالى كامحتاج سمحصنا بقدرات كي معرفت اورا مليكي قرب منزلت كففا اليح ب كلَّا ينار يتربع بما ونتير الدنالي كى باركاه مين سي وائد قرم صاصل تها اوراب كامر تبدست بند تها كيونكاب ف فقراور عبود بیشک مقام ی تکمیل کی تھی۔ آنحفرت لعم اینے صی بہ سے اس طرح خطاب فرما ياكرت عظية لوكو إلمجه كواسين مرتسك من برطها و اكد كله بينك مين اليب بنده بهون " بعض اذفات إس مضمون كوان الفاظيس بيان فرا يكرية تقطة ميرى تعرليت مين اسطرح كاميالغدمت كمياكر وحب طرح كرعيسا يُون وحفر ميس علا السيام محتى من علوكيا سبع - بيشاك بن ايك بنده بهون اورتم يها كروكه وه الترتعالي كابنده اورأس كارسول بسيء

مترف عبود تين

التدتعالى في الخصرت ملى التدعليه وسلم كواسين كلام ياك مبن مين المسيعقامات بربنده سكے لفظ سے ياد فرما يا ہے، جهال بركه آ جبكى مترف بتانا مقصود نها: ا - آ سی معرف کا قصته بیان فرطت بوے ارمثناد بوتا ہے:

شبغان الذي أسرى بعبره - إيك بعده فدا حسفرات الاستحارات اینے بندہ کو داکسانوں کی سیرکرائی۔

٢ - وعد شك متقام من آك عال ان الفاظمين بيان فرما تلسب :-يَكُونُونَ عَكَيْرِ لِبُدًا - ( ١٩: ١٩) تو الوكاس باسطيع ازد ام كرت بي قرب

، واسكاردگرد برك كے بيكا بره ديں ـ

سا - آسيك صدق ورقران تريم كى حقانيت كانان الفاظ من عبلنج ديا كمايخ وَإِنْ كُنْ نُعُرُفِيْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَنَا اللَّهِ اللَّهِ الله كلام مي سياني مين شكب عَلَى عَبْدِ نَا فَأَتُوا بِسُودَةٍ مِنْ مِنْ اللهِ المربم في ليف بنده يرنازل فرائي بوتواسى (۲۴:۲) مانندتم بیمی ایک سورت بنالاؤ۔

تنفاعت كى مدين من كورسك "جب وك حضرت عيسى عليك المكام ك يا س عاصر بونك تواكب أن ي كهيل سيّم معرسميا سواد وه اياسا بنده سبے س کوالٹر تعالیٰ نے اُس کے اسکا ور سیطے کن مسخق دیے ہیں ا بالفاط ديكر شفأعت كامقام محمود آب كوعبود بيت كى برولت عاصل ہؤا اور اس كي كا يمغفورالذنب، بين ـ

> فقركي كونسي ممقير-انت بااورصالحين كافقر

يهك ذكر بوجيكاب ك فقرومت باج كي دوقسيس بين: ايك اضطراري جس كامفهوم يهسب كتام مخلوقات الين وجود وبقاءمين التدتعاني كى ركوبت ى محتاج ب راس مين مطيع اورغيرطيع برابربين) و وسرا فقرا فتاريني ديس كى ما بهتنت يەسپىم كە انسىان اسپىنےنىشس كى معرفىت حاصل كرسكے لىپنے آپ كوالٹا تو كى اكوستن كامحتهاج تصور كريد -

سان بینی یه که و پی اُسکا معبود سی اکسی پراُس کوبھروسا دکھنا بیا جنٹے اُسی کی وات اک

فقری یبی دوسری تسم مفید به اور نه شیا درصالین کا فغراسی مفید به اور نه شیا درصالین کا فغراسی سے تعلق رکھتا ہے ۔ اسی کمت کسیلئے آیت مندرج و عنوان (اَ منتقرا لَفَقَیٰ آء کی اِللّٰہ اِللّٰہ اَللّٰہ اُللّٰہ کی طرف منسوب کی اضافت نفظ آکلاً اُللّٰہ کی طرف منسوب کی جس فقر کی اضافت نفظ آکلام میں ذکر کیا گرتے ہیں اور اسکوموضوع بحث قرار دیتے ہیں ، وہ بھی فقر فاص ہے ، فقر عام سے انکو کچھ سے انکو کچھ کے دو کار نہیں۔

مرارح فوص

فقركي تعريفين

فقری تعرفیت بیان کرنے یں صوفیہ کرام کی عبار بیں مختلف ہیں اور ہرایک صاحب معرفت نے اپنی معرفت اورا بینے ذوق اور وجران محمطابق اس کی تعرفیت بیان کی ہے ، چنا نجہ شیخ الا سلام خواج عبراللہ انصاری فقر کی تعربیت بیان کی ہے ، چنا نجہ شیخ الا سلام خواج عبراللہ انصاری وفر کی ملا ور تعربیت بیان الفاظ بیں فرملتے ہیں " فقر کی ما ہیںت بیا ہے کہ وہی ملک ور تقرب کا دیکھنا چھوٹ وسے ۔

بهلادرم

نقری درج بین: به لما درجه زا بدون کا فقرسه اوروه بر به گو و نیای طلب اور اس کا قبیل درجه نا برک کردی، اس کی درج اور دم نبان و نبای طلب اور اس کا قبیل مین دکھنا ترک کردی، اس کی درج اور دم نبان اوا شید بنیم دامی کو دا بست در کھے۔ ویره ویره ویره (مترجم)

فقر کادوسرادرج به ہے کہ اللہ نفالی سے فضل وکرم کوسیے بہلے کوظ رکھنے کی طف رہج ع کرے - اس کا بنیجہ یہ ہوگا کہ وہ اپنے اعمال پر فرافیت ہونے سے محفوظ رہیگا - احوال و مواجید کی خواہش اُس کے دل میں اُقی نہیں رہیگی اور وہ مفا مات عالمیہ کو خاطریں لانے کی نجاست سے اور ہ نہیں ہوگا -

> . تبيسرا درسب

تبساردرجهاس کا بہ ہے کہ صحیح طور براینے آئی مضطر (مُردہ بدست ندہ) خیال کرے انقطاع توحیدی سے قبطہ میں بڑجائے اور سجر بدکی قبد میں محبوس موجائے اور سجر بدکی قبد میں محبوس مہوجائے ۔ صوفیہ کا فقریہی ہے ؟

حقیقت فعر

مثابدة ملافة تعرف

سنیخ الاسلام عبدالله انسادی فرمات بین آدمی ملک ورتصرف کا دیمین ایستان الله می ملک ورتصرف کا دیمین بیستان کی ملک کی ملک کی مستقرب دیمین بیری کرمرت این مالک تقیقی کومت صرف کا مستحصا در این نفس کو مهرای برای باید می مملوک نیال کرے اورکسی المت میں می

اس کے مالک ہونے کاخیال کا نرکیے اورایہ اعلی یا بت یہ خیال کرے کر اس کے عود بیت کی وج سے آن کا بجالانا اُس پرلازم ہے ۔ اُس کے مالک کو اُست یا مسلکہ مالک کو اُست یا مسلکہ حرص طرح وا ہے اُس کے حرص ملے ۔ وہ اپنی ذات اور این اندا ایک کھ کھی خدیا۔ نہیں گھتا ۔

ممكوك غلام كي مثال

ایک خص ا بین خود بیداکرده مال سے ایک غلام حند بدکراس کوکوئی بیش سکھلا دے اور پھراس کو کھم دے کہ جو کھیے تم کماؤ ، وہ مسیے خوانے بین واخل کر بھر کھیے تم کماؤ ، وہ مسیے خوانے بین واخل کر بھر کھیے تم کوابنے نفس براورا بنی کمائی بر کچھ بھی جست یا رہاصل نہیں ۔ ا ، ب اگر یہ غلام کی بھر کھی جست یا رہاصل نہیں ۔ ا ، ب اگر یہ غلام کی کہ بیٹر کمک کو بین ایک این کو میں ایک این میں ایک این کا کر داصل کرے تو یقیدنا وہ اُس کے جاتھ میں ایک این ماک کے لئے ہو تی کے ۔ کم دوینا اُس کا فرض موگا ، اور اُس کے تمام تھر فات اپنے ماک کے لئے ہو تی کے ۔ منصد رسال کن فرض موگا ، اور اُس کے تمام تھر فات اپنے ماک کے لئے ہو تی کے ۔ منصد رسال کن فرض موگا ، اور اُس کے تمام تھر فات اپنے ماک کے لئے ہو تی کے ۔

جنامج اسی حقیقت کوسی بین نظر دکه کرآمخفرت ملی الله علب ولم نی این الله علب ولی سکتا بول این الله تولیدی کوری سکتا بول این این الله تولیدی می کود بینی کرنا بول بینی کرنا بول بینی کرنا بول بینی کرنا بول بینی می این کا مطلب به بینی که آپ فا لص عبد کی شیشت رکھنے بین اور آب کا تصرف بسینه این عامی کا تعارف بسینه ایک علام کی تعمیل کرتا بی اور اس کواور بسیا ایک علام کی تعمیل کرتا بی اور اس کا تعارف بسیا ایک نظام سے تعرف کی ما نند ہے جوابین آتا کے احکام کی تعمیل کرتا ہی اور اس کا تعارف بسیا المعین کا تفاوت

مالکہ جیقی اللہ تعالیٰ ہی ہے اور جر بھے اس کے بندوں سے قبعنہ اور نعر نہیں ہے وہ تا م اموال اور خزائے اس کے ہیں ، جو مرف اس غرض کے بیٹے ان کے ہاتھ میں وے وہ تام اموال اور خزائے اس کے ہیں ، جو مرف اس غرض کے بیٹے ان کے ہاتھ میں وے وہ نے گئے ہیں کہ آن کی سفت پذل وا مساک کو جانچا جائے ، اور اُن میں وے وہ نے گئے ہیں کہ آن کی سفت پذل وا مساک کو جانچا جائے ، اور اُن میں جی عبود تیت کا امتخان کیا جائے ۔

الغرض السينخص كى رغبت اوراس كے خوت كا تعلق مخلوق سے بروتا ہے خالق سے بروتا ہے خالق سے بروتا ہے خالق سے بروتا ا خالق سے نہيں ہموتا 'ايسا شخص عبر دبت سے حدود سے با مركل جا ناہے اور لينے فقرادرا حذیاج كو (جواس كى صفت ذائبہ ہے) فراموش كر دبتا ہے۔

اگرده شخص ابینے نفس کی خفیقت کو پیچان لیتا تو وہ جان لیتا کہ بمیناک وہ معلی کے میں اسلام معلوک محلوک 
ان قوموں کے ہلاک کرنے سے بعدیم نے تم کوز مین میں خلیفہ نبایا تاکہم دیجھیں گے کہ تم کیسے عمل کرتے ہو۔ تُ هِ حَبِعَلْنَا كُوْرِخَلَا يُفِنَ فِي اَلْمَ مُرْضِ مِنْ نَبْدُي هِمْ لَنَنْظُمْ كَيْفَ تَعْمَلُونَ . مِنْ نَبْدُي هِمْ لَنَنْظُمْ كَيْفَ تَعْمَلُونَ . (۱۰: ۱۹)

كفران كاانجام

 ساتفاپنے کے بھی کوئی دعواے کرتا ہے، وہ اُسی سے والے کہا جا تاہے لیک یہ بھی کوئی دعواے کہا جا اُسکا انجام بھینی بلاکت ہے اور اُسکے کئی فرز و فلاح کی اُمیرنیں۔ اللہ تعسالی سے بغیر برایک جیز باطل ہے اور سے میں کو باطل سے در جس کو باطل سے حوالے کیا گیا۔ اُس کا عمل بھی باطل ہوگا اور وہ ا بینے اعمال سے فرو سے محروم رہی گا دار بھروسا غرایشر برہے وہ سخت تزین فرو سے محروم رہی گا داور جس کا تکید اور بھروسا غرایشر برہے وہ سخت تزین طاحت کے وقت میں اُس سے قطع تعلق کر ریگا۔ جنا نجوار شاد ہونا ہے:

اِذُتُ بَدِّاً اَلَّنِ بِنَ اللّٰ بِحُوْا مِنَ الّٰ اِن بُنَ اللّٰ بِحُوا وَدَاً وَالْمَا اَرْبَیْکَا وَرَعَلَ اللّٰ اِن اِللّٰ بِحُوا وَدَاً وَالْمَا اَرْبَیْکَا وَرَعَلَ اللّٰ اِن اِللّٰ بِحَوْلُ سے بیزاری کا اظہار کریگا ورعذا کے انتہ ہونا کو در اُن اللّٰ بِحَوْلُ اِن کَ وَتَقَلَّعَتْ اَلٰ بِحُولُ سے بیزاری کا اظہار کرینگا ورعذا کے انتہ وہ اُن کا در عذا کے اُنہ وَتَقَلَّعَتْ اَلٰ بِحُولُ سے بیزاری کا اظہار کرینگا ورعذا کے انتہ کو اُن اُنہ کُونُ ایک وَتَقَلَّعَتْ اَلٰ بِیْنَ اللّٰ بِحَدُّ اِنْ اِلْمُونُ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ بِحَدُّ اللّٰ ال

وه ا بنى المحمول و مجم للبلكا ورتمام وسائل أن

مع حق مين قطع موجا لينگه (تو پيران برامال

(144: 4)

## انجام کار کی وجہ

جيم الاستباب ـ

اس کے بطلان عمل کی وجرصاف ہے 'کیونکہ جس جیر اللہ تھا لیا کی ڈات ہو جائے۔
اس کے اسباب کا باطل تا بت ہونا ظاہر ہے میر ایک چیز اللہ تھا لیا کی ڈات بیک اس کے اسباب کا باطل تا بت ہونا ظاہر ہے میر ایک چیز اللہ تھا لیا کی ڈات بیک کے بغیر طاک ہونے الی سبے 'ا در ہرایک عمل جس کا مقصد فالص اللہ نفس لیا کی خوشنو دی ماصل کرتا نہ ہو 'وہ باطل ہے ۔ اور ہرا بک کوشن جو اللہ تقسانی کی دوشا مندی کے لئے نہ ہو 'ا کا رہ جا اگل ہے۔

حاكم اور فا دم كي من فال

فرض کرو البیک شخص کسی حاکم با امبر کی خدم ن کرتا ہے اور اُسکی رہ نا مندی سے حصول کر بیا میں منا مندی سے حصول کسی کے نفسے روز تو نفال رہنا سبتے - اب اگر بہ حاکم اور امبر مردبات تو کیا استخص کی خدمت اور کومشنش اکا رہ نہیں جا گیگی ہ

اسی بناء برقبامت کے دن اللہ تعالی فرما برگا۔ کیا یمپرا انصاف نہیں ہے كه جوشخص مينزكي عبادت كرتا عقاؤه أسي ميسا تقدرب رجنانج من برسون سرستوں کی رفاقت نصیب ہوگی اور جس کا نینجہ یہ ہوگا کہ مبنوں سے دورخ میں ترسنه بدوه لوگ بهی جمنتم میں جا کیلیئے۔ آفتاب برست اور ستاره پرست لینے مجددول كم سيرو كي عائيتك ادرا فتاب اورستارول مع جمطوافي يران سی برستن باطل است بردگی -ادر ان سماعال ادر ان کی کوششین ان سے النيخ مشرت اورندا مست كاموجس بويكى - فرمايا:

أَذَا لِلْمُ وَيُوجِيدُهُ اللَّهُ أَعْمَا لَهُمْ مُحَمَّواً السيطح اللَّه تعالى النصطاعال النكيلية سے تکلنے والے نہیں۔

عَلَيْنَ وَمَا هُمْ مِعْنَا رِجِينَ مِن النَّارِ - ( الله ) حسرت ورارمان كريك كله بكا اوروه وزخ همي ركه اورموهد

يهى وحبرسب كمنشرك كالشركر، أس ميح قل مبرعظيم تربن حساره كاما عن بوكا، كيو بكه أس كا بصرورساليسي ذوارت برسبيع جو خود محتاج ادرغا بيت رهبكي تبسب الله البكن موتدى بصرد سد أيسه اليسى ذات برست بوغني اور تودكا مرتنميته

مشيخ الاسلام عبداللدانصاري كى عبارت بين بيم كراد مى مؤلدا درتصرف كا دبيهمنا جهور وسه كربوكه مبن او فات آومي بطام يسي جبزيا مالك نهيس بوتار را سلے اُس فعت معدوح کی صفت سے موصوف نہبی ہوتا 'جس سے ہوتے مو کے انسان تام اسٹیاری ماک ور ملکوت کا تام اسٹیاری ماک ور ملکوت کا تام اسٹیاری ماک ور ملکوت کا کا فعداوند ہے، یہ ان تاک بعض اوقات ایک نصف خص مال ودولت اور خزانو کا متصر ہوتا ہے چر بھی وہ ا بینے آب کو ما لک خیال نہیں کرنا بلکہ ابینے آب کو خاری کی حیثیت میں مجھتا ہے۔

کی حیثیت میں مجھتا ہے۔

امست لم فقر عرور

جنانچسلیان علایسلام کوانشد تعالی نے دہ باوشاہمت دی تھی جوکسی دوسر فرد بشرکونئیں دی گئی۔ اسی سے حفرت ابرائیم علیف الانسلیم اور حفرت کی فراط تھی اور حفرت کی فراط تھی اور حفرت کی فراط تھی اور حفر دی گئی ہیں گئی۔ اسی سے مقرف کے باس مال و دولت کی کم نہیں تھی۔ اور جلیل احت در اصحاب نے بنظا ہر والک اور تصرف کو نہیں چھوڑا ، لیکن وال اور حلیل اور تصرف کا دیک تا ہے والے دولت کی میں اس کی حورت کا دیک مال اور حلیل اور تصرف کا دیک مال ہو کہ دولت کی مال کے باس موجود تھی وہ اس کو اللہ تا تا کے باس موجود تھی وہ اس کو اللہ تا تا کی دی ہوئی عادیت سی مقدود یہ اللہ کہ بان کے باس موجود تھی وہ اس کو اللہ تا تا کے اور وہ جانتے تھے کہ اس سے مقدود یہ مال کو باان کے باتھ ہیں امل و دولت میں ایک معلوک غلام کا ساتھ تن کرتے ہیں۔ اور میں مرتب ہیں جوا ہے آتا کے احکام کا اتباع کرتا ہے یا ان اشنی ص کی طرح ان ہیں تو تی ہو ایک اور تنظرت خیال کرتے ہیں۔ اور تعرف میں آزا دانہ دوش اختیار کرنے ہوائے نفس کے ابی رہتے ہیں۔ اور قصوت میں آزا دانہ دوش اختیار کرنے ہوائے نفس کے ابی رہتے ہیں۔ اور قصوت میں آزا دانہ دوش اختیار کرنے ہوائے نفس کے ابی دستے ہیں۔ اور قصوت میں آزا دانہ دوش اختیار کرنے ہوائے نفس کے ابی دستے ہیں۔ اور قصوت میں اطلاق

الغرض ال ودولت كاكسى كم الخفر مين بونا اس برفقير كا اللان كرين المنط نع نبين الكراس كا المنطق 
با وجود مال ودولت کے لینے آپ کو مالک خیال نہیں کرتا 'اُس مال میں تعرف کرنے سے اس کا باطن آلودہ نہیں ہوتا - اس کی مثال ایک خوا میں کی ہے جوابیت آقا کے اشارے کے مطابق اس میں تصرف کرتا ہے۔ ایسے شخص کو ابنا رہے ایسے شخص کے بابس اگر جابا ندی اور سونے کے بہارا بھی ہوں تو وہ اس کو مطلق فرر نہیں بہنچا ہیں گے۔

ينده درم و دسيار

برفلات اس مے بوشخص سے بھے اپنے آپ کو ، ایک تعیال کرتا ہے ، ایسی سورت بین اس کا مال سے ساتھ عاشق ادر محشوق کا سا تعلق ہوتا ہے اوراس کی جمع ادر شخصیل اس کی زندگی کا سمت برط امفصد ہوتا ہے ۔ وہ اس کے بمجانے برمسرور اورائس کے نہ ملنے کی جا گئے میں اندو مجین نظر آتا ہے ۔ ایسے ہی خف کے حادیث شخص بندہ درم و و بنار "کا ہواناک لفظ استعمال کیا گیا ہے ۔ وہ فقراور تنگرستی کا تصور تک کرنے سے لرزہ براندام ہوجاتا ہے اور بعض ابتحات موت کو اس بر ترجیج ویتا ہے۔

### التدكا بنده

53146

تفروت كرك وبالق ركه القار ما الما كوفناكردك والمام كواس مين ميون وسيداكرسف كاذره بهي حق حاصل نهين وه توبيي ما متاسب كه مالكسيني كى ايكس برى صفت برسيم كروه يجمسيم اور اس لي اس كاكونى فعل ادرتصف رفالی از حکمت نهیں ہوگا۔ اس کا قلب مال کے تعلق سے فارغ بوتا بهاوروه أسى يروانسي كرتاء أس ى بمتت كالمطمح نظرابين دب تعالی کی معرفیت اور اُس کی محبّت اور اُس کا قرب ماصل کرنا ہوتا ہے جس فے اُس کو ہرایاب وسری حبسیے زے نیاز کررکھا سہے ہاں تو وہ اُسی کا محتائ

طغيان اور حمسرايي

الغرض تمامنرخرابی ملک اورتصرف سے ویکھنے میں ہے، جنا بجالاتا اللہ تعالیٰ نے بهی اسبعے کلام باک میں اسی دیکھنے کو انسان سے طّغیان اور اُس کی جمسہ اہی کا سبب بتا باسهدارشاد بهونامه د.

ببیشک نسان سرکشی ختیار کرناسهے جبکہ وہ "ويكفنا سيك كروه ب نياز موكرا .

راف الإنسان كيطعي آن را ال اسْتَغْنَىٰ ـ

استعنی سے کیا مراوسے ہ

طغيان اور بلاكت كاسبب

سورة اليل كي اس أيت مين كه:

وَأَمَّا مَنْ بَعِينِلَ وَاسْتَغَنَّ وَكُنَّ بَ اورلين سِينَ مَلُود لا يروابي كي اور اجتي

Marfat.com

بات كو تجفيلايا ايس سان كردينكم ممس الميك سختي كو اورنه كفا ببت كريجا اس كيليعال ر ۱۹: ۹ سالیک وه منزود تھا۔

بالحسنى نستنيسين للعسرلى وما يَغَيِيْ عَنْهُ مَا لَكُ إِذَا تَرَدّى -

استغنى مصافه رويت كاكونى صيغا ستعال ميس كاليا اوراس مين واللد تعالى اعلم نكته يهب كربهلي آيت مين اس كي طَغبان مي علّت بنانا مقصود تها-اس سلط انسان كا البينة آب كو مالك ورمت هرب سب نباز سمجين اور ويجين كالمريح فرما في اورسورة اليل مين اس كي بلاكت "سيحا سباب كم بنا نامنفصود تصا بيني بيكه وه اینے رت تعالی کے احکام کی بابندی سے اپنے آپ کو۔ بے نباز خبال کر کے اس كو حجيور ويناسب ، كيونكه أكروه ابيني أب كوائس كي محتاج خيال كرنا تو وه أس سے احکام کی یا بندی کوائس کے قریب موجب تصور کرے تیے ہوئے آن حکام مصر السيم الموتاري فركا - ادرأس كاروتيد البسام علوك غلام كامونا جوابيض مولى سعايك المحد سع اليئ مينازنهي بوسكنا اوراس سع احكام كى بجاآد ری اینا فرض مؤکد خیال کرناسها ادر بهی وجه سبه که اس معقع برخصوصتیت سے اس من خوا کا بھی وکر کیا سیم اور بدکہ وہ انتذافی اسم ان بہا۔ وعدول کی تكذيب كرناب بوابل جسان (مومن بيس اين) كيسا كالتي كيير من المساكة كدايك اورجدارشاد موناسب:-

لِلَّذِينَ احْسَدُوا الْحُسْنَى وَزِمَا دُكُو الْمِنْ لَوْكُول فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ ر ۱۰ : ۲۷ ) - است زیاده بھی -

اب بين دا بن مي خاس يذ من ولكن في آخستنواكي تفسيريه كي بي كراس حسان مسيم او كلم أنوحب كي شهاوت سبع وواس بان يريني سبع كونوحبد كالوطا واوس أس كا عترات نام تبليول كى جراسه الدراسي كى بدولهنان السان صلا عالى كم

نیامے عدوں کو یا تا ہے۔ معنت مرین علطی

فیکن جن خترین نے الحسنی کو اس بات پر محمول کیا ہے گراد می شدائی داہ میں جن شری کے اللہ میں اس کا عوض (اس کو نیا میں) پاتا ہے ۔ انہوں نے تفسیلائی اوانسین کیا ہے۔ الحسنی کا مفہوم اس سے بست نیادہ دسیج ہے اگر جیاسی باکر جیاسی باک فیک نمیں کہ یہ عوض بھی اس کا ایک جزو ہے۔

الغرض الله تعالى سے بے نباز بروجانا (اس كے حكام كو جيمور فرد بنا) السان كى بلاكت كا موجب بے ، اورائے آب كو بے نباز سجے نااس كے طغيان كا باخت كى بلاكت كا موجب بے ، اورائے آب كو بے نباز سجے نااس كے طغيان كا باخت ہے ۔ يہ دو قو باتيں فقراور عبود برت كے خلاف ہيں ۔

فصر السام فقر کے پہلے درجہ کی ت ربح طرفی ترکینیا

کی طلب کیلئے حرص اور سوال نہ کرے۔ اس کی یہ رُوگر دانی اور دست برداری س بات کی دلیل ہوگی کہ اس کے دل میں وُنیا کی کچے بھی قدر و منزلت اور وقعت نمیں ورنہ اس کا نتیج اس کے برخلاف ہوتا۔ مال و دولت کے ہوتے ہوئے دہ اس کو قبضہ میں رکھنے کی کوشش کرتا۔ کیونکہ وہ اسی کی بدولت اپنے آ کچے بھیاز خیال کرتا ، اور مال دولت کے نہ ہونے کی حالت میں وہ اس کی طلب مرم گردا رہتا ۔ کیونکہ دہ اپنے آپ کواس کا محتاج سمجھتا۔

مرح و ذم ونيا

نبزید بھی فرا فن اور دست بردادی کا جزو کمی ہے کاس کی مرح اور ذم دو فوسے ساکن رہے ، کہونکہ جوشخص کسی جنر کی بابت فکر مند ہوتا ہے اور اس کی اس کے دل میں قدت ہوتی سبے الا محالہ اس کی مدح اور ذم کے متعلق کچھ نہ کچھاس کی زبان برآتا ہے ۔ اگر وہ جیز اس کومیسر نہ ہوتو وہ اُس کی مدح میں طب انسان رہتا ہے ۔ اگر وہ جیز اس کومیسر نہ ہوتو وہ اُس کی مدح میں طب انسان رہتا ہے ، اور اگر اُس کے حاصل کرنے میں کا میات ہوتو اُس کی فران برجادی رہتی ہے ۔ اور کسی چیز کی فرقمت کرتا بھی اس کی فرقت کرتا بھی اس کی اہمیت اور دل میں جاگر ہی ہونے کی دلیل ہے ، گویا اس کی فرقت کرے دہ اُس کی اہمیت اور دل میں جاگر ہی ہونے کی دلیل ہے ، گویا اس کی فرقت کرے دہ اُس کی ایمیت دل کوتستی ویتا ہے ۔

اسی طرح و نیامیں بے رغبت ہونے اور ڈر ہروا تقاکو نظرو قعت و کیمنا بھی اسی طرح و نیامیں بوٹ و کیمنا بھی اسی نسبت سے ہوگا جس قدر کہ و نیاکی اس سے ول میں قعت ہوگی۔ جیسے کہ اس کی میرے بھی اسی نسذیت سے ہوگی۔

مناحتشيئااكترذكر

یه ایک مسلمانمول ہے کہ جوشخص کسی جیسے زمجت رکھتا ہے اس کی یاد اُنٹرت سے اس کی زمان برہوتی ہے . بہرہال جوشخص فقر کے اس درج میں ہے وه ونیا کے مال و دولت موجود برونے کی حالت میں اس کو اپنے قیمز میں کھنے کی

کوشش نہیں کرتا اور موجود نہ معنے کی صورت میں اُس کی طلب میں غلطات ہوا ب

نہیں رہتا۔ اسی طرح وہ اس کی مدح میں رطب اللّہ ان نہیں ہونا اُجس سواس

کی اس کے ساتھ ولبستگی نظا مربو۔ اور نہ ہی اس کے ذم میں شغول ہوتا ہی جس
سے یہ سست مدلال کیا جاسکے کہ اس کے دل میں اس کی اہمیت ہے اکیونکہ
جب کسی جیز کی وقعت بالکلید ل سے اُس کو جارہ تو پھرا و می اس کی مرح اور
ذم سے بھی باللّہ و وگردان رہتا ہے۔

حقیقت تجرید

اسی طرح یشخص ترک و نیا اوراس میں و برخ سیار کرنے کو بی جیارا اجمیت نہیں دیتا اوراس سے وہ ا بینے اس ر با توں میں شغول ہو ، جوار باب ل نمیں کرتا ایکو نکہ جب دل اس سے اہم تر با توں میں شغول ہو ، جوار باب ل کی عالی مذاقی سے مناسبت کھتی ہیں تو ایسی حالت میں اس کو و نہ اور نرک و و نیا کو منظر وقعت و کیھنے کے لئے فرصت تک نہیں ملتی ۔ ایسا شخص ان کا م عوارض سے جن کی ابھی ابھی نفسیل کی گئی ہے ، محفوظ رہتا ہے ۔ اگر چوان یں سے بعض با تیں ایسی ہیں جن کی اہل علم نے تعریف کی ہے ۔ اور حب میں وہ بائی م مائیں اس کو تواب اور مدح کا مستنی بنایا ہے۔ بایں ہمہ وہ اِس بات بر وہ اُن حقائی سے فیمنیا برو جن تک سائی حاصل کرنا او گوالعزم اور عالی ہمت وہ اُن حقائی سے فیمنیا برو جن تک سائی حاصل کرنا او گوالعزم اور عالی ہمت اصحاب طریقت کام طبح نظر رہتا ہے ۔

## ورسياني درجه

### والدت روماني كانصور

من علم وحيث من كي منهال

بے خبر ہے اور طبیعت اور مہوائے نفس اور اراد کا شہوا نی تبینوں کی مثال ظلمات نلانہ کی ہے۔ کی ہے جس سماندر حبین کی شخلیت ہوتی اصبے۔

ولادست روماني

حضرت عن كا قول

> ا زواج مطهرات کا مومنوں کی ماں ہونا بھی اسی کی ایک فرع ہے۔ اورا

جونگرانخفرت ملی الله علیه و ملم نے اپنی امنت کے ارواح اور فلوب کو جهل اور ضلالت کی ناریکیوں سے کیال کرمعرفت اور توحید کی فضامیں بھیدنکا ہے جو

علم إورا بمان كى رومت في مسيم منورسه ا درجس من أبنون من وه حقائق مشابره كم جن كا وه يهك نصور مك نهيل كرسكت تصد والسيائي وه ايني المنت سروحاتي

یا ب کلیرے - ارتفاد ماری نمانی ہے:۔

ركمناب أنزلنه النيك يتع جالتاس الهمينة تم بيا يمسني تن بالران فرافي جسك

مِنَ الظُّلُمُاتِ إِلَى النَّوْرِ- الرَّالِيَ النَّوْرِ- الرَّالِي النَّوْرِ- الماليُّون اللَّهِ الماليُّون الماليُّن الماليِّن الماليُّن الماليِّن الماليُّن المُن الماليُّن المسالاوك

دومسرى حكرارشاد بوتاسي : بَعَثَ فِيهِ مِنْ سُوكُ وَمِنْ أَنْفِيهِ مِنْ أَنْفِيهِ مِنْ أَنْفِيهِ مِنْ أَكُومِ مِنْ مِعِياجِ

يَتْلُوْ عَلَيْهِ مِنْ اِيَاتِهِ وَيُزَكِّنُهِ لِهِ وَيُرَكِّنُهِ لِهِ وَيُرَكِّنُهِ لِهِ وَيُرَكِّنُهِ لِهِ وَ كَانُوا مِنْ نَبْلُ لَفِيْ ضَالِلُ مُّبِينِ.

(144:4)

لَقَدُ مَنَ اللهُ عَلَى الْمُوْمِينِينَ إِذْ إِبِيتَ اللهُ المُومِن راحسان فراا أن برأسكي تيس تلاوت فرا تاب اورأن يُعَلِّمُهُ مُ الكِنْبَ وَالْحِيكُمْةُ وَالْ الْحَافِنَ الْحَافِنَ كَاتَ كِيرَتَا سِمَاوراُن كُوكَا الدِر حكمين سكها تاسيع اور ببشك اس سعيلوه ا سریح کمرا ہی من سکھے۔

اقسام فلوسب

راس روحاتی ولاوت مے کھاظ سے قلوب کی بین قسمیں ہیں :۔ ايك ده ول حن كي ولادت كان على و قت شهر أيا اورا بهي تأفي شهوات

نفسافی اور جهالت اور گمرایی سے پیط بین اندھیروں میں بڑے ہیں ۔

و وسری سب

ووسرى فسم وه بسيح جونفس اور مهواى مسيم مشيمه مسي كل كرمعرفت اور توحيد كي وسيع فضامين نشواورار تفارك مرارج مط كررب بين ان كي أنكفيل تعلط كى تعرفت اورأس كى محبت سنّے تكى عالى كر حكى ہيں اور وہ و وسروں سے كئے خنگی جینم کا موجب ہیں اُن کے قریب کروجوں کوٹسکین ہوتی ہے اور اُن کو دیکھیے كرفدا بادآنا ب كيونكه استصمك دل الثدتعالي كساتهم ممن بويكي ادران كى ما مشرقوعة كامركز دسى البيف ات متفدس سے تعالی شانه اون كى بمت كا مظمخ نظره ہی رسنین اعلیٰ ہوتا ہے۔ وہ ہرایک جیز کاعوض یا سکتے ہیں۔ سیکن النَّدَنْعَالَىٰ كَا عُوصَ ان سَيْرِ: رُبِيب كو في چيز بھی نہيں ہوسکتی ۔ اُس کی یا د اِن کی زندكى كاموجب موتى بياورأس كى رصامندى أن كى غابيت مطلوب موتى ب اُس کی محتبت اُن کی غذا اور اُس کی معرفت اُن کامُونس ہوتی سبے ۔ جوشخص اُن کا منه الله تعالى مسعمور كركسي دومسرى طرف يهيزا عابتاب، وه أن كا دسمن مهم بإسب وليه وهإن كادوست باصفاكيون نهود ادرجوتنخض ان كارشنة التدتعالى كے ساتھ جوڑنا اور سنحكم كزناس اسكاس كووه اينا دوست سمجھتے ہيں خواه مسى دوست كر محاظ مسه وه أن كا جانى دشمن مو - بد دونوتسم كه دل اكب دومسے سے بہت دورانتهائی نقطوں بروا قع بین -

مین ایک ایک بیسراول بیے جس کی عالت ران دو نو کے درمیان ہے جوصبے اور منام میں لاوت کا منتظر ہے، جو نعنائے سے بر ہے کنارے پر کھڑا ہے اور توحید منام میں لاوت کا منتظر ہے، جو نعنائے سے نظر اور توحید کی شعا عیں اسکوسا منے سے نظر آرہی ہیں۔ محبت اور شوق کے جذبات نیاس

براس مدتک غلبہ کیا ہے کہ وہ سوائے اُس ذات باکے کسی دوسے کا قرب نہیں جا ہتا' جس کے قرب میں سرامرسعادت ہے' اور اسی کی مجتت اور اطاعت بیں ہلاکی طبح کی کامیا بی ہے ، لیکن اس کے طبعی جزیات اُس کے رہے تہیں روز ہے اُسکا تنے اور اُس کو گئیرانا چا ہتے ہیں۔ وہ ان دو نو دواعی کی شمک شرمی مبتلا ہے' اگر جا اُس نے رہے تہی بعض دستوار گذار گھا ٹیاں طے کر لی ہیں' لیکن بعض دوستور مولناک بیا با نوں کا قطع کرنا ابھی در بیش ہے۔ بعض دوسکر ہولناک بیا با نوں کا قطع کرنا ابھی در بیش ہے۔ مطاحت بہالی

فلاصد مقصد بی سے کہ جو کوئی ظاہرادر باطن میں اس مقام کے لوازم سے موصوت ہوا در تھی کر اپنی ترقی موصوت ہوا در تھی کر اپنی ترقی موصوت ہوا در تھی کر اپنی ترقی کو مسدد دنہ کرنا جا ہتا ہو ، وہ حقیقت میں فقیر " ہے اور اس کے درج فقریں کسی تسم کا نقص نہیں ۔

وصل المال مرتب و 
د ومواقع

یهان برایک بمته کاجاننا ضروری سے ادر دہ یہ ہے کہ دد موقعوں برؤنیا کی مذمت زبان برلا نامسخس بجھاجاتا ہے۔
ایک یہ کہ دُنیا میں کوئی شخص را غیب اورتم اُسکواس سے بیدل کرنا چاہتی ہوت ایک یہ کہ دُنیا میں کوئی شخص را غیب اورتم اُسکواس سے بیدل کرنا چاہتی ہوت دوسے بید کرنا چاہتی ہوت دوسے بیدی نفس اور طبع کی خواہش انسان کو اُس کی طلب میں میتلا کرنا چاہے دوسے بیدی نفس اور طبع کی خواہش انسان کو اُس کی طلب میں میتلا کرنا چاہے

آدراس کواند بیشه به کهیس وه اپنے نفس کی آداز پرلتیک نه کر دے۔ اِسطات میں وه اپنے دل میں اُسکی بیوفائی اور طالبان کو نیا کی جستت نفس کا بار بارتفتور باند و اور زبان کو بھی اسکی ندمت میں گویا کرے ) اورا گر اس کی عقل سلامت ہے اور اُس کی عقل سلامت ہے اور اُس کی عظرت میں خرابی بیدا نہیں ہوئی تو اس میں خرید کا جذبہ بیدا ہونا یقینی ۔

فصل لی میان فقت کے دوجا بیان

فنافى الله

نقرکا دو ساردرج بی اشیخ الاسلام انسادی نے بیان فرمایا سیم بیسلے درجسے
اعلی اور ارفع ہے۔ اور پیملا ورج اُس کے لئے بمنزلہ وسیلہ اور ذریعہ کے بیار
اس درج کا ملخص یہ ہے کہ وہ اپنے نقت کے رفر بیہ سے اپنے ہولائے مینیق کے بنیر
اس درج کا ملخص یہ ہے کہ وہ اپنے نقت کے رفر بیہ سے اپنے ہولائے میں دوسے رکی اُلو ہیں سے متابقر مونے اور اپنے لمحات عمرکوسوا سے اُسمس کی اور این لمحات دل کرفالی مضامندی ماصل کرنے سے اپنے دل کرفالی مصامندی ماصل کرنے سے اپنے دل کرفالی محت این تامیز ہم تا اس کی جو دو تیت فالس ہوگی۔ اور اُس کی محت غیر اللہ کی محت سے بیاک ہوجا اُسکی۔ اس کی صبح اور شام اور شام اور شام اور شام اور شام اور شام اور سے بیاک ہوجا اُسکی۔ اس کی صبح اور شام اور شام اور شام اور شام اور سے بیاک ہوجا اُسکی۔ اس کی صبح اور شام اور شام اور اسکی محت سے محت کے مطرف نظر فقط اللہ تعالی کی ذائب متقدیں ہوگی۔ اُس کے اللہ سے میں ہوگی کہ اس کی محت سے موجو ہوجا اُسکی اور صرف اسی کو این اُسموالے اُس کی محت سے دور مرف اسی کو این اُسموالے اُس کی محت سے دور مرف اسی کو بیا اُسکی اور مرف اسی کو این اُسموالے اُس کی محت سے در میروں کی محت کی محت کی مرحق ہوجا اُسکی اور مرف اسی کو این اُمراوا و رمتھو در محت اسی کے دیگر تمام ارا دوں کو محقل کر و دیگا۔

#### Marfat.com

#### د ل کا برتن

الله تفالی نے کسی و می کے سب بیند میں دود ل بنیں بنائے اس می خبسقدر دل میں کسی ایک جیئری محبت اور اس کی تلاش موگی اسی قدر دو سری جیزی محبت اور اس کی تلاش موگی ایک برتن میں دو نشر بت نیں اور تلاش کے لئے دل میں مگر نہیں رہیگی ، جیسے کہ کسی ایک برتن میں دو نشر بت نیں بھرسکتے ۔ جننا کوئی ایک شربت زیادہ مقدار میں ڈالا جا بُرگا ، اُسی نسبت سے دوسے مشربت کی مقدار کم ہوتی جا بگی - البقة اگردہ برتن فالی ہے تو حبق میں کا میں شربت اعلی یا دنی اس میں ڈالو کے ااسی سے دہ بھر جا بُرگا ۔ جیسے کہ ایک شاعر نے ایسے کا شربت اعلی یا دنی اس میں ڈالو کے اُسی سے دہ بھر جا بُرگا ۔ جیسے کہ ایک شاعر نے ایسے کا ایک شاعر نے ایسے کا شربت اعلی یا دنی اس میں کہا ہے ہے

اتانی هواه اقبل ان اع الهوی فصادت قلب اخالیا فتلک ترجمه: اس کی محبت نیمسیت دل میں اس وقت گری جبکہ میں یہ بھی نہیں جاتا تھاکہ عشق ادر محبت کی بلا ہے ؟ اور جو نکہ میرا دل فالی تھا 'اس کی عشق نے اُس پر ایسا گورا تسلط جالیا۔

اسی طرح ما نیخ و فینیم میں اس دوسے درج کا فقریہ ہے کہ دہ اپنے ول کے برتن کو اللہ تعالیٰ کی معرفت اور اس کی شراب مجتت کے بغیر ہرایک و دسری جیز سے فالی کر دے ، کیونکہ ہرایک شراب منستی ہے اور ہرایک منستی چیز حرام سے نواہ وہ تھوڑی مقدار ہو۔ اور تم جانستے ہوکہ ہوائے نفس اور و نیا کی محبت کا نشہ شرا ہے نسفہ سے کیس بڑھکر ہے ، اور جو برتن اس خبیت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خبیت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خبیت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خبیت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خبیت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خبیت شرا ہے بھر جائے ، اور جو برتن اس خبیت شرا ہے کہ جائی رہتی اس میں فرا ہے ساتھ اگر اقر ل الدُر ترا ہے اس کو فالی کر دیا جائے تو دار آخرت کی طلب اور الله تن اللہ تق اگر اقر ل الدُر تن کی طلب اور الله تالی کی محبت اور اس کے شوق کا دریا اس میں نہ و س مار نے گئے۔

متارع عزيز

بیکن اس بیچارے کیلئے کیا امید مرسکتی ہے جو اپنی بیبت ہمتی سے اپنی فرائد ورائس کے فرائد کرامت فرائن برداضی ہے اور جس نے کہ اللہ تعالیٰ کی معرفت اور اُس کے فرائد کرامت کی متابع عزیز کواد فی ترین قیمت برد بیج ڈالا ہے اور عنقر بیب وہ ا بینا انجام کو این کا کھوں سے کھو لیگا ۔

موانع وعوارضات بالكن

احتياطا المعرفت

طریقت کیلئے لازم ہے کہ وہ ایسی چیزوں کی طرف کسی سم کی رغبت اورمیلان مذکریں ، جیسے کہ ایک شخص جو جے کے ارادہ سے گھرسے کلا ہے ، اس کو اگر راستہ میں شخط اسابہ اور بانی مل جائے تو اس کو مرغوب سمجھ کروہاں پر کھیر نہیں جانا جا ہے ۔

" احوال يرنظر كصنا

الغرض نقر کے درجات میں اول الذکر شخص عوارض کو نظر میں لانے کی و جہ سے دراک حقائق سے مجوب ہوتا ہے اور مؤخرالذکر کو" اوال بر نظر رکھنا حصول مطلو سے روک ویتا ہے ایکن اگراس مقام پراللہ تعالیٰ نے اس کی آنکھیں کھول دیں تو وہ احوال کی طرف مائل ہونے سے بعیبہ اِسی طرح اجتناب کرنا ہے جیسے کہ وہ دُنیا کی مال و دولت کی طرف التفات کرنے اور جاہ طلبی سے محترز رہتا ہے اور اپنے دل کو اُن کے تعلق سے فالی کھتا ہے ورجہ کا فرق پہلے ورد وسے روجہ کا فرق

بسے درم کا مال (دنیا کو چھوٹر کر) خرت کی طرف رجوع کرنا ہے جس که نتیجاس کے حق میں یہ ہوتا ہے کہ اس کی تمامتر توجہ خرت کی طلب برم ذول رہتی ہے۔ اس کے خاص کی تمامتر توجہ افرت کی طلب برم ذول رہتی ہے۔ اس لئے وہ و نیا کو اینے قبضہ میں رکھنے یا اُس کے طلب کرنے سے برار ہوتا ہے۔ بیزار ہوتا ہے۔ بیزار ہوتا ہے۔

اسی طرح دوسے درجہ کا آل اللہ تعالیٰ کے فضل کی طرف رجوع کرنا ہوتا ہے اور وہ اس بات کے مطالعہ میں مشخول ہوتا ہے کا سباب ور ذرائع سے اور وہ اس بات کے مطالعہ میں مشخول ہوتا ہے کہ اسباب ور ذرائع سے وبود سے پہلے اللہ تعالیٰ کا فضل ان سب مقدم اور ان سر کا عالمہ اللہ سب ، وہ این اقوال سریہ ، اعمال صالح، اضلاق فاضلہ ، مقاماتِ عالمہ این احوال سریہ کا مصدر اللہ تعالی سے فضل اور اُس کی رحمت کو جا نتا ہے۔ احوالِ سشر لغیہ کا مصدر اللہ تعالی سے فضل اور اُس کی رحمت کو جا نتا ہے۔

اور به مجمی جانتا ہے کہ اللہ تعالی کی رصنا من ری حاصل کرنا اور اس کے قریق کرامند سے بہرہ ور مونا فانص اسی کے نفل اور اسی کی رحمن کا نتیجہ موسکتا ہے۔ اور اسى لين يراس كاستنظم عقيده موتاب كدان خام أمور من التدتعالي سي كوادلبت عاصل مها بطيس كمبرا يك جيزيس وه اقدل مع اوران تمام الموركا أخر بهي وبى سے جسے كربراكي ييزين وه آخرب - جيساكه فرمايا:

هُولاً وَالْأَوْلُ وَالْمُعْ وَالنَّا أَهِدُ وَبِي النَّهُ اوْلَ مِنْ وَبِي آخر و بِي قَامِرُ اوروسى باطن بعدادر وه مرجيزكو حانتا

وَالْبَاطِنُ وَهُو بِكُلِّ شَيْئً عَلَيْهُ وَهُو بِكُلِّ شَيْئً عَلَيْهُ وَ .

إس كفي وشخص ان دونواساء مسنى (هوالا والاحوالا في كمفهوم كم بموجب عبادت كرناسي و فقر كي حقيقت سي موصوت مؤا - اورجس في اس كاسم كفامروباطن كبوجب بهي عبادت كي نوسجه لوكدوه عبادات كي عام قمام كاجامع عارمت سيع - اب بم أثنده فصل مين ان اسمائي حسنى كي نفسبل درج كين

اسماء سنى كى نشرى

التدتعالى كاسما وسنى بين سام ماك الاقل كمقتفا مركم بودباس كاعجودتيت يدسه كاسباك ورائع برالتفات مذكرو عكراسي كيفنل وردهمت تمهاری نظر موا در به که اس نے اپنے بنده کو بنیر کسی ذراید اور وسیلہ کو ابنواحسانا سے سر فراد فرما یا۔ کیونکہ تم بھی طرح جانت ہو کہ جب وہ محدوم محض تھا تو وہ کو نسا ذراید یا وسسیلہ تھا جس نے اُس کو اللہ تعالیٰ کے تفضل اوراحمان کا مستحق بنا یا اورائس کا مورد تھیرا یا۔ استعدا و کا سوال بچ میں لاؤ تو وہ بھی اسی کی دی ہو ئی ایا۔ نعمت ہے اورازاں بعدا ما دبھی اسی کے فضل کا نیتیہ ہے۔ اس کا فضل اسباب اور دسائل پر منفر مہاور وسائل و اسباب کوائسی نے ایپنے فضل و کرم سے کو تر بنایا جو کو ئی اللہ تعالیٰ کے اسم باک "الاقل" کو ایسی منون برجمول کرتا ہے اس کو ایک فاض فضر اور فاص عبود تیت عال ہوئی انہی منون برجمول کرتا ہے اس کو ایک فاض فضر اور فاص عبود تیت عال ہوئی

و الأخر كي الماحر الماح

اسم باک" الآخرائے مقتفا دکے بوجب سکی عبود تیت یہ ہے کہ آو می اسباب اور وسائل کی طرف مائل نہ ہو۔ ان براض د نکرے واران سے پاس تھیرہ جائے۔

کیونکہ یہ اسباب اور وسائل بالآخر زوال پذیر ہیں اور محدوم ہوجا ئیں جے۔

لیکن اللہ تعالیٰ کی دائے مقدسہ اور اُس کی سفاتِ عالیہ باقی اور دائم ہیں، اس
لیک اسبا ہے ساخد تعلق بریا کرنا ایک زوال پذیرا ورمعدوم ہونے والی چیز سے اسباب ساخد تعلق بریا کرنا سے مقابلہ میں اللہ تعالیٰ کا تعلق حی لا یموت کا سے تعلق ہو اس قابل سے کہ اس کا تعلق می اور جو شخص اس کے ساتھ رابط بیدا کرے وہ اس قابل سے کہ اس کا تعلق می اور غیر منقطع ہو۔

اس کا تعلق دائمی اور غیر منقطع ہو۔

ایک عادت جس طرح أس کو" اوّل اور نمام اسباب اور وسائل برتقدم اسباب اور وسائل برتقدم سبحتا سبع اسباب اور وسائل برتقدم سبحتا سبع اسباب اسباب اور باقی جمعتا سبع ابنی یا که نمام اسباب اور دسائل کے ذوال اور فنات بور وہ یاتی رہی کا - جبیسا کہ ارتفاد ہوتا ہی اور دسائل کے ذوال اور فنات بور وہ یاتی رہی کا - جبیسا کہ ارتفاد ہوتا ہی

ہرای جنز فانی ہے مگر صرف ایک ذات خدا باقی رہی ۔ خدا باقی رہی ۔ مُحَلِّى مَنْ مُعَلَّى الْمُحْتَ وَجُهِدَ رُحُهُدُ وَمُعَلِّى الْمُحْتَى الْمُحْتِى الْمُحْتَى الْمُحْتِي الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُحْتَى الْمُعْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْمُحْتِي الْم

اول وأخر كى عبودتيت

ان دونواسها بِحسنی کی عبود بّبت پرغیر کرو- ده بیرکه أن کے مفهوم کا مقتفا، بیسب که انسان صحیح طور پر (حقیقت میں) فقط ایک الله تعالی کا مختاج ہے اور بہیشہ کے لئے اُسی کا مختاج ہے احسان کی ابتدا اُسی سے بہدئی، جبکہ اساب اور وسائل کا وجود تک نہیں تھا۔ اور تمام وسائل و اسباب کا منتیٰ و بی سب ۔ اس سلے وہ ہرایک چیز کا اوّل اور اُس کا آخر ہے۔ جیسے کہ دہ ہرایک چیز کا فالق اور اُس کی تربیت کرنے والا ہے اور می ایس میں ہوری میں میں کے بغیر کسی کو کمال، عدلا حیّت اکا میابی اور سعاد ماصل نہیں ہوسکتی ۔

وه اقل جب سے تام مخلوقات کی ابتدا ہوئی، اور وہی آخر ہے جب بر برتام عبود تیوں اور ہرایا ہے ہی می مجتن اور عقیدت مندی کی انتہا ہوتی ہے اللہ تعالیٰ کو مجبوط کرکوئی چیز نہیں جرمقصو دا ور مبود ہو ۔ جبسا کہ اس سے بہلے کوئی چیز نہیں جو فالق اور موج ہو۔ ایک ہی ذات مقد سہ جب کی صفت خال اور ایج وہ ہو ۔ ایک ہی ذات مقد سہ جب کی صفت خال اور ایج وہ جرم اللہ عن اسکو بی اسکو بی ان موجد مان لیا ہے 'اسی طرح اسکو بی ان معبود سمجھو اور کسی کو لوازم اگو ہیں موجد مان لیا ہے 'اسی طرح اسکو بی ان معبود بیت سمجھ ہوجائے۔ اور اپنی میں اس کا منز کی مت مقیراؤ تاکہ تمہاری عبود بیت سمجھ ہوجائے۔ اور اپنی معبدت اور عقیدت اور نیاز مندی کو اُسی پرضم کر دو تاکہ دونو اسماء حسن اقل اور آخری عبود بیت ہی کے موجد سے اللہ اور آخری عبود بیت ہم کو ماصل ہو۔

اكترلوكول في الهم باكر" اول "كم منفقنا وكيم يجوجب اسكى عبوة ببت بر

اکتفاکی الین شان اس میں ہے کتم اسم باک" آخر ہے مقتضا ہے بموجب
اس کی عبودیت جمت بار کرد - ندائے تعالی کے رسولوں ادر اُنکے ببرووں
اس کی عبودیت ہے - اُس کی ربو بہیت تام عالموں کو شامل ہے - رکیونکہ
اُس کی صفت رہ العالمین ہے) لیکن اُس کی الو ہمیت کو صبح طور برمرون
اُس کی صفت رہ العالمین ہے) لیکن اُس کی الو ہمیت کو صبح طور برمرون
یہ نیمبروں نے ہی بہیا نا-

تفسيراسم"ظاس

اسم ظاہر کے مطابق عود تیت وہی ہے جا تحصر تصلی اللہ عدیہ وہم نے ان الفاظ میں بیان فرمائی ہے: آنت المظا ھر فلین قو قلت شی وہ اللہ جب ادمی کو نیبین ہوجا تا ہے کہ اللہ تعالی کی ذات یاک کو ہرایک چیز پر علق مطلق صاصل ہے اور کوئی چیز اُس کے او پر ہر گر نہیں ہے بلہ وہی لین میڈ وہی لین مطلق صاصل ہے اور کوئی چیز اُس کے او پر ہر گر نہیں ہے بلہ وہی لین بندہ بندہ بن کے او پر اُس کے او پر ہر گر نہیں ہے بلہ وہی لین فرما تا ہے ۔ آسی کی طرف پاکیزہ کلمات کا فرما تا ہے اُسی کی طرف پاکیزہ کلمات کا صور ہوتا رہتا ہے اور نہا عال اُن کلمات طبقہ کو بلندی بخشنے کا موجب ہوتے ہیں ۔ اِس بات کا یقین کرتے ہوئے اُس کے قصد اور اوادہ کے لئے ہوتے ہیں ۔ اِس بات کا یقین کرتے ہوئے اُس کے قصد اور اوادہ کے لئے ایک قبلہ تقرر موجا تا ہے اور دوایک اللہ کوا بنی توجہ کا مرکز نباتا ہے ۔ معبود تیت کیلئے اُسکورب بل جا تا ہے اور دوایک اللہ کوا بنی توجہ کا مرکز نباتا ہے ۔

برفلات إسك ايك ايسا شخص جونبين ما نناكه أسكارت كمان كا أسكا قلب برنينان بوتاب اور وه نهين ما نتاكه كس كوابني توجه كا مركز عفيرائ ما ايسا شخص جب سلوك اور تاكه فهت باركرتا ب توأس كا قلب كسى ابنے فداكو دھو بلت البرجس سے دہ تسكين عاصل كرے اوراً سكوابني

توحبكا مركز بنائے بلين اس كا عنقادتو بير بهوماسبے كم عرش كے اوپر عدم ہى عدم ہے اور عالم سے او برکو فی معبود نہیں سہرس کیلئے ناز ٹرھی جلئے اور اس کرسامنے جبين نياز زمين بررگرا جائے -اس كے نزد بب عرش كے او بركوفي البني ات مغدسهنين حس كماس ياكيزه كلمات اوراعمال صالحصعود كريته بهب إن حالات من أس كا قلب تمام كائمنات مين ابك جكر لكا تاسب جس كالازم نتيجه بيرية اسب كه وه حلول اور استحاد كعقايد ما طله مين مبتلا بهوجا ماسيم، اور أس كا قلب الب البسط بود كيسالفة تعلق خست باركر لبنا ب جوتام موجودات بسرمان منے ہوئے ہے ۔ اوروہ ابینے معبود کی سجائے وہ اسی وجود ساری کو ابنا معبود تقيراليتا بساورأس كازعم بإطل بيهوتا يسبه كدوه واصل مجقيقت بوكيا والانكه وه البين معلق محلوق محر بفذ عبو دست مين گرفتار موناسيم اوراس كا خدا أسك ابيضى خيال كاتراست بروتب بوتاب عرس كوده فداا ومعبود مجدر بالمسط ليكن رسولون كافدا أس كان عام او ام سے بالاترسے وال الله تبارك و تعالى :

إِنَّ وَمَ يَكُونُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلَّ اللَّهُ وَاللَّمُ اللَّالَّالَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و زمين كوجيد دن ميں پيداكيا ، جسكے بعد ده عرش برمسنظر ببوگيا اورتام اعوري تدبيركرف مكاكوني بهى اسكى اجازت كے بغير سفارش نهيس كرسكنا -ببى نمهارا ترببيت كرفيه الاخداسيم اس لئے تماسى كي عبادت كرد . كما تم صيحت قبول نه يركت عج اسی کی طرف تم سریتے رج ع کرنا ہے۔

وَالْإِنْ مِن فِي سِتَّةِ أَيًّا هِمُ اسْتَوى عَلَى الْعَرْشِ مِيكَ بِحُ الْا مَرْمَا مِنْ شَفِيْعِ إلامِن بَعْدِراذ مِنهِ ذَلِكُمُ اللهُ رَبُّكُمُ فَاعْبُلُولًا فَلَا شَكْرُونُ السيد مَرْجِعُ كُرْجَمِيْعًا-

التدنعالي في واصح تعرب دوسری مگرارشاد ہوتا ہے:

وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِيَّةِ اكْيَامِ سُعَدًا كَي مِيانِ سِلْكِه عِدن مِن بِياكِ إِلَى اللهِ اللهِ السَّوْعَ عَلَى الْعَرْشِ مَا لَكُرْمِنَ دُونِهِ السَّاعِدوء عِنْ يُسِتَقرّبوكيا - اُسسِ بغير مِنْ ذَلِي وَلا شِفْيِعِ أَذَلا تُتَكَرُّونَ لَهُ السك لَو فَي كارساز اورشفيع نبيل مياكيا ميك برالا مرمن المتاع إلى الأرمن المتاع الماكم من المعلى سن ين الشَّعَةُ يَعِنُ جُ النَّيْرِ فِي يُوهِ كَانَ مِقْلَارُكُا وَبِي سِلْمُورِي مُرسِوْمًا مَا سِكُاور بالعروه اَلْفِ سَنَةٍ مِسْمًا تَعُلُّ وْنَ وْلِكَ عَالِمُ الْخَبِبِ وَالشَّهَادَةِ - الآب

(454:45)

الله الذي خَلَق التَّمُوا مِنْ وَ الْأَرْضُ الصاوه بهجس في سافون اورزمين اورأن (انصام مي طلاع يا انصام ين دالافرنسة) ايك اليسخ ن من اسكى طرف عروج كرتاسيع جس كا انداره نمهاري كنتي مح بموجب يورك ايب بزار سال ہے۔ یہی فدانو سے جفطا ہراور ماطن سک

ان آیات بین اور کلام مجید کے دیگرمتا مات بین الله تعالی فی استے بندوں مسطس فندر واضح الفاظ مين أبني تعرفيت فرماني سبيم كه صرفت وسيتخص أسكاانكار كرسكنا ب يومسيح سي فدا كامنكر بو، أكرجه اين بندار باطل مين ده بهي مجد ریا ہوکہ وہ خدا کا فائل سیے۔

أوصاب اسمٌ ظامرٌ

الغرض التدّيناني مح اسم يأك" ظام رئيك مفهوم كح مطابق تعبدا ختيار كرنا تعلب کے کے کیے جمعیت کا باعث ہوتا ہے جس کی بدولت اسکی توجہ ایک مرکزیر محتم رہتی سہے۔ اُس کے سلے ایک جائے بیاہ اور حاجت روا ہوتا ہے جس کی طرت وه ابینے حوالج کیلئے تصدکر زاہدے اور اس کی بناہ لیتا ہے اور حبت بات أس كهدل من جاكز بن موج تى بيد اوروه ابين رت تعالى كوامم ظاهر كومهم سے پہان لیتا ہے تواس کی عبود سب میل ستقامت بریرا ہوجاتی ہے ادراسکوا بیر مضبوط جائے بناہ مل جانی ہے۔

تقسيراسم باطن

وادى كوعبوركرك - فرما بأ:

ذيكَ فَضَلُ لللهُ يُورِينِهِ مِن يَسْأَمُ للهِ الله بي الله الله على المناه المعلاكمة المعلاكمة المعلاكمة المعلاكمة المعلمة المعلوكة المعلمة ا وَاللَّهُ وَوَالْفَصْلُ لِللَّهِ عَلَيْمِ ( بَمَعَ ) المَهِ كَوْلَدُ اللَّهُ اللَّه اللَّه واللَّه -

اسم ما طن کے تعتبہ کا دروازہ

إس معرفت اور تعتبر كا دروازه برسب كالتدتعاني كي عظمت اورأس كے تمام عالم برمحيط بوف كاعلم حاصل موا اورب كرتمام عوالم اسي كقبضة قدرت میں ہیں ۔ اور سانوں اسمان اور ساتوں زمینیں اس کے اکھ میں ایر واقی کے دانے کے برابر ہیں جوانسان کی ہتیلی پر بڑا ہو - قال الندعزو جل: وَاذْ قُلْنَالَكَ إِنَّ مَ تَبَكَ أَحَالُ الجكيم في مع كرد باكتمار الله تام لوگوں براحاط كيا بوا اب بِالنَّاسِ - ( ۱۲: ۱۷ )

دوسری عگرارشاد موتا سب :

اور التدنعالي أن محاديرا عاطه من معرف وَاللَّهُ مِنْ قَرَالِهِ حَدِيْظٌ اللَّهُ مِنْ قَرَالِهِ حَدِيدًا اللَّهُ مِنْ قَرَالِهِ اللَّهِ عَلَيْظٌ اللّ

على اورعفظيم كاتعلق

الندنعالى كے كلام يكسي اكثر على ادر عظ فيداسا دسنى ايك سائق أتيبن ين من سعاد ل الذكر علق برد السبع جواس كاسم ظا بركمون كے مراد ون سبے اور بیر كه كوئی برحیز اس كے اوپر نہيں ہے ۔ ووسرا اسم پاک أسكى عظمت بردال بصص كيمعنى اعاطه كے بيں اور يه كه اس سے نزويك تر كو في چيز تنيس سبے - ايك جگه ارشاد موتا سبے:

وَ لَا يَكُودُونُ عَلَيْ حِفْظُهُما وَهُوَ الْعَلِيُّ اللَّهِ الْول ورزمين كَنْكُما في اس يروجيس

العظيمُ - (١ : ١٥٥) عادروه علواوعظمت والاسه-

) اوروہ عکّۃ اورکبرہائی والا ہے

مشرق اورمغرب نند تعالیٰ پی کیلئے ہے، اس جسطرت بھی تم رُخ کرواده حرتم کو اللہ تعالیٰ جسطرت بھی تم رُخ کرواده حرتم کو اللہ تعالیٰ کی ذات مقدمہ رسامنے) ملیکی۔ بیشک اللہ تعالیٰ فراخی والا اور جانبے والا ہے۔

و وسری عگر براتا ہے: و هوالعلی السیندر ایک سیسری عگر ہے: ایک سیسری عگر ہے:

ایات سیری عدیب و یشه المسترق و المغرب فا بنا موثوا فَتَ مَّ وَجُهُ الله و الله واسعً علی مرد (۱۱)

> م قرب کی دلیل

جس طرح الله تعالى كو باعتبارا بنى ذات مقدّس كے ابین مخلوق برعُلو حال معد اس لئے أس كے اور كوئى جيز نہيں ہے اسى طرح دہ باعتبارا بنى ذات مقدّس كے باطن ہے اور اس سے نزديد تركوئى جيز نہيں ہے بيمان تك كوه ہرايك چيز كي اپنى ذات سے بھى زيادہ نزديك ترب كيونككوئى بين إپنى ذا برايك چيز كي اينى ذات سے بھى زيادہ نزديك ترب كيونككوئى بين اپنى ذا ميں بوسكتى بلك الله تعالى ہرايك چيز برمحيط ہے اور ہرائيك چيزائن كے قبضہ ميں نہيں ۔

بهون يع عاكر نبوا لا حب بهي مجھے پيکار تا ہے تو ا میں اُسکی درخواست کو قبول کرتا ہوں۔

دَعَانِ -

راس آین میں وہ قرب مذکور سبے جو داعی کو ابینے رسے حال ہوتا ہے۔

دوسری عبدارنشاد بموتا به د.

وَاذْ عُولًا خَوْفًا وَطَهُ اللَّهِ اللَّهِ الدبيم وأميد كم والتسم على الرابيم والمديم والمديم والمستحرك بالر فريب بن المعسينين - الكوكارد بينك لندتناني كرامة نيكوكارو

مبتال سيركم فنشار وسير سيرا الراود قرب سم لفظ كوجواس كي نيرسها مذكراست ومحسنين كرته المراب كالمراب المالية المالي برات تو ومحسنين كے قرب بالفاظ وكرا ببت كربه مد يمني بيس كرات الله برمين المراك الله برمين فويب من المحين المحين التي المناق (ترجمبه: بدنیک الندنوالی مع اینی رسمت کے محسنین کے خریب ہی )۔

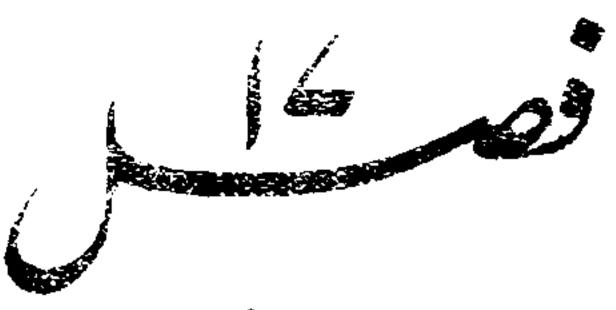
اوق بسه فرسید بی او باری

صحيح حدسين بيز واردسي المنحضرين كالمندعليه ولم فرمات بين انسان كوست البيخ زبادة قرب أبين رسيع المن وقت عاصل مؤنا مبع جبكه وه سجد مين مربكول يرابون المان كوميانه شب مين ايسف رسك ساق سرسي بطه كر قرب حاصل مونا مريمي ان دونو حالتول كا قرب ايك فاصقهم كا قرب ب بوا عاظه والسائة فرصيح مفاير مسيء مه

فرب كي مثال

الوموسي الشعرى وأرمت مسيوجها عراب ورسي من الكيد ورسي من كصحابك المنحضرت صلى الله عنيد وهم كي مسيدن بين أيب سفريين أيا اوراً منول في الما بجا تكبير كم ما تقرايتي آواز أو بلندكر فالمروع كيا - أسيف فرمايا الوكو إلينماكي " نظیمت میں مت والو کیونکہ تم کسی بست را در خاسر بر کونہیں ایکارتے ہو، بیشک جس کونم ریکارتے ہو، بیشک جس کونم ریکارتے ہو، وہ سکنے والا اور تم سے قریب بر حتی کر تم ماری مواری کے اور نام کی گرون سے بھی قریب کی ا

اس مدیث میں اُس قرب کا ذکریہ جو داعی اور ذاکر کو لینے دب تعالی سے عال برقاب ہے۔ مدیث کا ملحق پہنے کرجیکہ وہ تم سے قربینے اور تہاری بست اواز کو کھی ولیا ہی سنتا ہے بیسا کہ تہاری بلند آواز کو سنتا ہے اُنو ایسی مالت میں آواز بلند کرسنے کی کہا مظرور سے ؟



الوحد المحالية المحالية والمحالية والمحالية المحالية المح

الله تعالی کا قرب مجست کے لوازم ہیں سے ہے اور جبی محبت اور جبی محبت اور جبی محبت اور جبی محبوب امتناہی قرب زیادہ ہوگا۔ اور بعض او قات محب صادق سے لئے البینے مجبوب کی محبت اس قدر غالب ا جاتی ہے کہ کسی دوسری چیز کے لیے مجراتی نہیں رمبتی اور اس غلب محبت ہیں اُس کو یہ عالمت بیش آئی ہے کہ جدور کی بھتا ہے اسکوا پہنے محبوب کی تصویر نظر آئی ہے کو یا وہ اُسکوا بینی تنکھوں سے دیکر رہا اسکوا پہنے مجبوب کی تصویر نظر آئی ہے کو یا وہ اُسکوا بینی تنکھوں سے دیکر رہا ہے۔ اِس عالمت میں اگر وہ الله تعالی کی جبح معرفت سے ہے ہرد ہے اور اُس کواس بات کا بچھ عمر نسے اور اس مالت میں کہ کو نسے اور ما من الله تعالی سے خبر ہو ہے اور اُس اور دہ کو نسے اور ما می تنزیج اجب ہی تو بچھ نساب نہیں کہ کو نسے اور ما می تنزیج اجب ہی تو بچھ نساب نہیں کہ اور دہ کو نسے اور ما می تنزیج اجب ہی تو بچھ نساب نہیں کہ دیس کہ اور دہ کو نسے اور ما می تنزیج اجب ہی تو بچھ نساب نہیں کہ اور دہ کو نسے اور ما می تنزیج اجب ہی تو بچھ نساب نہیں کہ دور اس کا تعرب نہیں کو نسا دور اس کا تعرب نہیں کہ دور اس کے دور اس کا تعرب نہیں کو کرنسے اور می کو نسان کو اس کا تعرب نہیں کی دور کو نسان کی تعرب نسان کا تعرب نسان کا تعرب نظر کا تعرب کو نسان کا تعرب نہیں کی کی تعرب نسان کا تعرب کو تعرب نسان کا تعرب نسان کی تعرب کو تعرب کے تعرب کی تعرب کی تعرب کی تعرب کو تعرب کے تعرب کی تعرب کو تعرب کے تعرب کو تعرب کی تعرب کے تعرب کی تعرب کی تعرب کی تعرب کی تعرب کے تعرب کی تعرب کے تعرب کی تعرب کے تعرب کی تعرب کی تعرب کی تعرب کی تعرب کی تعرب کی تعرب کے تعرب کے تعرب کی تعرب کے تعرب کی تعرب کے تعرب کی تعرب کے تعرب کی 
وه علول کے در وار نے پر ما کھ ال بوگا، جس کا سبب اُسکی قوت تمیز کی کمزدری مذہ محبت کا غلبہ اور محبوب کے تصور کا دل کے اطراف کو بابکل کھیرلیں ہوا ہو اس کو کو ئی دوسسری جیز نظر نہیں آئی۔ ایسی ہی مالتوں میں اس قسم کے افاظ زبان پر ماری ہوتے ہیں سبعانی ما عظم شانی اور مانی جبتی ای اس کو وغیرہ وغیرہ وغیرہ و

یہ اس قسم کی شطحیات ہیں جن کی بابت زیادہ سے زمادہ ہی کہا جاسکتا
ہے کہ ممکن ہے ان کاعقلی احساس اور قوتتِ تمیز زائل ہو جانے کی وجہ سے ان
کومعذور تصوّر کیا جائے ' اس سلنے اللّٰہ تعالیٰ اِن کومعاً ف کر دے ۔
موحد سے صاوق

الغرض اس اسم بیک ("باطن") کے ساتھ تعبّر ضهت یارکرنا فالص محبّت تعبد منا ورجس کی بنا واس بات برہے کو اللہ تعالی برایک چیز سے حتی کا اللہ ایک بینی جان سے بھی زیادہ قریب ترہے ، بایں ہمہ وہ فلا بر ہے جسکے اور یہ اسکی اپنی جان سے بھی زیادہ قریب ترہے ، بایں ہمہ وہ فلا بر ہے جسکے اور یہ کو کئی چیز نہیں ۔ لیکن جس کا ذہن اس قدر کشیف وربھتدا ہے اور وہ اس قدر غلیظ القلیح وافع ہؤا ہے کہ وہ اس حقیقت کا تصور ہی نہیں کرسکتا، تو اُسکے بہتر ہوگا کہ سلوک کے کھی منازل طے کرنے کا حیال ترک کرے کوئی ایساد و سراکام افتیار کرے جوائس کے مناسب حال ہو میں افدالمہ تستطیع امرًا خل عد وجاد نریا الی ما تستطیع منازل المام افتیار کرنا خل عد وجاد نریا الی ما تستطیع منازل المام افتیار کرنا علی ما تستطیع منازل المام افتیار کرنا واستطاع امرًا خل عد نہ ہو تو اُسے چھوٹ کر الیا کام افتیار کرنا واسٹے جوائم کے استطاع مناز ہو۔

كيونكه بيرهالت كسى ابيسي في ها صل المبين موسكتى جب كو قرب محبّ كا ذوق حاصل نهيس - ازروه ببرنيس جانزا كه مجدوب كوابين سيخ مُحِت كيسا بقاية درج کا قرب مل ہوتا ہے اگر جدو نو کے درمیان بعید ترین مسافت ہو نیصوساً
ایسی دالت میں جباطرفین سے ابب جبیبی لگی ہوئی ہو اور وہ محبت است درخالس
ہوکہ اغراض علل اور شوائب کی میزش سے بالکل باک ہو۔
محمد کی قصور

اس میں فرہ بھی شک مت کروکر محت صادق کے دل پر بعض اوقا مجبوب کے تصور کا اسقد رغلبہ بوجا تا ہے کہ فیم کا تصور نکد، اُس کے دل سے بھی تا ہے اور اُس کے نفس میں ایک ایسے تجرد کی حالت پیدا ہوجاتی ہے کہ وہ اپنے مجبوب کو اپنی آنکھوں کے سامنے ہرد قت موجد دیا تا ہے - اِس حالت میں اُس کا دل معبوب فی وجود علی سے معمور موتا ہے اور اُس کی زبان پر اِس کا وجود لفظی ہوتا ہے۔ یہ شہووا س پر بیاں تک فالب آجا تا ہے کہ وہ اپنے آ ہے فائر بھی جا اور یہ وی کا اس کے عود کی اور اُس کی زبان پر اِس کا وجود لفظی ہوتا ہے۔ یہ شہووا س پر بیاں تک فالب آجا تا ہے کہ وہ اپنے آ ہے فائر بھی جا آ اور یہ خال کرنے لگت ہیں کا اور وہ کی کیفیت جب فائر بہ تی ہے ترفار جی میں بھی اسکے آتار نظر آنے لگتے ہیں۔ اور تصور علمی اگر جہ حقیقت خارجیہ کے مطابق موتا ہے۔ تصور علمی کی جگہ قالب میں موتا ہے۔

اسماء اربعه کے معالی برسورہ

علم اورمع فست كامكن

والغرض ان جارون اسما وسني أول النراطابرا باطن كمفهوم كالبجانا

علم اورمعرفت كاركن هيم اوران كحيضائق اس قابل ہيں كه انسان لينے قوائح د مهنیدی تمام زطاقت ان کے محصے پرصرف کرے ۔ یہ بھی جان لوکہ تو دنمہ آر بكربرايك جيزك ليف اوراخر اظامراور باطن عيران كدوه طوه اور وسوسه جود ل بي بيدا بوناسب اور انسان كا ايك ابك لمحداور أسكا ايك ايكسانس وليكن النترتعالى كي اقريت برائيب جيزكي اقرليت برسابق اور مغدم هم اوراً سكي آخريت براكب دوسري بيزكي آخرست كي بعدنا بت اور ما في رمتي ہے۔اسکی نا ہرتیت اس کے عکو اور اسکی فوقیت سے مراد ونہے ۔ فلهورك معنى (جس سياسم ظاهر مشتق برؤاسه) علوت مقتضى بي اور مسى چنركا ظاہروہ ہوتا ہے جواسك اوپرواقع ہو اور اس سے باطن برمحيومو ۔ الله تعالى سك باطن بوسن كمعنى يربيل كروه براكب يعزير معط مدر (اوراس کے اس کے زدیاہے) یمان تک کروہ کسی چیز کی اپنی ذات سے بھی زياده نزديك ترسب اوربه قرب أس قرست مفارسه بوقومياوق كواي مجوسے ماصل ہوتا ہے، دونو کا رنگ صدا گانہ سے۔

ا حاطرُ زما شیراورم کانیه ان اسارچهارگانه کا مدارا حاطه برهب حس کی دو قسمیں ہیں: ایک اعاد

ان اسما ، چهارگانه کا مدارا حاطه پر ہے جس کی دوقسمیں ہیں : ایک اعلاء رمانیہ اور دوسرا مکانیہ ۔ چنا نج اس کی اقلیت اور اَخریت کا حاطہ قبل اور بعد پر ہے ، یونکہ ہرایک سابق کی انتہا ، اس کی اقلیت پر ہے اور ہرایک جیز کی انتہا اُسکی اَ فریت پر ہے اور اس کی (الله تعالی کی) اولیت اور آخریت پر ہے ۔ اور اس کی (الله تعالی کی) اولیت اور اُللین خریت پر ہے ۔ اور اس کی (الله تعالی کی) اولیت اور الله نیت اور الله اور اوا خرکا احاط کیا ہوا ہے ۔ اسی طرح اسکی ظاہر تیت اور الله نیت ماصل ہرایک چیز بر محیط ہے ۔ کوئی ظاہر چیز نہیں جس پر الله تعالی کو فوقیت حاصل مرایک چیز بر محیط ہے ۔ کوئی ظاہر چیز نہیں جس سے الله تعالیٰ کی ذاہت مقد می نزدیک تر میں الله تعالیٰ کی ذاہت مقد می نزدیک تر

نه مو ـ

بالفاظ ویگراس کی اقلبت اِسے قدیم اور از کی ہونے کے مراد ون ہے اور آخر بیت کے بیعنی ہیں کہ وہ ہمیں شدوائم اور باقی ہے وظاہر کا مغموم اسکے علق اور عظمت کو ظاہر کرنا ہے اور باطن سے اسکا گرب اور نزد یکی معلوم ہوتی ہے ہیں ایک کاس کے حق میں ایک اُس کے حق میں ایک اُس اور نہ ہی کو دئی کسی دوسری زمین کو ڈھا نک لینے کا موجب نہیں ہوسکتا 'اور نہ ہی کو دئی ظاہر باطن کے لئے جاب اور حائل ہے 'اس سے حق ہیں ظاہر اور باطن غیاج با فراد باطن غیاج کی فرق نہیں اور علانے اور پوشیدہ دونو شادت ایک ہے ، بعیدا در قربیب میں کوئی فرق نہیں اور علانے اور پوشیدہ دونو کا حکم کیساں ہے۔

د وگوندمراتب

 ہے، بیکن چوبکہ اللہ تعالی سے کوئی چیز نزدیب ترنہیں ہے، اس لئے اسکے تی میں کوئی چیز دو سری چیز کیلئے سچا کے اب نہیں ہوسکتی ۔ اچھی طرح سجھے لو۔ میں کوئی چیز دو سری چیز کیلئے سچاب نہیں ہوسکتی ۔ اچھی طرح سجھے لو۔ دو سرام زنبہ تعبید کا یہ ہے کہ ہرا کہا ہم سے ساتھ اسی سے مقتضا رکی موافق برتا و کر ہے۔

"الأول كي تعبّر كي حقيقت

اب جَدُ بغیر تهاری درخواست اور بغیرکسی کی سفارش سے تهیدال بی بالاقدم نعمتوں سے سرفراز فرما یا ہے توتم کو جاہئے کہ نمایت تصرّع کے ساتھ اسکی بارگاہ میں التجا کیا کرو کر جن نعمتوں کی تہمارے حق میں ابتدا فرما فی ہے ، ان کو کا مل فرطنے کی عنا بہت کر ہے ، ابنی ہمّت کو اس سے بلندر کھو کہ کمینہ اور اوفی جیزوں کی طاب میں رہو، یا رسوم اور آخار کی فرینہ یا کی مجیعا فی یا البیائے خست بار برتماری نظر ہو، تمارا مطبی نظر مرا فریا فرید و حسول ہونا بیا ہے اور کا النیز الند تعالیٰ ا کیا طاعت سے نامکن ہے۔ کیونکہ اس نے اس بارت کا فیصلہ فرما یا ہے کہ جو بچھ اس سے پاس ہے وہ اسی کی اطاعت سے حاصل ہوگا۔ رضا جو فی کا میں پیر

اور جوشخص الله تعالی رضاجه فی کیلئے ایسے طریقے اختیار کرتا ہے جواسی کے اراد سے اور مرضی کے مطابق ہو تو الله تعالی اس کے ساتھ اس کی توقع سے فرص سکور مسلوک فرما تاہے جوکوئی اپنی توجہ الله تعالیٰ کی طرف منعطف کری فرما تاہے جوکوئی اپنی توجہ الله تعالیٰ کی طرف منعطف کری وہ دُور سے اس کا استقبال فرما تا ہے ۔ (۔۵)

گریک قدم ازرا وصفا سوئے من آئی من دہ قدم ازرا و دفا بیش تو آیم)
اور جوشخص اُسی کی توسنیق سے تعرف کرتا ہے اس کے سامنے لونا بھی موم
ہوجا تا ہے ' جوشخص اُسی کیلئے کسی بات کو ترک کرتا ہے ' اسکو فوق المزید
احسانات سے سرفراز کیا جا تا ہے ۔ اور جوشخص اُسکی رهنا حاصل کرنا جا ہے ۔
اس کوائس کے ارادہ وینیہ کا تا ہع ہوجانا جا ہئے۔

تنجر بديهت

اسے جویان رضاء اللی اتم اپنی عالی بہتی سے اپنی محبت اور اسخ تقرب کو رطلب فرب کو ) اس ذات باک نک محدود رکھو، جس نے ہرا یک سبائی ہرا یک سبائی ہرا یک فرا بین فضل وکرم اور احسان کا مورد برایک برایک فرا بین فضل وکرم اور احسان کا مورد برایک برا برایک 
من تم سنب درور منشغول ربوب

اكرن است تمالى تم كواسى حالت من ديك ماست توسيح لوكراس سے برمكر تهارے کے کوئی سعادت اور کامیابی شیسے - اور اس کا نیتجد بھنا یہ ہوگا كروه تم يرابين حسانات كى بارش نرمائيكا - الله حراد مانع لما عطيت والا معطى لما منعت ولا ينفع ذاالحبد منك الجدسيحا نك وبجدات \_ (ترجمه: السالند! جوجيز توعطا فراك، أسكو في تصين والاشين أورج توجين ك، وه كونى وور أنهبن دسك سكنا ور دوالجدنا فع نبيس ب بتحى كے ساعد عز والستدي، توياك سن أورسيك سك بي تعرف مزاوارك .

اسم بأكس الأخر" كا تعقير

اسم اول كوتعبد كي شخصيل كي بعد اسم "آخر "كي ساتھ تعبد اختيار كرور جس كا ما حصل بيه به كدالله تعالى كوابنا غايت مطلوب تفيراو اجس كو جيمور كر تمهارك النا وركوني غايت ورطلوب نهيس ا ورحس طرح تام اواخرى انتهاائس برسب أسى طرح تم اسى كواينامنتي طيراف-قال المتتعالى: وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُكَنَّفِي - اور بينك تمامے ربطالي يربراي جيزك ( ۱۳ : ۵۳ )

تهام اسباب اورغایات کامنتنی و بی ہے، جبیباکہ بیلے بھی اس بر تنبیہ کی جا یکی ہے۔ نیز اسم ظاہر کے ساتھ تعبد اختبار کرنے کی بھی تفصیل کر دی گئی ہے۔ اسم ماك "باطن كا تعتير

اسم اطن كرسائة تعبّد كي حقيقت يرب كرجب نم كواس بات كايقين بوعائد كر وه تام و الم برمج طسب، وه اجد بندول سعة قريب بي اوراشياء كالباطن الداأن كى اندروني كيفيت ال كے سامنے مشہوركا حكم ركھتى ہے۔جب ان باتوں سے متعلق نمهارا یقین بمنزلہ مشاہرہ کے ہوجائے نو پھرتم اسی مشاہرہ کے مطابق اس سے ساتھ معاملہ کرو۔ اور اسینے باطن کی تطہبہ کرو کیونکہ باطن اور طاہراس کے منا دیا ہے۔ اور خیب اور شہا دت بیں باعتبار ظور اور ومنوح کے اس سے نزدی ہے ہے۔ اور خیب اور شہا دت بیں باعتبار ظور اور ومنوح کے اس سے نزدی ہے ہے ہی فرق نہیں ۔ اسماء ادبو کے مقدوم کی جامعیت

اب تم خود دیکه لوگدان اسما را ربعه کا مفهوم کس قدر دسیع به اورالله تعالی کی موفت اوراً سی گرسی تدرها دی به داری مقام بها لک کامشا بره این فائق کے نفل دکرم اوراحه ای تک محدود ربتا به اور وه برگ بات کوج ایجی بو این کا نیتی به محصاب از در اسی کی تونین سے اسکونسوب با در اسی کی تونین سے اسکونسوب کرتا ہے ۔ اور وہ تمام بن یارجن پر بہلے اس کا بھروسا رہتا تھا ایا جنک انتساب براس کو فخر بوتا تھا ایا جن کو اس نے این احتیاج کے دن کا ذیرہ فرض کیا براس کو فخر بوتا تھا ایا جن کو اس نے این احتیاج کے دن کا ذیرہ فرض کیا براس کی نظر سے فائر بوکر فقط الله تعالی کے فضل در مرم براس کی محل می بی ہے۔ کیونکر اسباب و نتا کے برنظر رکھنا اور اُن کے مقائق اور اُس کی محل می معالی اور اس کے مقائق اور ایک کا مقائل اور اُن کے مقائق اور اُس کے مقائق اور اُس کے مقائق اور اُس کی محل سے مفالت ا مقیار کرنا سراس کے نظری اور کوتاہ بہنی کا نیتی ہے۔ اس اسکو کو اس کی مقائل اور جب کا مقتفا اسکو کو اُس کی مقائل اور جب کا مقتفا اور اس کے خطابی خواہش ، ہوائے نفس اور اس کے فطری ظلم اور جب کا مقتفا اور ایس کی میں ہے۔ فرمایا :

ما مقة كان ظكومًا بحصولة (٢٠٠٣) ابيشك ده برا ظالم ادر جابل ب - جن خص كة أبينة بعيرت سے الله تعالى نے ذنگ و دركر ديا ، أس كى مطرت كى مميل فرائى اور أس كو مرايك بيز كے مبادى اور غابات كى حقيقت ادر مرائك جيز كے مبادى اور غابات كى حقيقت ادر مرائك جيز كے مال و ما عليه براطلاع بخشى اور ابینے (سابقة ) علوم وا عالى اور اور ان اور اسابقة ) علوم وا عالى اور اور ان واق واق وا حال سے ابینے آب كوشى دست سمجھ ليتا ہے ، علم ادر على سائنتا ب

سے ہستغفار کرنے لگتا ہے ، اوراس غلط فہمی کی معافی جا ہتا ہے کہ وہ ان کالات کو اپنا کہ ل ہجھا اللہ تقالی کے این کہ ل ہجھا اللہ تقالی کے فضل اور مرت اسی کے فضل و کرم کا نتیجہ تھا واوریہ اللہ تعالی نے بغیر کسی سبب اور مرت اسی کے فضل و کرم کا نتیجہ تھا واوریہ اللہ تعالی نے بغیر کسی سبب اور دوسبد کے اس کو یہ چیز ہی عطا کر کے سرفراز فرمایا ۔

فصر المروثواب فقر کے وسے درجہ کا اجر و ثواب مرض خُود بینی سے نبات

الغرض فقر کے اس درجہ کے فقر کو حصول مراتہ کے اس مشاہرہ کی برکت سے جونقر سے درجہ میں اوجی کو اللہ تعالی کا فضل ہی ضانظر سے درجہ کا میں ہے۔ اس درجہ اوسط (دُوسے درجہ) کا نیٹے ہے 'اللہ تعالی دوگنا تواب عطافرا آ ہے۔ ایک تواب تواس کئے کہ وہ اپنے اعمال کو اہمیت دینے اوراس کی وج سے ایک تواب تواس کے کہ وہ اپنے اعمال کو اہمیت دینے اوراس کی وج سے ایک تواب تواس کے کہ وہ اپنے اعمال کو اہمیت دینے اوراس کی وج سے ایک تواب تواس کے کہ وہ ایٹ تعالی کو اہمیت دینے اوراس کی وج سے ایک تواب تواس کے کہ وہ اللہ تا ایک تواب تواس کا نیٹے ہوئے کی بلا سے سیات یا اس حس میں وہ پہلے مسامدہ وہ تھا۔

دوسرا تواب بیرکہ اس کواس بات کی توفیق ملتی ہے کہ وہ اینے اذواق واحوال کو بنظر خود بینی طاحظہ کرنا چھوٹر دے۔ کبوبکہ ذوق اور حال کا محسل اور می کا سینہ ہے۔ اور قلب اور نفس کا مسکن بھی سینہ ہے۔ اس گئے جانع می کے سینہ میں قلب سے لئے کوئی عطانا زل ہونی ہے تواس کا نفس بھی اس خطا

علت نجات

سین جب قلب بین اسم باک "منان" کا مفهوم جلوه گر بهوکرده الله تعالی فضل کو مشابه هم کرتا ہے اور الله تعالی کی صفت اقدایت کا مفهوم اُس کے قلب بیستیلا پی بر به قامی تو اس کا نفس اور قلب ابینے مولائے پاک کی طرف محتلی اور نیاز مند بهونے کو محسوس کرتا ہے اور وہ اس حال کو ابینی طرف منسوب کرنا چھوطرو تیا ہے - اِس سے بیلے اُس کی یہ حالت تھی کہ وہ ابینے خالی پاک اور اپنے مولا کی ذات اور صفات کی عظمت کو ملحوظ رکھنے سے قاصر تھا اُسکے فشل اور احسان کو تمام وسائل اور اسباب کا سبب اقد لین سمجھنے کے مشاہرہ سے مجوب اور احسان کو تعالی خالی کی اور اور اور اسباب کا سبب اقد لین سمجھنے کے مشاہرہ سے محبوب اور اسباب کا سبب اور ایس کے مشاہرہ میں کایا پلی گئی اور وہ ابینے خولائے پاک کی عظمت اور اُس کے فضل کے مشاہرہ میں سنفر ق مور ابنی خود بینی اور خود بینی ایست کو فاطر میں لانے کی نجا ست سے بھی ابنے آبی آلود ، فا طر میں لانے کی نجا ست سے بھی ابنے آبی آلود ، فیس کرتا ۔

حال اورمقام كالصطلاحي فرق

صوفیگرام کی اصطلاح میں مقام سائل کی اُس مالت کو کہتے ہیں جو (قلب
ہیں) راسنے ، قائم ، دائم اور باقی ہو ( بائدار ہو ) کین حال اُس مالت کو کہتے ہیں
ہو مارضی اور نا بائدار ہو۔ مقامات کو خاطر میں لا نابہ ہے کہ وہ اپنے تی ہیں سے
کسی ایک باایک سے زائد مقامات پر وہ فائز ہوگی ہے اور اس مقام سے لینے
اپ کو موصوف خیال کرے با اپنے آپ کو اس سے منسوب سمجھے ، مثلاً یہ کہ وہ
زاہد ہے ، صابر ہے ، متو گل ہے ، خافف اور راجی ہے ، وغیرہ و دفیرہ و الرکو کی
زاہد ہے ، صابر ہے ، متو گل ہے ، خافف اور راجی ہے ، وغیرہ و دفیر کے
ان مقامات سے منسوب کیا جانا اپنا استحقاق خیال کرتا ہے تو سبحہ لوکہ وہ فقر کے
ان مقامات سے منسوب کیا جانا اپنا استحقاق خیال کرتا ہے تو سبحہ لوکہ وہ فقر کے
کو کدا سے خارج ہوگیا ، جس کا بیان گذمت مقیمات میں گر دچکا ہے ۔
کرکے اس نے عبود بیت کو ترک کر دیا ۔ لیکن اگر وہ اللہ تو الی کے فعنل وکر م کو
سب سے پہلے منحوظ رکھنے کی طرف رجوع کرنے (جو فقر کے اس درج ہے کی
تر رہی ہے ) قوا س میں شک نیس کہ وہ ان نجاسات میں آلوہ ہنیں ہوگا ، اور
النہ تعالیٰ اینے وُر سے اُس کو منقر کرد و گا ۔

# فصر كانبيرا ورجه

موجود كاترك كرنا

فقر کا تیمدادر مجس کا سیخ الاسلام انصاری نے ذکر کیا ہے وہ ارباب نقر وسلوک کے نزدیب اِن دونو اقل الذکر درجوں پر فوقیت رکھتا ہے اس لئے ہیں درجہ آن کا غایت مطلو ہے اور اِسی درجہ کے صول کے لئے اُنہوں نے مرکب کوشنیں کی ہیں، کیو کرفقے کے بہتے درجہ کا ملخص و نبا کے وارض سے مخلصی حاصل کرنا ہے۔ دوسے درجہ کا ماحصل یہ ہے کہ مقامات اور احوال کو دیکھنا چھوڑ دیے۔ لیک تیسے درجہ ہیں سالاے کو موجود کا کملا ضطر چھوڑ ناپڑتا ہے جو اُس کے لئے وجو دی کے مشاہدہ سے مانے اور حائل ہے۔ اس درجہ برفائز ہونے کے بعدوہ وجو دی اور حادث کو اس طرح حق سبحان و تعالی کے قبضہ ہیں یا تا ہوئے ہے بعدوہ وجو دیا دی اس طرح حق سبحان و تعالی کے قبضہ ہیں یا تا ہوئے یہ بعدوہ وجو دیا دی اس طرح حق سبحان و تعالی کے قبضہ ہیں یا تا ہوئے یہ بعدوہ وجو دیا دی کو شند ہوا اپنی مرضی کے مطابات الشی بلیٹی سبحائویا وہ فضا کے ذرات ہیں جن کو شند ہوا اپنی مرضی کے مطابات الشی بلیٹی

توحيدم حلوه فتومت

الغرمن توحید کا کما حقه جلوه کرمونا اس خیال کو بالکتبه مطادیتا سے کانسان کو بھی کسی امریس اختیارا وراستقلال ماصل ہے، یہان کک کروہ ابنی ایک نیزین وسوسہ یا خطور خیال ابنی آنکھ کی جمبیک اور ابنے ایک ایک سانس کو الله تعالی سے ارادہ نافذہ اس کی مشیئت کا طہ اور اسی کی نقد بروت رسیکی انتخاب کا طہ اور اسی کی نقد بروت رسیکی ماتحت

سبحتا ہے۔ وہ دیکھتا ہے کہ انسان کی مثال ایک گیند کی ہے جبکو تھا وہ قدر کے چوکان کھی ادھراور کبھی اُدھر کھینے کے رہنے ہیں۔ اِس کے سامنے اُس وُ اور وہ جانتا باک کی قید میت جلوہ گر ہوتی ہے جس کے المحقہ میں خلق اور امرہ ہے اور وہ جانتا ہے کہ اس صفت میں وہ یکا نہ اور ہے ہمتا ہے۔ یہ باتیں مجرد علم کا نتیجہ نہیں ہیں اُن کی شیخ معرفت اُسی کو حاصل ہوسکتی ہے جوصا حب حال ہے۔ (حال اور قال میں جو فرق ہے وہ ا اِسِ علم و معرفت سے پوت میدہ نہیں) اور وہ جن اور قال میں جو فرق ہے وہ ا اِسِ علم و معرفت سے پوت میدہ نہیں) اور وہ جن اور قال میں جو فرق ہے وہ ا اِسِ علم و معرفت سے پوت میدہ نہیں اس قدر مغلوب کی ل موتا ہے کہ اپنے وجود کی کا حساس اس سے زائل ہو جا تا ہے۔ ا

ایسی ہی حالت میں نقرا دراضطرار کی صحیح کیفیت اس کے نظروقت ہوتی ہے اور مے اور دہ فاہرادر باطن کے ہرا کی ذرہ میں کا ہل طور پر حی قیق م کا محتاج اور نیاز مند ہونا مشاہرہ کرتا ہے 'کیونکہ دہی اُس کا رب ہے اور وہی اُس کا آلا معبود سے جس سے کسی حالت میں دہ بے نیاز نہیں ہوسکتا ۔ بہی فقر کا وہ المی درج ہے جس سے کسی حالت میں دہ بے نیاز نہیں ہوسکتا ۔ بہی فقر کا وہ المی درج ہے جس کو اہل تصوف اینے اُصول کا قطب سمجھتے ہیں ۔

فصرا

منسرے درجہ کا حصول

بلاشبه به (نیسرا) درجه اُس وقت عاصل موتا ہے جبکہ دومعر فتیں پیلے سو عاصل موجکی ہوں : ا - ا بين رب نعالى كى ربوبت اوراكوم يت كى حقيقت كاعلم - ا بين نعالى كى دبوبت اوراكوم يت كى حقيقت كاعلم - ا بين نعنس كى حقيقت بينى اس كى عبود تبت كى بهجان - ا

اگران دونو معرفتوں کوان کاحِن عبودیت دیا جائے تو باعتبار حال اور معام معام مع فقر کے اِس میسے درجہ سے آد می موصوت ہوسکتا ہے اور تب وہ ایک ایس افقر ہوتا ہو کہ جسسے غنی ترہے (گونطا ہرکتنا ہی) ویس ہوتا ہو ،

یکن اس کے برابرکو ئی بھی عزیز نہیں ہوتا۔ باو جو دکم در ہونے کے اُس کی طاقت کا مقابل کو ئی نہیں کرسکتا۔ تنہائی میں اُس کو کا مل اُنس حاصل ہو تاہے ،

ووروہ قبائل اور عشائر کی جمعیت اور اُن کی اعانت اور درستگیری کا محتاج نہیں رہتا۔ اس کی حنی اُن کے حبت اور معرفت سے ہوتی ہے ،

اس لئے منی رہتا واس کے ملنے اور ویکھنے سے آئکھ کی کھنڈ کی حاصل ہوتی ہے۔ وہ اپنے رب قالی کے جوتے ہوئے ایت آپ کو کسی کا محتاج خبال نہیں کرتا ،

اس لئے اغذیار اور ملوک یک اُس کے محتاج رہیے ہیں ۔

عقید ہُ جبراور نظام عبود تین

فقرکے تیسرے درجہ کا یہ مال ادر متام تب کا مل ہوتا ہے جبکہ سالک کا قلب عقیدہ جبرسے آگودہ نہو کیونکہ اگراس کا دل جبرکے اعتقاد سے ملوث ہے تو اس کا نظام عبود ترت تحلیل ہوجا تا ہے 'ادراسلام کا طوق دہ اپنی گردن سے آثار بجینیک ہے۔ وہ اپنے تمام ا فعال کو اپنے رتبعالی کے احکام تکوینی کے موافق ہونے کی وجہ سے طاعت اور عبادت (ادراسکی رضامندی کا موجب) خیال کرتا ہے۔ ایسی ہی حالت میں وہ اس قسم کے اشعار کا تا ہے۔ کا موجب ) خیال کرتا ہے۔ ایسی ہی حالت میں وہ اس قسم کے اشعار کا تا ہے۔ مدی نفعلی کے لہطاعات مدی ارجہ نہ جرکی وہ جا بتا ادر بہند کرتا ہے 'میں تا متراسی کے انزکو قبول کرنیوالا ہوں ترجمہ نہ جرکی وہ جا بتنا ادر بہند کرتا ہے 'میں تا متراسی کے انزکو قبول کرنیوالا ہوں

اس لئے میرا ہرایک فعل طاعت ہے ) ۔

اگرائس سے کہا مائے کہ بھائی خدا سے ڈرو اور اُسکی نا فرانی مت کرو۔
تو وہ جواب میں اس طرح گویا ہم تا اسبے کہ میں نے اگر جیا اس کے امر کی مخالفت
کی ہے لیکن میں اس کے عکم اور ارادہ کی انقیاد اور اطاعت کر رہا ہوں ۔ اِس
مشرب کا آد می خدا کے رسولوں کی تعلیم سے بیزار ہے، جامۂ شریعیت کو اُس
نے آتار بھینے کا ہے اور دشمن خدا ا بلیس لعین کا وہ سکا بھائی ہے۔

ملیسے ورجیوں منصبی

مسله تقدير كالمجيح مفهوم

اس مقام اور مسلک بر بہنج کر نقیر کا حسن رض یہ ہے کہ دہ امرادر شرع کو المحظ رکھے افعال کو اپنے کسب او جہت بیار سے صادر ہوتا ہؤا دیکھے اور سے سلم کرے کہ امرادر نہی کا تعلق افعال کے ساتھ اسی حیثیت سے ہے۔ ریعنی کسب اور جہت بیار کی حیثیت سے ہے ) اور اسی لئے ان پر شرعاً اور عمت لاً مدح اور ذمّ مشرقب ہوتے ہیں ، اور جزا وس زاکی بنا اسی پرہے ۔ یہ مشامدہ ماصل ہونے سے ساتھ ہی وہ اپنے تمام حرکات دسکنات میر اپنا کا مل جنال مطاخلہ کے اور بیکہ وہ ہر ایک طرح سے اس مقلب لقلوب ومجر الا بصار کا مختاج ہے ، جس کا ارادہ اور جہت میار ہرایک چیز پر نا فذاور اُسکو شامل ہے جس حیکے زہوجانے کا وہ ارادہ فرملے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہی ایمنی کی جس حیکے زہوجانی ہی اور اور فرملے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہی ایمنی کی جس حیکے زہوجانے کا وہ ارادہ فرملے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہی ایمنی کی جس حیکے زہوجانی کا وہ ارادہ فرملے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہی ایمنی کی جس حیکے زہوجانے کا وہ ارادہ فرملے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہی ایمنی کی جس حیکے زہوجانے کا وہ ارادہ فرملے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہی ایمنی کی جس حیکے زہوجانے کا وہ ارادہ فرملے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہی ایمنی کی حیالہ جو دہوجاتی ہی اور ایمنی کی جس حیکے زہوجانے کا وہ ارادہ فرملے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہی ایمنی کی حیالہ جس حیکے نہوجانی کی وہ ارادہ فرملے ، وہی چیز واجب لوجود ہوجاتی ہو ایمنی کی حیالہ حیالہ جو دہوجاتی ہی وہ ایمنی کی حیالہ حیالہ جو دہوجاتی ہوجاتی کی حیالہ حیالہ جو دہوجاتی ہی وہ ایمنی کی حیالہ حیالہ جو دہوجاتی ہو ایمنی کی حیالہ حی

گنوی) اورجس کی بابت وہ ارا دہ فرمائے کہ وجود میں نہ آئے وہی ممتنع الوجود ہے، جس کو وہ گراہی میں چھوڑ نا چاہے، اُسکو کوئی بھی ہوا بیت نہیں دے سکت اورجس کو وہ ہدا بت بختے اس کو کوئی گراہ نہیں کرسکتا ، وہی دلوں میں ارادہ بیداکر تا ہے اور اعضا وجوارح کوا عمال بجالانے کے لئے حرکت ویتا ہے، فلوب اورجوارح مرابک طرح سے اس کے سنتر اوراس کی شیدئت کے انتحت میں ۔ اس کا ارادہ جیسے کرا جرام سما دید ، میاہ واشجار اور دیگر کا نمات کو حرکت دینے اور اُس کا موجب ہوتا ہے اُسی طرح انسان کے اعضا، کو سخر کی شیخاور اُس کی سنتا کو اُس کی موجب ہوتا ہے اُسی طرح انسان کے اعضا، کو سخر کی شیخاور اُس کی سنتا کو اُس کی موجب ہوتا ہے اُسی طرح انسان کے اعضا، کو سخر کی شیخاور اُس کی سے عالی کے انسان کے اعضا، کو سخر کی شیخ اور اُسک منسک کا از الہ

اس میں شک نہیں کہ ہرای حرکت کا ایک سد بقتضی ہوتا ہے ایب اس سب کے خالق ہے ایک بدیبی بات ہے کہ جو سب کی خالق ہے وہی سب کے بوئد یہ ایک جس نے قلب میں ایک ایسا پختہ ارا دہ بیدا کیا جو کسی حرکت خست بیاری اور فعل کا باعث ہوًا ، دہ اِن دو نو مؤ قر الذکر کا کیا جو کسی حرکت خست بیاری اور فعل کا باعث ہوًا ، دہ اِن دو نو مؤ قر الذکر کا بھی تو خالق ہے و اور ارا دہ کہ جازمہ کا بغنے ہوئا اللے کا رادہ کے بغیر رکسی دوسے مامکن ہے کہ اللہ تعالی کے ارادہ کے بغیر رکسی دوسے مالی کے ذریعی اس ارادہ کی تخلیق ہوئی ہو۔ اور اگر بالفرس تم اس ارادہ کو کسی خالق کے ذریعی اس ارادہ کی تنہیں ہوئی ہو۔ اور اگر بالفرس تم اس ارادہ کو کسی دوسے رادہ کی تنہیں ہوئی جو ۔ اور اگر بالفرس تم اس ارادہ کو کسی دوسے رادادہ کا نہیں ہوئی جو ۔ اور اگر بالفرس تم اس ارادہ کو بیدا کیا جو خسل کا موجب ہوئا

-4

ستجافقيركون هم ؟

عقل فطرت ورست رع كا تطابق

مسئلاتقریری سیسبه عاصل مونے برانسان اپنے آکجے مالکالاراو اورمفرون القلوب کا پورا فتاج سیجے لیتا ہے۔ یہی وہ فقر سیجے ہے جوعقل اور فطرت اورسٹ رع کے مطابق ہے ایکن جوشخص اس سے مددد سن کلکر کسی ایک جانب انخراف کرتا ہے 'اس کا قلب برایت سے مطاب ہے اور دہ اپنی رب تعالی کو جو ملک اور ملکوت کا مالک حقیقی ہے 'اس تھرف سے مظل سیجھتا رب تعالی کو جو ملک اور ملکوت کا مالک حقیقت ہے ناس تھرف سے مظل سیجھتا ہے جو اس کو اوا مرکے صاور فرمانے'ا حکام کی تنشیز سے اورام و نہی کی موقیت اور مخالفت پر تواب اور عذاب دینے کے متعلق حاصل ہے۔

سنناخت

برخلاف اس کے بوستی فقر ہے اور ہرایک کمیے میں اینے آپ کو اُس کا معتاج سمجھتا ہے 'اگر اس کو طاعت اور نیکی کی تو فیق ملے یا کسی نعمت سے بمرہ در ہوتو دہ اپنے رب تعالیٰ کا شکر گزار ہوتا ہے اور اس کو اللّٰہ نعالیٰ کا شکر گزار ہوتا ہے اور اس کو اللّٰہ نعالیٰ کا اور کو دو احسان سمجھتا ہے اور اس کی حدد ثنا میں مشغول ہوتا ہے۔

سخري معصيت

مرمعسیت کیلئے سمیں حرکت بربا ہوتو وہ حرب نے اعظالی العاقالی العاقالی سے فریاد نوائی کرسنے لکتا ہے اور اس کی زبان پر بیالفاظ عادی ہوتے ہیں العد حدائی اخوذ بل منائے " ربار خدایا! میں تجے سے تبری ہی بناہ لیتا ہوں)

یا مصرف القلوب صرف فلبی علی طاعتك و (دلوں کے پیرٹے والے ندا امیرے دل کو اپنی طاعت کی طرف بھیرو سے اور اس برنا بنت قدمی عنا برن فرما)۔ دل کو اپنی طاعت کی طرف بھیرو سے اور اس برنا بنت قدمی عنا برن فرما)۔ ارد کا ب مصیب ت

اگر بابغرض وه محسیت کا از مکاب کر بیشج تو پیمراسکی چینج پیکاراً ی قدیدی کی طرح بوقی ہے جس کو دشمن نے دام مصیب بین اسیر کر لیا بورا اور وہ با نتاہے که اس کی آزادی ایک بین بات پر شخصرہ اور وہ یہ کہ اس کو تیجھڑا ہے۔ اور اس بات کا اُس کو تیجھڑا ہے۔ اور اس بات کا اُس کو تیجھ نے کہ ای کے اپنے ہاتھ میں ذرّہ بھر بھی انعتیار اندین اور وہ کسی فسم کے نفع و نقصان اور موت و حیات کا مالک نمیں ، وہ اس مالت کسیری میں اپنے ہی آتا کی ہمر با نیوں کا منتظر رہتا ہے جبکو آست مائی مرا این میں اور وہ اپنے آپ کو اس کی اعامنداو سیکھینے پر مرا کی فررت ماصل ہے اور وہ اپنے آپ کو اس کی اعامنداو سیگیری کا سخت محتاج اور آسکا تمام بھرو سدائسی پر موتا ہے۔ دستگیری کا سخت محتاج اور آسکا تمام بھرو سدائسی پر موتا ہے۔

## نقدير كانقد برسے دفع كرنا

منتبيئ كازبرد ست بالخط

جسن فقر محدی کے اس سب تر داز کوسم کے این ان اور این کا را اور این کا را این کا را این کا را این کا را این کا در دو مسری قصنا سے نجات دینے کا ذریعہ کھیرا تا ہے ' اور این کا را اور این کا را اور اور کا وہی ما کا ہے اور میں ہا کہ ہو جا ہتا ہے ' کرتا ہے اور اُس کے جاہیے کے بنیر اور میں ہو کا ہتا ہے ' کرتا ہے اور اُس کے جاہیے کے بنیر کسی بات کا ہونا نامکن ہے ' اُس کی سٹیٹ کو صرف اسی کی مشیئت دوک سکتی سے اور جس بات کا ہونا اور وقوع میں آنا وہ نہیں چا ہتا ہے ' وہ حرف اُسی سورت میں ہوسکتا ہے جبکہ وہ خود اُس کے ایسا ہونے کا ارا وہ فرمائے ۔ اسلے یہ بالکل میں ہوسکتا ہے جبکہ وہ خود اُس کے ایسا ہونے کا ارا وہ فرمائے ۔ اسلے یہ بالکل میں ہوسکت کی میں ہوسکت کا میں ہوسکت کا اور برائیوں سے محفوظ در بنا اُسی کی خوسمت کا شہرے ہونا کا اور برائیوں سے محفوظ در بنا اُسی کی عصمت کا شہرے ہونا کا اور بر بر بین اور برائیوں سے محفوظ در بنا اُسی کی جوابیت بین اور برائیوں سے محفوظ در بنا اُسی کی جوابیت بین اور برائیوں سے محفوظ در بنا اُسی کی جوابیت بین اور برائیوں سے محفوظ در بنا اُسی کی جوابیت بین اور برائیوں سے محتوز در بینے کی وہی تو فیق بخت تا ہے ارتا کی بین نوالی ہے کہ :

اگراندتعالی تم کوکسی کلیفت میں مبتلا کردی لوسوا اس سے کوئی بھی کو کورنہ میں کرسکتا 'ادراگردہ تمارے حق میں بھلائی کاارادہ فرائے تو اُسکے ضل کوکوئی بھی ردک رہے ۔

وَ إِنْ يَمْنَى سُلْكَ اللَّهُ إِلَىٰ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُل

(1.4:1-)

## احماس فوت فراضطرار

ان حقائی کی معرفت یزیتی واتی ہے کہ آد می سیحے طور پر لیف ضطرار اور فقر و فاقد کو محسوس کرلسیا ہے، اور وہ اپنے اعمال اورا حوال کو بنظرا عجاب دیکھنا چھوڑ دینا ہے واخود بینی ترک کر دیتا ہے ) بن کے کھمنڈ میں انسان اپنے آپ کو بے نیاز سیجھنے مگا ہے اور عبو دیت کا طوق گردن سے اُتار کرنا جائز دعاوی کرنے پر آبادہ ہوتا ہے، اور تم سیحے مسکتے ہو کہ جس کا قلب ، جس کا ارادہ اور جس کے ظاہراہ رباطن کی ایک ایک حرکت اور سکون دوسے ربینی اللہ تعالیٰ ) کے تعرب میں ہے جو اس کا مالک اور مقلب لفاوی کرنے دانے کے برابر بھی افتار نہیں بھلا اور مقلب لفاوی کرنے والے کہ اپنے سے کسی حال یا مقام کا دعوای کرے !

محرف أوترب

مشيئت برايان توحيد كالازي تجزو

بنگی ب ادر آخر بھی . توحمب خصوصی گوحمب برخصوصی

جوتنفی اس مقام کار بہنج جائے وہ شیخ الاسلام انصاری کے نفظوی میں انفطار توحید کی تعظوی میں انفطار توحید کی تعدیم مجوس ہوجاتا ہو انفطار توحید کی تعدیم مجبوس ہوجاتا ہو اندراس کو توحید منفسونسی کا درجہ حاصل ہوتا ہے۔ کیونکر جس طرح نماز اور ذکر اور دکر انواع وا فنیا مرعباوت کی دو تعمیں ہیں:

ایک خصوصی میں کہ اس علی کا ذکر کرنے والا اپنا بورا اخلاص مرون کرے درا سعل کو کا فرکر نے والا اپنا بورا اخلاص مرون کرے درا سعل کو کا مل ترین اور بہترین شکل میں بیالانے کی کوسٹ شکر کرے درا سی کا من کرے ۔ دوسے معمومی جس میں کہ بیسٹ سرا کط پوری طرح نہ یائی جائیں۔

اسی طرح توحید کی بھی دو قسمیں ہیں، جن نجے کلمہ توحید کا الله ایکا الله کی کیف میں توسب سلمان ایک جیسے ہیں، نیکن اس کلمہ کے مضمون کو جانے اور ظافم باطن میں توسب سلمان ایک جیسے ہیں، نیکن اس کلمہ کے مضمون کو جانے اور ظافم باطن میں اس کا حق برگور ا کرنے میں وہ اس قدر مختلف ہیں کہ ان محیم اتر کی شار صرف الشرت الی ہی جانتا ہے۔

توحير تصوصي كامقام

اکشوند کا تصال برسے کر و بید تصوی کے معنی بری کہ انسان تحریک فینے والے کے مثار برہ میں استقدر اس تخراق اصل کرنے کہ متحرک ادر حرکت کا تصور اس کوذمن است خراق ماصل کرنے کہ متحرک ادر حرکت کا تصور اس کوذمن است خراق میں استقدر کر جیزیں اس کی نظر سے و جھل ہوجا کیں۔ وہ ابنی ترکت اور سکون شیست اللی کی اور اسک بی نظر بیان کے کہ اسکی ایک ور ماسکے متا اور سکون شیست اللی کی افراد اسک نتیجہ ہے ۔ بیسے کہ ایک شخص جبکو در ماسکے مواج کی زبر وست لمرین مقر (فراد کی فرد و ہی مثال ہدہ نیس کرنا اس مالت میں دہ ابنی حرکت کو ذرو بھی مثال ہدہ نیس کرنا اس مالت میں دہ ابنی حرکت کو ذرو بھی مثال ہدہ نیس کرنا

بگداس کی حرکت براوراست ار درس کی حرکت اور تحریک انتیجه به فی سب اگرجید اکثرابل تصوف سف اور بعض کا به اکثرابل تصوف سف اسی توحید کواینا غایب مطلوب صیال کیا سب اور بعض کا به خیال سب که به توحید کے لوازم میں سے سب سب سب کی بات یہ سب که توحید خصوصی کا مقام اس سے اعلی اور برتر ہے کیونکہ توحید مذکور کا ماحصل نوحید ر بوبریت میں فناماصل کرنا ہے اور اس مشاہرہ بین سنتری بونا ہے کہ سوائے اللہ تعالیٰ کے اور کوئی فات اور کوئی میں اس سے اعلی اور کوئی اس اور کوئی ایس اور کوئی ایس اور کوئی میں اور کوئی میں اور کوئی میں اور کوئی ایس میں اور کوئی ایس میں اور کوئی ایس میں اور کوئی ایس کرنا ہے کہ اور کوئی ایس میں اور کوئی ایس کرنا ہے کہ دور کوئی ہوئی کرنا ہے کہ دور کوئی ایس کرنا ہوئی ک

توحيد الوميت كي الممتبت

ی سیج ہے، بیان مرت توحید ربوبیت تو نجات ہے۔ گیلئے کا فی نہیں، چرجا کیکہ
اس کو فائت، طلوب خیال کیا جائے۔ فایت مطلوب توحید اگو ہیت میں فنا اور ہتنزاق
ماصل کرنا ہے جس کا معنص یہ ہے کہ ہرا یک دوسری چیز کی مجت کو چور اگر ایک نوا
تدوس و برتر کی مجت میں فنا ہوجائے اُسی کی لقاء کا سوق اس کے قلیج مسلط
ہو اُسی کو اپنا الما ور معبود حقیقی سمجھ کر اُسی کے سامنے (اور مرف اُسی کے سامنے)
اپنے آپ کو ذریل کرے اپنے آپ کو مرطرے سے اسی کا فتا ہے سمجھے ، گود مروں
کے ساتھ اپنی ہیم وا مید کو والب ت ذری بلکہ صرف اُسی کی ذات بیک اس کے
ساتھ اپنی ہیم وا مید کو والب ت ذری بلکہ صرف اُسی کی ذات بیک اس کے
ساتھ اپنی ہیم وا مید کو والب ت ذری بلکہ صرف اُسی کی ذات بیک و اُن دوسری
مستی ایسی نیسی جس سے اس قسم کا سلوک کیا جائے۔
مستی ایسی نہیں جس سے اس قسم کا سلوک کیا جائے۔
قبلی حالیٰ

اس کا قلب ان حقائی پر ایمان رکھنے سے ایک نیاص گرار تیک عاصل کرے اور ان حقائی پر ایمان رسطی کا حال اور مقام بن جائے ۔ اِس ح تمام فیراند مست فنا اور عسر ن اس کی ذات مقدس اور صفات عالبہ کے ساتھ اس کو لقا حاصل

عارف في منزل مقصود

یهی وه توسیرخصوصی ہے جس کے حبول کیلئے تام عارفین کمراب ته مظراتے ہیں۔
اوراسی شفا میرانسان نظاع اور گرد سالکین جیّر لگاتے ہیں اسی مقام پرانسان نظاع و تحیدی اور تجربید کے قبضہ بیں بڑجا تاہے ، سبج طور برفقر سے لباس میں ملہوس ہونا ہے ، اللہ تعالی محبت اور اُس کا خوف درجا دوسروں کی محبت اور اُس کا خوف درجا دوسروں کی محبت اور اُس کا خوف درجا دوسروں کی محبت اور اس کا خیال اسکے دل سے محوکر دیتا ہے اور اس کا فیل اور اس کا فیل ہونا اورجانی مال مال کے دلیاں ہونا اورجانی مال میں قربانی کرنا دو این فخر سمجھتا ہے ۔ اس کی طلب اور اس کا مطلوب ایک ہوتا ہوا ہوا کیو کی مطلوب ایک ہوتا ہوا ہوا کیو کی مطلوب این مقال بیدا کرنا اور طلب بین سرت نہ ہو تو جرص تی اور ادادت کا کمال باتی نہیں رہنا ۔ اس سے طلب اور مطلوب دو تو بھرص تی اور ادادت کا کمال باتی نہیں رہنا ۔ اس سے طلب اور مطلوب دو تو

توحبرر بوسيت اور توسيد الوسرت كافرق

توحیدر بوست اور توحید الو بهت بین بعید و بی فرق ہے جو فقر کے پہلے
اور دوسے درجہ میں ہے - جیساکہ فقر کے بہلے درجہ میں انسان اپنے اموال اور
اطاک سے بخر داختیار کرتا ہے اور دوستے میں وہ سوائے اللہ تعالیٰ کے اور کسی کو
جمور دیتا ہے اس طرح توحید رکو بہت میں وہ سوائے اللہ تعالیٰ کے اور کسی کو
فاعلیّت باعل نہیں سمجھتا - بینی اپنے رب کے ساتھ کسی دوست کو فالفیت اور فاعلیّت
میں شریک نہیں کرتا ، بیان توحید الو بہت میں وہ اپنے مجبوب جیقی کے اوامر کی
الما عت اور اس کی تحصیل رضا میں کسی دوست کو اسکا منز کی نہیں طبیراتا ۔
سالکون کا نصب للعین

وه أسي كى باك مجتب اورائسي كى رضا حاصل كرسن في الموكر و و مرون كى

محبت اور آن کی نوشنو دی طلب کرنے کا خیال میں نینت وال دیا ہے'ا دریی با مالی بہت سالکوں کا نصب لعین ہے ؛ جوشخص ا بنے مال مال اکسب اور عمل سے نجر بذہبت یار کر سے اور پھرا بنی تجرید کو بھی دیکھنا چھوٹر دیے ، وہ صوفیہ کے نزد بک سیخے اہل تجرید میں سے ہے اور اسی کو وہ اینا آخری تقصد اور مطلوب نمال کرتے ہیں ۔

و المحمد 
میل من شوئے وصال قصدا وسوئے فراق ترکب کام خود گرفتم تابرا بد کام دوست) ترکب کام خود گرفتم تابرا بد کام دوست)

## إنتحادم طلوب ننرع

بهی ده اتفا و سبح بن کوجا نرطور براتخاد که سکتے ہیں۔ کیونکہ اس متفام برخیب اور مجتوب کی مراد ہوا ہی کومحب اپنی مراد سبح اور جومجوب کی مراد ہوا ہی کومحب اپنی مراد سبح بال سبح بال اور سنوا سب بالی سبح بال اور سنوا سب بیال اور سنوا سب بیال اور سنوا سب بیال نہیں نہیں نہیں ایک بالی میں بادر کھو کہ ارا وہ کا انخاد ایاب نا ممکن بات ہے ، ابستہ جدیا کہ مُر ید کا انخاد مواج محبوب بیسا کہ مُرید کا انخاد مواج محبوب البنتہ جدیا کہ مُرکد مواج محبوب کی مراد ایاب ہوسکتی ہے بین طیکہ مجتب علل اور حظوظ کی آمیز بن سے پاک ہوا اور اسی ایک اور احکان ہے ۔

تنجر ماركي تدين فستعين

الغرین نظر اورغنی ایم باب میں سے ہیں۔ یکی منا زال التا کرین کے مستفت نے تجربیہ کو آخری مراحل میں سے قرار دیا ہے۔ اور اس کی ان الفاظیں تعربیہ کی ہے کہ تجربیہ کے معنی ہیں "شوا ہر کے دیکھنے سے مبرّ ایموجانا یا اور پھر اس کے تین درجے بتائے ہیں :۔

بیلا درجه به سه که کشف کوافین اکتبانی سے الگ کرلیا نبائے۔ ووسرا درجه به هے که نبین جمعین کوا دراک علمی سنت علاحد کی حاصل ہو۔ "تبسرا درجه به سهے که نود نجر بد سے منابدہ سنت خالصی بال ئے۔

#### يتسأل ورح

بہلے درستے کی نفرلیت میں جو اس نے کشف کا لفظ استعمال کیا ہے اس سے مراد فلب میں ایان کا جوہ ہونا اور اس کے رکھ راین میں اس کا سرایت کر جونا اور اس کے رکھ راین میں ایس کا سرایت کر جانا سے اس کو انگ کرنے سے بیمعنی بین کراگر جینفسس جانا اس جو ناسبے اور تھیں اکتسابی سیماس کو انگ کرنے سے بیمعنی بین کراگر جینفسس ایک ایک اور برا بین سے قردید

بقین ما صل کیا جائے ، لیکن تجربید کا مفہوم اس سے الگ ہے ۔ اور وہ یہ کہ ہر ایک سب مشاہرہ سے جو بقین ادر ایمان بریدا ہونے کا موجب ہوسکتا ہی تجربہ ماصل کر کے تمام اسباب اور وسائل پر اللہ تفالی کے فضل و کرم کا مقدم ہونا مشاہدہ کرے ، بالفاظ دیگر اسیاب اور وسائل اس کی نظر سے او جبل ہوجا بین مشاہدہ کرے ، بالفاظ دیگر اسیاب اور وسائل اس کی نظر سے او جبل ہوجا بین اور مسئت الاسیاب کے مشاہدہ تا ساس کی نظر محدود ہو۔

صجيح اور ماطل تخريد كافرق

اب اگرامباب سے تجربیط صل کرنے کا یہ مقص سمجھا جائے کہ ہسب اب ہو اسباب نہ سمجھے تواس میں تنک نہیں کہ یہ ایک یا طل تجربیہ ورحس کویہ تجربیہ عاصل موادی مانے کہ اس کی نظراس ب عاصل موادی مانے کہ اس کی نظراس ب عاصل موادی مانے کہ اس کی نظراس ب کے مشاہرہ تک محدود نہ ہو اور ان کے باس کھیرنہ جایا کرے تو یہ تجربی جیجے ہے اسٹر طبیکہ اسباب مونے کی نفی نہ کرے۔

دوسرا درج

دوسے درج کی تعربیت اُس نے یہ کی سبے کر عین کو اور اکب علمی سے علاقدگی ما صل موت جونکہ بیلے درجہ کا مفہ م یہ سبے کر ایمان کو بقین اکتسابی سے الگ کر لیا جائے جس کا ممنتہ کی عین حمیت ایسے بینی یہ کہ اللہ تعالیٰ کا ابنے تعرف میں متعزد مونا مشا بدہ کرسے اور اسباج وسائل کا اثبات اُسکی نظر و میں غائب ہو جائے ۔ یہ تجربید ایک کہ وسری نجر بید کوچا بہتی ہے جو اس سے اللہ اس میں اور اک باتی نہ دیسے ۔

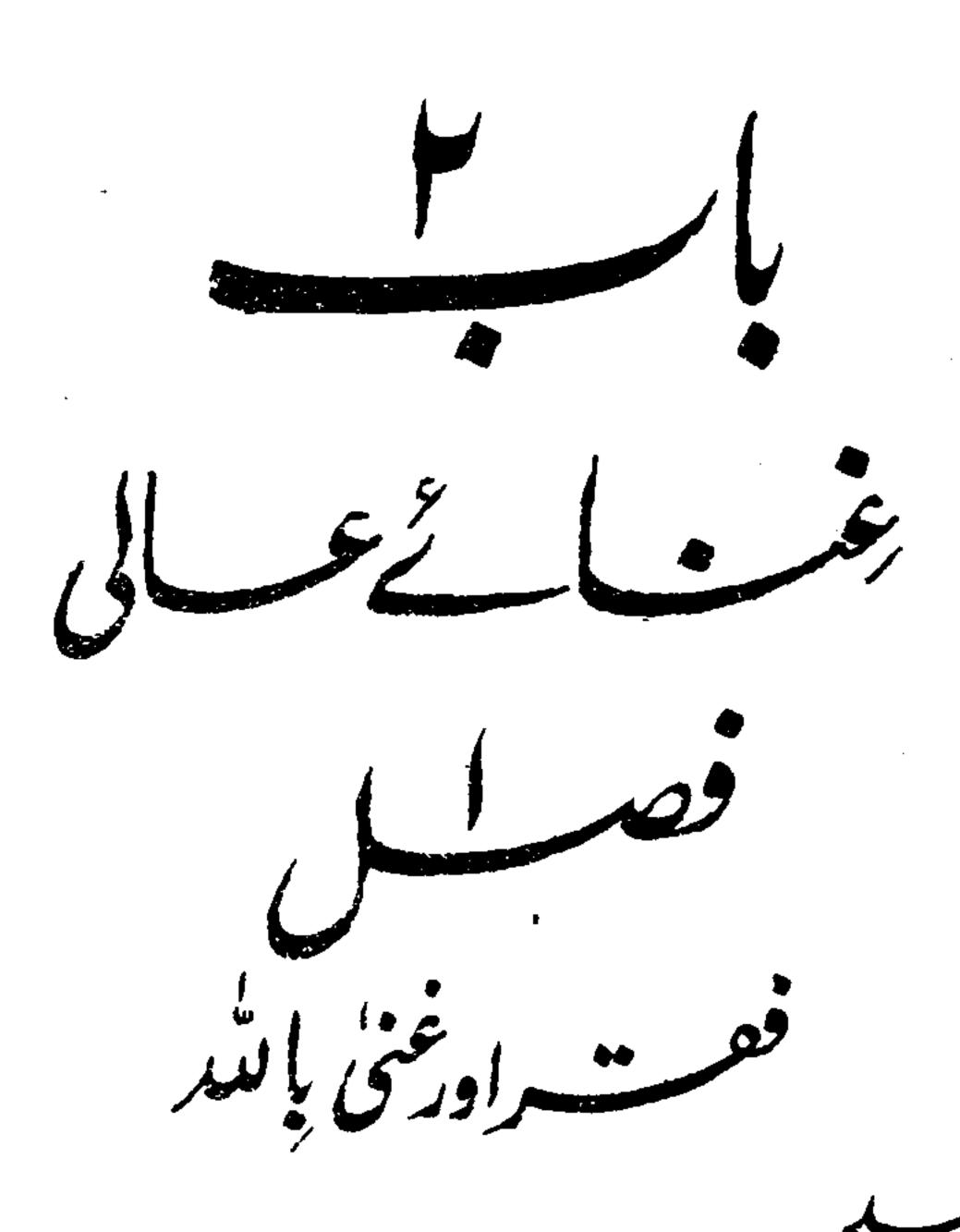
بهداور ووسطرور مركا وق

بالفاظورير بيلي درج بين اسباب اورافعال محمشا به مسينجر بياعل مع مشابه مسينجر بياعل مع مشابه من المسينجر وعال مع من المناطقة مع قي منها ورادراكسي نجروهال

کرتا ہے۔ مبیسرا ورجہ

ان دونو کے بعد ایک اور تجرید کی مرورت سے جودونو سے کامل تر مہو، اور وہ بیسے کہ خود تجرید کا یہ تمیسرا درجب ماصل بو، وہ بیسے کہ خود تجرید کے مشا بدہ سے خلصی پائے جس کو تجرید کا مرکز واحد حق تبارک ماصل بو، وہ بین جمع میں مہوتا ہے۔ اُسکی تمام ترقوقہ کا مرکز واحد حق تبارک تعالیٰ ہوتا ہے ، اور اس میں اُسکو بیان تک ست خواق ماصل موتلہ ہے کہ وہ اپنی اس مالت بین جمع کے ادراک سے بھی فاصر دستا ہے۔ واحد حق کا ذکراور اُس کی معرفت بیان تک اُس کے قلب برغالب بوتی ہے کہ اس میں اپنی تجرید کے احساس تک کیلئے گئے اُس باتی نہیں رہتی ، جرجا نیکہ وہ اس کی طرف التفات احساس تک کیلئے گئے اُس باتی نہیں رہتی ، جرجا نیکہ وہ اس کی طرف التفات کرے ۔ کیونکہ اگر ایسا ہوتو بھینیا اُس کی سجرید ناقص ہوگی۔

ان مراتب سے گانہ کے بعد ایک اور تجربد ہے جس کے ساتھ اِن مراتب کوقطرہ اور دریا کی نسبت ہے۔ وہ یہ ہے کہ اپنی محیت اور ایسے ارادہ کوما مروی مقدمے تعلق سے آزاد کرسے واسم

غلام مرتب المم كرير مرب برخ كرود زمر جورتگ قاق بذيرد از است اوراس كى تجريد علل واغرا من اور حظوظ و شوا ب كى آمير ش سے جونفس كى مراك به باكليد ياك بو - إس كى طلب اوراس كى محبت (اور إس كا اراده) براك ابيى چيز كے تعلق سے مبرا بوجو اُس كے مجوقت بنى كى مراد كے محن الف ہے۔ والله المحدث من تعمل و عليه والله المحدث و الله المحدث و الله المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث الله المحدث 


چونکہ بندہ کا اپنے رہ کی طرف فقر اور محتاج ہونا اُس کے حق بیں عین فنی ہے۔ کیونکہ جوشخص سے زیادہ اپنے آب کو اللہ تعالی کا محتاج خیال کر کر مختی ہے۔ کیونکہ جوشخص سے ۔ جو کو ئی اُس کے سامنے اپنے آپ کوجبت نا ذہبی کرمے اُ تنا ہی عسنریز ہوگا۔ جو کو ئی اُس کے سامنے اپنے آپ کوجبت نا ذہبی کرمے اُ تنا ہی عسنریز ہوگا۔ جو کو ئی اُس کی بارگاہ کہر با میں اپنے آپ کو عاجز اور کرونے اِل کرمے او ہی در تقیقت طا قدور ہے۔ اسی طرح جوشخص ا بہنے آپ کو اللہ تعالی کی وات وصفات کے بارے بیس ما بل تر سمجھے وہی معرف اور اور جو کوئی ایسے نفس کو جینا زیادہ مبغوض سمجھتا ہے اُ اتنا ہی دو اللہ کا مل تر موگا۔ اور جو کوئی ایسے نفس کو جینا زیادہ مبغوض سمجھتا ہے اُ اتنا ہی دو اللہ تعالی کی مفامندی کے قریب تر ہے۔ اِسی لیے نظر کا بیان کرنیکے بورعنیٰ باینڈ کا تعالی کی مفامندی کے قریب تر ہے۔ اِسی لیے نظر کا بیان کرنیکے بورعنیٰ باینڈ کا تعالی کی مفامندی کے قریب تر ہے۔ اِسی لیے نظر کا بیان کرنیکے بورعنیٰ باینڈ کا

ذكر بهى لازم سب - كبونكه يردونو آپس مين لازم ملزدم بين - لنزام ماي عالى ده باب بين فازم سب - كبونكه ير دونو آپس مين لازم ملزدم بين جند آي مفيد بابين باب مين فنى ما بعث بين جند آي مفيد بابين في ما يكت بين - بند اي مفيد بابين في المحت بين المحت المحت المحت بين المحت 
ته بین بین بونا چا میم کوفناء در حقیقت و به بی بی والتا دنالی کے ساتھ والب سنگی بدیا کرنے کا نیتج بین بھی ایک صفت ذاتی ہے ہے کہ وہ فنی طلق بین اوراس کے بخیر جار خلوقات کیلئے جیسا کوخلوقیت کی وصف لا زمی ہے ، اسی طرح ان کا فقروا حتیاج الی اللہ بھی ان کے بوازم زات میں سے ہو۔ اور فنا کی صفت سوائے اللہ تفالی کے سی دوسے کیلئے صوف ایک امر عارضی نب بتی اورا حفانی بوگا۔ کیونکہ اس کا فنا لا محالہ کسی ایسے امر کی وج سے ہوگا جو اس کی ذات سوقا بے اور اس کو اس کا فنا لا محالہ کسی اللہ بوگا ، یعنی غنا ، باللہ بوگا ۔ ور نہ اپنی جو اور اس کو اس کو فنی کہا جا ساتھ ہوگا ، یعنی غنا ، باللہ بوگا ۔ ور نہ اپنی ذات سوقا بی خال محالی ہے ساتھ ہوگا ، یعنی غنا ، باللہ بوگا ۔ ور نہ اپنی فنی کر اس کو فنی کہا جا سکتا ہو گا ، یعنی غنا و سے تو وہ فقیر مطلق سے ۔ علی الا طلاق مرف اسی کو غنی کہا جا ساتھ بوگا ، اس لئے وہی ایک غنی مطلق کہلا نے کا مستی کسی دوسے میں نہیں بائی جاتی ، اس لئے وہی ایک غنی مطلق کہلا نے کا مستی تو ہو سکتا ہے اور وہی سب جو ابنی صفات میں بیگانہ و بے نبیاز اور ہمیں شد قابل می تعربین سب ہو سکتا ہے اور وہی سب جو ابنی صفات میں بیگانہ و بے نبیاز اور ہمیں شد قابل می تعربین سب ہو ۔

افعام عساء

الغرض غناء كى دوقسميں ہيں: ابك غنا رسافل اور دور راغناء عالى ـ غنائے سافل

غنائے سافل وہ ہے جس کی بنا دوا جب الاسترواد عاریتی ہے یا ہے کے ساتھ منسوب ہونے پر ہے مثلاً بیویاں اور بیٹے ، سونے جاندی کے ڈھیر، عمرہ گھوڑے مال مولیتی اور کھیت وغیرہ - لیکن یہ غناء کی صنعیف ترین تسم ہے ، جس کی متال ملکی پیمرتی چھاؤں کی ہے ۔ یہ عام چنرین عارضی ہیں ، جو قریب تر مرتب یوا بیس کر لی جا لینگی ہ اور ان کے جانے جانے کے بعد و ہی فقر و جست یاج! رہا نکے دن اور مرب دیا رہا کے دن اور مرب دیا رہا ہے۔

ان چیزول کی موجودگی کی وجه سے اپنے آپ کوغنی جھے لینا ایک خواب کی مانندہے جس میں آدمی اپنے آپ کو خوالوں کا مالک اور متحرف دیکھتا ہے کی مانندہے جس میں آدمی اپنے آپ کو خوالوں کا مالک اور متحرف دیکھتا ہے گئا، پر قام سے کھلنے پر وہ سب دولت کا فور بہو جاتی ہے۔ اِس قسم کے غناء پر قنا عت کرنا غایت درجہ کی بیست ہمتی ہے ایکن تم دیکھو کے کرا ہل دنیا اسی پر برمث سے بیں اور حقیقت یہ ہے کہ جودل اس قسم کی غناء کی محبت سے بھر گویہ اور آس سے بڑھ کرکوئی بھی شیطان کا ببایرا اور ایسے بر دوال سے بر دینیاں ہو اس سے بڑھ کرکوئی بھی شیطان کا ببایرا اور ایسے دوار تر نہیں۔

### سلف صالح كاقول

سلف صالین میں سے کسی کا قول ہے کہ جب شیطان اور اُس کے مشکر اُ بین میں ملتے ہیں تو وہ سہ بڑھ کر بین باتوں برا بی وشی کا اظہار کرتے ہیں : ایک یہ کو ئی مومن دوسے مومن کو ناحی قتل کر ڈوالے رو وسے میں کو ناحی قتل کر ڈوالے رو وسے میں کا خانمہ کفر پر مو ( والعیا فہ بائد تعالی ) یہ سے ریا کہ کسی کے دل میں افلاس اور تنگرستی کا خوت موجود ہو۔

الغرض اس قسم کے غناء کا ما قبل اور ما بعد نظروا حتیاج ہے اور وہ ال دو نو کے درمیان میں گھرا ہو ا ہے - اس کی ناپائداری کی مثال ایک اور گھ کی ہے جس کے بعد فور اُ آد می گی آ نکھ گھل حاتی ہے - اس لئے جو کو تی بھی ایپ نفس کا دشمن نہیں اُسکو اس غناء پر مفرور نہیں ہونا چا ہئے اور نہ ہی اس کو انبا مطبح نظر تھیرائے - بلکہ اگر اس کو اس قسم کا غناء حاصل ہوتو دہ اس کو غناء اکم مطبح نظر تھیرائے - بلکہ اگر اس کو اس قسم کا غناء حاصل ہوتو دہ اس کو غناء اکم اور غنام کو اس سے عزیز تر سمجھے کہ بغیرا بینے رت تعالیٰ کے اس کو کسی اور غلام بنائے ۔

ام کے اس کو کسی اور کا فادم اور غلام بنائے ۔

غنائے عالی کا

مشیخ الاسلام انصاری کما قول ہے کہ غنائے عالی کے تین در ہے ہیں:

(۱) غنائے قلب ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ اس کا قلب اسباب کے تعلق سے محقوظ ہو، علم کے آگے اُس کا ترسیم ہم ہو، اور جھ کھڑوں سے اُزاد ہو۔

(۲) غنائے نفس ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ اللہ تعالی کے نزدیک جو امور کو اللہ تعالی مینون المور کو اللہ تعالی مینون اللہ علی اس کے ارتباک سے سلامت رہے۔

(۳) درم غنا وبالحق کا ہے جس کے بین مراتب ہیں: ایات یہ کہم کو بہمندا ہرہ ما ما موکہ وہ تم کو یاد فرما یا کرتا ہے۔ دوسکے بید کہ اس کی اوّلیّت کے مطالعہ میں مہیشہ مستفرق رہو ۔ میسکے اس کے وجود کو سب سے بڑی کا میا بی اور غنیمت سمجھنا ۔

ازاله غلط فهمي

کیں کہتا ہوں (علامہ ابن لقیم کہتے ہیں ) سیم صریت ہیں ہے کہ مال کی کئر غناد کا بنیوت نہیں ، بلکہ غنا ہے ہے کہ نفس میں غناء بیدا ہو "ادر حب نفس کو غنار کا بنیوت نہیں ، بلکہ غنا ہے ہے کہ نفس میں غناء بیدا ہو "ادر حب نفس کا درجہ غنار ماصل ہو تو قلب کو بھی غنا ماصل ہوتا ہے (اس لئے غنا ہی تقسیم ہیں جسکو غنائے قلب پر مقدم ہونا چاہئے ۔) لیکن شیخ الاسلام شنے غنا ہی تقسیم ہیں جسکو غنائے قلب پی مشیر طب ، کیز کہ قلب کا سب تعبیر فروا با ہے 'وہ در حقیقت غنائے قلب کی مشیر طب ، کیز کہ قلب کا اسبا کے تعلق سے محفوظ ہونا ، حکم کے اسکے تسلیم عمر کرنا اور جھگڑوں سے آزاد مونا عین غناء منیں ہے بلد اس کی مشیر طب ، بالفاظ دیگر جھگڑوں سے آزاد مونا ورجھ کھڑوں سے آزاد ہونا اور جھگڑوں سے آزاد ہونا عین غنا ہیں اور جھگڑوں سے آزاد ہونا عین غنا ہیں اور جھگڑاوں سے آزاد ہونا عین غنا ہیں اور جسے ماصل ہونا ہے ، دیں کا مفصل ہیان ہیں ہی کا مفصل ہیان ہیں اور جھگڑا ہونا ہیں کی دیوں ہیں کا مفصل ہیان ہیں ہیں گئا ۔ آگے آئیگا ، افتنا داللہ د تعالی ۔

غنائي حقيقي

مختصراً یک غناء کو غناء اس کے کہا جاتا ہے کہ اس کے باب وہ جزموجود معجب سے اسکا جست بیاج دفع ہوسکتا ہے۔ تم جانتے ہو کہ سالا کے قلب میں ایک بہت بڑا فاقد اور مشد بدترین احتیاج ہے جس کا سوائے اس کے اس کے اور کوئی علاج نہیں کہ اللہ تنالی فنی حمید کی دات مقد سدا در اُس کے جود کے اعد

اسکوب نیازی ماصل ہو، کیونکر جس نے فداکو پایا، اُس نے ہرایک جیز پائی اور جو فداسے جُدا ہوگیا، اُس سے ہرایک جیز فوت ہوگئی۔ جیساکہ درحقیقت ایک اللہ اللہ تعالی غنی مطلق ہے ادراس سے اخیر کوئی دوسرا انہیں جسکوحیقی طور برغنی کہ اواس کے اخیر کوئی دوسرا انہیں جسکوحیقی طور برغنی کہ اواس کے اوراس کے اخیر غناء کا ماصل ہونا ناممکن ہے، کیونکہ بیداکرنے سے ماصل ہو۔ اس کے اخیر غناء کا ماصل ہونا ناممکن ہے، کیونکہ جو شخص اللہ تقالی کے ساتھ وابستگی بیداکرکے ماسوی اللہ سے بیناز نہو جا جو شخص اللہ تقالی کے ساتھ وابستگی بیداکرکے ماسوی اللہ سے بیناز نہو جا جو ماسوی اللہ سے بیناز نہو جا ہوگیا۔ دہ ماسوی کے فوت ہونے پر ارمان سے مرجا کیگا۔ بیکن جس کو اُسی کے ساتھ تعلق بیدا کرکے لیے نبازی ماصل ہوئی، وہ ہرا کی حسرت ادر ارمان سے آزاد ہوگیا۔ ادر ہراکی قسم کی خوشی سے دہ ہمرہ در ہوگا۔

ا بك توجيد

مشیخ الاسلام نے غنائے نفس برغنائے قلب کے بیان کو اس سلے مقدم رکھا ہے کہ نفس کی تمام ترصلا حیت اسی میں ہے کہ وہ ہر ابک طرح سے تقامت حاصل کر کے اسکو غنا حاصل مہوجائے اور نفس کو اس وقت یک اطمینان کا درجہ حاصل کر کے اسکو غنا حاصل مہوجائے اور نفس کو اس وقت یک اطمینان کا درجہ حاصل نہیں ہوسکتا 'جبت کے صلاحیت حاصل شہو۔



عاليه اورعاكي

فلب كي ما ديثا مرست

سشیخ الاسلام سے کلام کی انہی مذکورہ کو الفاظ میں توجید بدیان کی گئی ہے۔ ایکن یہ توجید سی بخش نہیں سہے۔ کیونکہ ان وونو میں سے ہرایک کی صلاحبہ سے کھ اساتھ ہوتی ہے۔ اصل بات یہ ہے کرچ نکہ قلب بادشاہ ہے اور اُس کی اصلاحیت برتام رعیت (دیگراعضا اور قرئی) کی صلاحیت موقوت ہے۔
اس کے اس کا بیان سب مقدم رکھنا مناسب تھا۔ آنخطرت صلی اللہ علیہ وہ اس میں اُس کے جم میں گوشت کا ایک طرا ہے کہ جب اس میں فرماتے ہیں" بیشک انسان کے جم میں گوشت کا ایک طرا ہے کہ جب اس میں صلاحیت بذیر ہوجا تا صلاحیت آجائے توسارا جسم راس کے اعضا ، اور قوئی ) صلاحیت بذیر ہوجاتا سے ایکن اگراس میں کوئی خرابی ہوتو سا رسے ہم میں خرابی کے آنا رنسا بال ہوتے ہیں تہدیں علوم ہونا چاہئے کہ وہ گوشت کا طرحوا" قلب" ہے "

جب قلب میں اس وج سے بے نیازی کی صفت بیدا ہوجاتی ہے کہ ربت تعالیٰ اس کوا بینے جلیل القدر موا ہم ہے مالا مال کر دینا ہے تو وہ بھی بحیثیبت ایک باد شاہ کے ابینے امرا اور رعبہت کو بقدر منا سقب میں میں فلعتوں سو مرز المرنا شروع کرتا ہے ۔ چنا نج نفس کو سکون اور اطمینان اور رضا ہوسلیم کی فلعت مل جاتی ہے جس کی بدولت وہ فدائے تعالیٰ کے حقوق اور فرا نفس کو نوشی سے بجالاتا ہے اور اُن کا بجالانا اُس کو ناگوا رہیں محسوس ہوتا ۔

تفس كي فوسي عصيب

راس کی دھ بیہ ہوتی ہے کواس حالت میں اُس کو قلب کے ساتھ ایک طرح کی مجانست بیدا ہوجاتی ہے۔ اس لئے دہ اکترائمور میں اُس کے ہوافق رہم بنا ہے۔ اورا غلب او قات میں اُن کی مرا د ایک ہوتی ہے۔ وہی نفش جیلے اُس کا جانی دشمن تھا 'اُس کا وزیر با تدبیر بن جا تاہیے۔ پھر تھے پہر تھے وکاس میں جول اور موا فقت ومساعرت سے کیا کیا خوشگوار (اور شاندار) نئا بھے فلا ہم ہو ہوجاتا ہے۔ اور فلا ہم ہوجاتا ہے۔ اور اُس کو ایک ایس جو ایک ایس کی این وشی کی زندگی نصب ہوتی ہے جس کو اہل جنت کی نمر گی اس کو ایک ایس جو ایک ایس کی این و فقتی کی زندگی نصب ہوتی ہے۔ اور اس کو ایک ایس کو اہل جنت کی نمر گی اس کو ایک ایس کی ایک و نوشی کی زندگی نصب ہوتی ہے۔ اور اس کو ایک ایس کو ایک ایس کی نازدگی نصب ہوتی ہے۔ اور اس کو ایک ایس کو ایک ایس کی نازدگی نصب ہوتی ہے۔ اور ایک کی نازدگی نصب ہوتی ہے۔ اور اس کو ایک ایس کی نازدگی نصب ہوتی ہے۔ اور ایک کی نازدگی نازدگی نصب ہوتی ہے۔ اور ایک کی نازدگی نازدگ

اسی فلدن بخشی سے سلسلہ میں اعضار وجارح برخشوع اور وقارک آنار
نمودار ہوتے ہیں۔ چہرہ بر مہیت اور نور برستا ہے۔ آنکھ ہرایک چیزکو عبرت
آ جاتی ہے اور اُس کا کلام نافع اور یہ فکمت ہوتا ہے۔ آنکھ ہرایک چیزکو عبرت
کی نگاہ سے کی نصف لگ جاتی ہے اور محترفات کو ویکھنا ترک کردیتی ہے کان سیحت اور دیگر مفیدا توال کو سیف سے در دینے نہیں کرتے۔ اتھ اور باؤں نمایت تن ہی اور دیگر مفیدا توال کو سیف سے در دینے نمبیں کرتے۔ اتھ اور باؤں نمایت تن ہی کے ساتھ اعلی ساتھ اعلی اور محفوظیت کے انسان بان تمام ضلعوں سے سرفراز ہو کر میلتا پھر نا اور باکن وی میش کی زندگی بسرکرتا ہے۔ انسان بان تمام ضلعوں سے سرفراز ہو کر میلتا پھر نا اور باکن وی میش کی زندگی بسرکرتا ہے۔

الغرض نفس کا غناء غناء تعلب کی فرع اوراً سی کا نتیجہ ہے۔ اور غنائے قلب کے معنی بر ہیں کہ وہ فالص عبود تیت سے ساتھ کما حقہ موصوت ہو جائے اور ہی اُس کے معنی بر ہیں کہ وہ فالص عبود تیت سے ساتھ کما حقہ موصوت ہوئے برطروری ہے کہ معرفت کے جن ہیں ابک غلیم ترین فلوت ہے ، جس سے ہوتے ہوئے بیر صفاتِ مقدس فاصدا ور محبت باکیزہ و فالص بطور تمرہ اس سے فلور میں آئیں۔ بنرصفاتِ مقدس کا قبام ڈاتِ مقدس کے آثار اور اُن کے متعلقہ احرکام ادر عبود آیاتِ مخصوصہ جن سب کا قبام ڈاتِ مقدس کے ساتھ ہے۔ اُس کی مقرب کی مقرب کی مقرب کے ساتھ ہے۔ اُس کی مقرب کی مقرب کے ساتھ ہے۔ اُس کی بلیے نقر و قدت ہوئے ہیں۔ بدایک ایسا امر ہے جس کی مقرب

اور بیان بیلے کئی جلدین ناکافی ہیں۔ بلکہ انسان کو بوصد باعتبار علم اور ارادہ کے إس سيملنا سب السري مثال دربا اور قطره كي سبيد فرما با:

التدتعاني بي سنه أسمان سنه بارش أتاري فسألت اودينت بيت يوا الماين ابني اين كنيا كش كنوا فق اسكى بدولت ندبان به تکلیس

الله الذي انزك مِن السَّماء مَاءً

متاسم عنائے فلب

جب قلب كواس قسم كاغناء حاصل موجا ناسبيد جواس كفركا نينج به تونفس كويمي اس سيمنا سب مال غناء كا درجه ما صلى بوناسه، ا در أنس كي وه برودت زائل بوعاتی سیحس نے اس شرصستی بیداد تهی اور نسبت بمتنی سے دیم ا دصاف ببدا كردك منهد بلكه اس من ايك نئى قسم كى حرارت كاظهور بوناسه جو اس كوابين رب تعالى كا وامركوستماري كيسانط انجام دبين برآماده كرنيب ادراس بن رفيق على كى طلب كا ولوله جوش زن بمونلست اوراس كى برودت ايك اور رنگ مین ظهور ارتی سیم بعنی شهوات نصرانی ادر خطو ظرد زیاوی اور رعونت اور فودليب ندى محد لوازم كى طرف وه مائل اور راغب بوسيه سيدا وراس بارسيه بن مستعدى كالاظهاركر فيدسيه كطنظا بطها السبعد نبزاس كى ببوست يحيى كافورم **عابی سید اجس سے پنتیجہ سے طور بردہ مزم مرکرائس میں بیکی کی تحریکا ٹ اور ادا مر** الليه كو علدى قبول كرسنه كا ماده بهيراً بهوها ماسيمه يكيونكه مسسية فاعده جيناك إس مله پیرا بیت بطورا سنتها و کیدوکر کی گئی سبے که اعزر تدالی تا علی ایک بخویط کی انن سے جس مصرابيه كويفدراسكامة وادغول كيماس متنده تندانا موقق مفترن كاتول يه این کریمهٔ مین مطور تمثیل بی مراوسه معظمه این انقبم مینی دوست مقام براس کی بسیط افر فعلی نفصیل فرمانی سید. در مترجم)

میں بیوست موجودسیے اس کے افعال میں ستی ہوتی ہے اور وہمشکل سے کسی ا تزکو قبول کرناسہے۔ سین جب اسکی برودت کی بجاستے اس میں حرارت بربدا موجاك ادرأس كى يبوسنت رطوبت سيهمبة ل بوجائي اورأس كى آبراري س ابحيات سعى عاشے بس كوالله تعالى سندا بينے بنمب ياء كرام عليه المعتنور والته كے قلوب صافيہ يرنازل فرماكر ان كواس كا جشمه اور ذخيرة قرار دبار حسسے كم وقتاً فوقتاً البين البين استعداد محموا في ان سم سبخ تابعبن سم قلوب براس كا فيضان بوتارميناسه ، تواليبي حالت ميں وہ زمام محبّت سے لينے مولائے حقّ كى طرف كصبيا چلا جا تا ہے۔ أس مے حقوق اور فرائف مى سيا اور ى مرسم سي قسم كى ا كونا بى نىبى كرتاسى ادراس كے ادامرى مركرى كے ساتھ تعميل كرناسے ـ يه آين اس كي صديب حال موتى به كه:

يَا آيْتُهَا التَّفْسُ الْمُطْمِينَةُ وَرَجِعِي دالتدتعالى كي طرف مصحطاب بروتا به كد) المين اجهكوطانيت حاصل مرحكى بهاالسي حالت بس اینے رتعالیٰ می طرف رجوع کر د کرتم اش سے امنی بروادر دہ نم سے احنی ہے۔

المل رَبِيْكِ مَا صِندَةٌ مَرْضِيَّةً \_ ( PA 1 74 : 49)

عنائے عالی کا پیسلار رہ

اب بم يوسيخ الاسلام انصاري حيك كلام ي طرف رجوع كرستے ہيں - آمبيا لكصفين يهلا درجه ببيه كم قلب اسبام يح تعلق مصحفوظ بهوي اس كي تنثر یه سه که وه اسباب کا محتاج نه بود اسباب پراس کی نظراور آس کا بھر دسه نه بود اوروه آن کی طرف میلان نه کرے - کیونکہ جس کا اعتماد سبب پرسهه آسکو بم غنی منیں که سکنے - آس پرغنی کا اطلاق صرف آس حالت بین بوگا که وه سترالل سباب کے ساتھ واب تنگی بریدا کر کے اسباب کے تعلق سے ابینے آپ کو آزاد کر دیے - کیونکد آس کو ایسے دب تعالی مسبتب الا سباب کی رحمت اور حکمت اور حسن تعرف و تند بیر کا علم اور آسپرا عتماد بوتا ہے - اس سلے الله تا لی تدبیر کے ساتھ بی نیازی ما صل کرتا ہے -

المالية المراكي معتمد المراكي معتمد المراكية

سیکن اس درجہ کی تعمیل کے لئے ایک اور شرط بی ہے اور وہ یہ ہے کہ جب اُس کے بعدوہ

المحالاً رہی اُل کے احکام اور اُس کی مرادات کے ساتھ جھگڑ ان چھوٹ دیا تواس کے بعدوہ

الگوں کے ساتھ بی مُناز عرب اور شاعم ت چھوٹ دے۔ کیونکہ لوگوں کے ساتھ

مشت وگر بہاں ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ اپنے آپ کو حظوظ عاجلہ و مناویہ

کو جمالی جھوٹا ہے اور اِس لئے ان کی بابت جھگٹ نا ضروری خیال کرتا ہے۔ میکن

بوشخص حظوظ و شاویہ س سے کسی بات کی جست باج رکھتا ہے، جس کی موجودگ

اُس کے سئے توشی کا با عض موتی ہے اور اُس کا ایم مجھنا ہے کہ لوگوں کے ساتھ اسکے

اور نا گوارگز زند ہے، اور وہ اسکو یمان تک اہم مجھنا ہے کہ لوگوں کے ساتھ اسکے

سندلتی جھگڑ طرف تک سے احراز نہیں کرتا توسیجھ لوکہ وہ غنی نہیں ہے جبتک کہ لوگ

اُس کے جمگڑ طرف تک سے احراز نہیں کرتا توسیجھ لوکہ وہ غنی نہیں ہے جبتک کہ لوگ

البنة جب ينديول شرطين موجود مول بيني يدكه:
(۱) اس كا فلب اسياب كي تعلق من محفوظ مو (۱) الشرقة الحلم كوبلا يُحون وجِرا تسليم كرب - اور
(۳) منظوظ عاجله مين نوگول محرسا تقريخ بكرا كريد فيست آزاد م

وہ اُس کے بندوں کے ساتھ منازعت ہنیں کرتا 'اُس کا لڑنا جھکڑنا سالینہ تعالے کیلئے ہوتا ہے اورائس سے محاکمہ کا مرتبع و ہی ہوتا ہے۔ موسل علی اللہ

جنانجه آنخفرت منی الله علیه ویلم نماز تهجدی دعائے مسئفتاح بین برالفاظ زبان مبارک پرلاتے تھے: الله حد لك اسلمت و بك الصنت و عليك وكلت والديك انبت و بك خاصمت والديك المان و الديك انبت و بك خاصمت والديك المان و بك اورترب ي ي ترابئ منقاد مؤا اورتجی پرايان لا يا تجمی پرمین نے بحروسه كرا ہے اورترب ي قرائل اورتيری و فيق اورا عانت سے جھا واكر اورتيری ی طرف دجوع كيا ہے - يس نے تيری توفيق اورا عانت سے جھا واكر اورتيری ی طرف دجوع كيا ہے - يس نے تيری توفيق اورا عانت سے جھا واكر اورتيری ی طرف دجوع كيا ہے - يس نے تيری توفيق اورا عانت سے جھا واكر اورتيری بی طرف دجوع كيا ہے - يس نے تيری توفيق اورا عانت سے جھا واكر اورتيری بی

الغرضُ اس كاجھگوٹا صرف اللہ تعالی کیلئے ہوتا ہے اور اُس سے اپنے خطوط اور ہوں کے اپنے خطوط اور ہوں کا محاکمہ بہ ہوتا ہے کہ وہ اپنا جھگوٹا اللہ تعالی کے حکم اور اُسکی تغرع کی روبرو بیش کرتا ہے اکسی دوست رکے بیش میں کرتا ہے ایک کسی دوست کر کے بیش نمیں کرتا ایک ہوئی جو شخص ابینے سے کھگوٹا ہے وہ ہواؤ ہوس کا تا ہے ہے اور اپنے نفس کے لئے اُتھام لینا چا ہتا ہے۔ اوپنے نفس کے لئے اُتھام لینا چا ہتا ہے۔ کمال غیو دیست

الطاغودين وقداموواان يكفروا الصائيس بحاليكه ان كوهم دباكيا به كدوه بن بها وَيُرديدُ الشّيطَانَ آن تَيضِلَهُمْ الصمنكريهون - اورشيطان توسي عابتا ب ضَلَا لَا الْبَيْسِيلَ ١- (٧٠: ٧٠) كران كودُور كي گرابي ين وال ديه-

كو فى شخص طاغون كامنكر نهين سروسكنا، بصبتاك أس كابيعنفيده منهوك إن المنكم الآيد وبشك عم الله نعالي كم المنت عن البر معت يقت نفس الأمريبية واورجن كوست رأن كريم مين باربارتمهارسي سامين بيش سمياكما سهدر)

الرق مي المالية المالي

بهان برایک نکنه یا در کھنا جائے اور وہ برسیے کہ حکم کی دوقسیس من: الكه يمم مستنه عى بهاورد وسراكو في ادر قدرى بهري كا ذكر سنته عليه الرحمة في مناز السائرين من بركياسيد حس منادير كناسب مذكور مع تنزاح في اسكى شرح مكهى سبع، ديهي مؤخر الذكر شم كا عكم سبع - إس صورت بين اس كي كسى قدر تفصيل صروري سبه كيونكه حس تركب منازعت كاأبهون في البين كلام من كرك فرفایا ہے اس کو"مطلق" داور عام ) مجھنا مامور شیں سبے اور نہ ہی دعموم کے ساته) انسان كيينية فابل على بها -تكوي همين المحين بيب كما كم (ابن فيم شكنز دبيب) تبن فسين بن ايك

عکم مضری دینی ہے۔ راس مے عکم کو بغیر پون و چرا قبول کرنا لازم ہوا دراس میں کھھ بھی منا رعت نہیں کرنا جا ہئے۔ یہی جو د تیت محسن کا مقتصا رہے۔ اِس سے خابل میں کسی قسم کا ذوق اور و بدان (جس پرا، بل تصوّف کو بڑا از ہے ) کو ٹی سیاسی سلحت یا کسی و بڑے کا دوق اور و بدان (جس پرا، بل تصوّف کو بڑا اور سے بڑے ) آدمی کی تقلید باقیا بن غیر پریکا ہ کی بھی و قصت نہیں رکھتا۔ یا کسی و براس کی مخالفت کسی حالت میں بھی نہیں کی جا سکتی۔ بلکہ محض انقداد اور سلم کے ساتھ اور اس کی بین آنا چا ہے۔

جب اس قسم کے محم کو بینی شرعی اور دینی محم کو اقراراور تصدیق کے ساتھ قبول کرلیا جا تا ہے اور دہ یہ ہے کہ کرلیا جا تا ہے اور دہ یہ ہے کہ اور مرحلہ باقی رہ جا تا ہے اور دہ یہ ہے کہ اعتبارارادہ ' تنقیداور عمل ہے بھی اس کو قبدل کرنے ، بعنی اس سے دل بن کو ئی آئی فوامش ہرگزنہ ہو جوالنڈ تعالی کے عم کی تنفیذ میں کچھ بھی مزاح موسکے۔ جبیدا کہ اقرار اور تصدیق کا کمال اس میں ہے کہ کوئی شبہ اس سے ایمان میں محل نہ ہو۔

فلب ليم كي حقيقت

اورخوشنودی سے تابع ہو ۔ الغرص سکم دینی اورسٹری کا بہی سکم ہے جو مذکور مؤلد۔

د و سرى سم الله الله

دوسرائی کوئی اورسدری وه بهجس بی انسان کے کسف فہمت یاراور اردہ کو بھی دخل ہو ۔ اب جو حکم اس کے حق میں مقدر برئوا ہے اگر وہ اسکے نزدیک مسخوط اورم بخوض ہے تو ایسے حکم کو ہرا کی حکن طریقے سے اپنی سے بری مطانا، اور دفع کرنا لازم ہے اور رضا و نسلیم کے ساتھ یقیناً ایسے حکم کے بیش نہیں اور دفع کرنا لازم ہے اور رضا و نسلیم کے ساتھ یقیناً ایسے حکم کے بیش نہیں اور وقع کرنا لازم ہے اور رضا و نسلیم کے ساتھ یقیناً ایسے حکم کے بیش نہیں اور قدری سے توسل کرنا

فول منتبخ عبدالقا درجبلاني

بالفاظ دیگری کوی کے ساتھ می کیلئے دفع کرے ، چنانچیشنے عبدالقادر جیلا فی جوابیت عمد کے شیخ الحار فین تھے افراتے ہیں "لوگ جب تعناء وقدر (کے تھا بھر) میں داخل ہوتے ہیں تو فاموشی خبت بار کرتے ہیں الیکن مسیک فلب ہیں ایک ردشنی القار کی گئی ہے اور میں حق کو حق کے ساتھ جی کے لئے دفع کرتا ہوں۔ اور عارف وہی ہے جو تقدیر کے ساتھ جھ گڑا کرے ، وہ نہیں جو لین آب کو اس کے موافق کر دے " عل

عل تفعیل آئندہ فعل میں سے ۔

# 

يهلىمال

اگرتم شیخ جیلانی حاکلام نیس مجھ سکتے تواس واقعہ کو یاد کر وجو صحاح یں فرکور سے کرجب خلیف تافی حضرت عربن الخطاب رخ طاعون سے کینے سکے لئے سفرکا ادادہ چھو کھر کر وابس ہونے گئے تو بعض احتہ صحابہ نے اعراضًا عرض کیا کہ آب خواتا کی تقدیر سے بھا گئے ہیں ؟ آب نے فروایا" بیشک ہم خدا کی تقدیر سے بھا گ کی تقدیر سے بھا گ کی تقدیر کی بناہ لیستے ہیں ؟

جبداس عالم میں بغیراس کے بقار نہیں اور کوئی مصلحت بغیراس برعل کرنے کے انجام نہیں باتی تو بھرکون ہے جواس برحکمت کلام کا انکار کرے ؟ کیونکہ جانب ن کو بھوک بیایں یا شدت سرماکی تکلیف بیش آتی ہے جواکی امر مقدر ہے تو وہ انتقیاد اور تسلیم کو جھیو ولکر ایک دوسری تقدیر کے ذریعہ اس کا مقابلہ کرتا ہے ۔ بعنی کھا تا بیتا اور گرم کی طرے بہن لیتا ہے ۔ بالغاظ دیگر اس نے تقدیر کو تھا کا کھوٹھ کو تھا کو تھا کھوٹھ کو تسلیم کو تھا کو تھا کہ کو تھا کا کھوٹھ کو تھا کا کو تقدیر کو تھا کہ کو تھا کہ کو تقدیر کو تھا کہ کو تھا کہ کو تھا کہ کو تھا کہ کو تقدیر کو تقدیر کو تھا کہ کو تھا کہ کو تقدیر کو تھا کہ کو تھا کہ کو تھا کو تھا کہ ک

دوسسرى مثال

اسى طرح جب اس كے تھر ميں آتشز دگى واقع موتى ہے جو الله تعالى كا تقديم كا نتيجه موقا ہوں دہ تا ميك دور دھوب كا نتيجه موقا ہوں دہ تا عكم دور دھوب ميں مشغول موكر فور اً بند يعد يا بنى دغيرہ اس سے بجوانے كا سامان فرامم كرتا ہے۔

اس کے نگریر کو نقد پر سے برطا تاہے ہوئی اس آگٹ می کوشش سے وہ نقد بر کا منظم کا استان کی کوشش سے وہ نقد بر کا منگر شہر سے مطاحاتا ۔

المناسري مثال

السي طرح جب آدمي التُدتعالي كي تقرير سع بيما ربهة ما سبع توايك اورتقدير كي نياه اله كراوديم كا استعال كرتابيع -

الشريع أورتكري المتفاق

علط فهمي كاازاله

سیکر جس شخص کی بھیرت اس قدر روش نہیں کہ وہ اس مسئلہ کی حقیقت کو دریا کرسکے تو وہ شرع اور تقدیر دو نومیں سے کسی ایک نے مقتصنا و کو نظر انداز کرنے برخبد رہوگا ۔ خواہ اس کا یہ ارادہ ہو یا نہ ہو کے صبح میں نہیں آتا کہ انسان اپنے خطوظِ نفس 'و نیا وی مصالے اور اُنمور معاش میں تو اسی اصول برعل بیرا ہوتا ہی کہ اللہ تمالی کی تقدیر سے و فع کرنا چا ہے ۔ بیکن اللہ تعالیٰ کے حقوق اور اُس کے اوامر دینیہ میں کوئی ایسی صورت بیش آتی ہے تو بھر یہ چا اصول اُس کے اوامر دینیہ میں کوئی ایسی صورت بیش آتی ہے تو بھر یہ چا اصول اُس کے صفحہ دل سے محوم و جو اُنا ہے ۔ یقیناً یہ عبود میت سے وستبردا یہ اصول اُس کے صفحہ دل سے محوم و جانا ہے ۔ یقیناً یہ عبود میت سے وستبردا یہ ہونے کے مراد و نہ ہے ۔ اور اللہ تعالیٰ کی ذات مقدسہ اور اس کی صفات علیا ہونے کے مراد و نہ ہو ۔ اور اللہ تعالیٰ کی ذات مقدسہ اور اس کی صفات علیا

اور آس سے متعلق علم کی کم ماسکی کوظا ہر کرتا ہے۔ جو تھی مثال جو تھی مثال

فرض کروکہ کوئی دشمن مسلانوں کا فصد کرے تو اُس کا ایسا کرنا اللہ تعالیٰ کی تقدیر سے ، بیکن ہرا با سسلان پراُسکی مدا فعت بدرید جہا دبا لنف اور اور جہا دبا لمال کے واجب ہی جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مجبوب ترین عمل ہے ۔ تقدیم کو تقدیم کے فردید دفع کرنے کی یہ ایک مثال ہے ۔ اور ایسے موقعہ پر اقل الذکر تقدیم کے فردید دفع کرنا اور مؤتورالڈ کر تقدیم سے اسکے سطانے اقل الذکر تقدیم کے سامنے نہر یہ م کرنا اور مؤتورالڈ کر تقدیم سے اسکے سطانے کی کوئی کوشش کرنا یقینًا مقتضائے عبود بیت کے فلا ف ہے (یہ ایک بھت بڑا گناہ ہے) البقہ مرا فعت میں بوری کوشش صرف کر چکنے کے بعد بھی اگر وہ کا میاب نہ ہو اور معاملہ باتھ سے نکل جائے تو بھری صورت محم کی تعیم بی میں داخل ہجی جائیگی ، جس کی تفصیل اسکے آئیگی ۔

مر می میسری 
تقدیم میم کا تیسری تسم وہ قدری اور کونی تم ہے جس میں آدمی کے اختیار کو پیکھ دخل نہ ہو۔ اور اسسے پیچھ دخل نہ ہو۔ اور اسسے دفع کرنے میں اُسکا کچھ بسن نہ چلے اور اسسے بیجھے دخل نہ ہو۔ اس قسم کے حکم کو انقیاد اور سلیم کے سیم کے حکم کو انقیاد اور سلیم کے ساتھ قبول کرنا چاہئے اور اس سے آئے تمرید من خرید کے میں قسم کی منا زعت ساتھ قبول کرنا چاہئے اور اس سے آئے تمرید منم کے میں قسم کی منا زعت

نکرے - بلکہ اپنے آب کو مردہ بدست زندہ خیال کرے - جیساکہ کوئی شخص کشتی یا جہازیں سوار ہو اور اس کے پاش باش ہوجانے سے وہ سمندر کی موج کا کھلونا بن جہازیں سوار ہو کا دور اس کے پاش باشاء ایسی حالتوں ہیں بجر انقیاد اور سیم کے چارہ نہیں ۔

کے چارہ نہیں ۔

لوازم انقنياد

اس موتور برانقیا داو تسلیم کے علاوہ ادر بھی کچھ عبود تیں ہیں ، جن کا التزام صروری ہے ۔ اس قدم کے محم کے مقدر کئے جانے میں تقدیر کنندہ کا عزیز ادر غالب ہونا مشا برہ کرے ، اور یہ کہ اُس کا یہ حکم طرور کسی حکمت (غامضہ) برمینی ہوگا اور یہ کہ وہ عین عدل اور انصاف ہے ۔ بو کچھ صیبت اُسکو پنچی ہے وہ بوگ والی نہیں تفی ۔ اور جب سے وہ محفوظ رہا ، مکن نہیں کہ وہ اُسکو پنچی یا بنچائی باتی یہ اللہ تعالیٰ نے یہ سب کچھ مخلوفات کی بدیدائش سے پہلے مقدر کرد کھا ہو اور جو کچھ انسان کو اس کی زندگی میں بیش آنے والا ہے ، وہ قضا سے لکھا جا اور جو کچھ انسان کو اس کی زندگی میں بیش آنے والا ہے ، وہ قضا سے لکھا جا اور جو کچھ انسان کو اس کی زندگی میں بیش آنے والا ہے ، وہ قضا سے لکھا جا اس کے جس کسی نے تسلیم اور رضا مندی اختیار کی ، اللہ تعالیٰ اس کے اللہ تعالیٰ اس کے سے نارا من ہوا ۔

تقدير مين حكمت الطي

الغرض اس بات كا يقين كرب كه تقدير في جو كجر مجى أس كحق مين مقدر كراب أسلى بنا وحكمت يرب جو الند تعالى كاسم باك مع كيم كامقتفا و بعد الدر يس كري كري أس في اس تقدير كامور دبنا ياب ، وبهى أس كه نزول كيك اور مناسب محق موسكما بع - اور نيز به كه وه الند نعالى كا عدل اور انصاف مي الله الله الله كري الله الله كري الله الله كرا و الله كرا و الله الله كرا و الله كرا و الله كرا و الله كرا و الله الله كرا و 
الحاصل اس کے ہرایک فیصل کو اس کے اسمار شمنی اور صفات علیا ، کامقتضاء سمجه اوراكرج وه ابك ايسا فعل بهرس كريدني سنط انسان مرسن اور طا كامستوحب بروما سبع كيكن جيجاس كوالتنه نعالي كي صفات عليا واورا سيك اسمار حسنى كم مقتضاء مسينسوب كياجاك، وه نعل مروح خيال كياجا بريكا ادراس كم مقدر كرسف بررت تعالى حمد و شنا كالمستى بوكا - جبساكه وه البين تمام افعال اور اوامر بين على وجرالكمال حمدو ثنا كالمستحق بهد ور انسان كالمستوجب مرمت وملامت موما اس کے اپنے جمل ظلم اور نقصان ذاتی کا نیٹجہ سے۔ بالفاظ دیگر اس مم كى تقدير مين انسان اوراً س كرت تعالى برالك الك اوصاف اطلاق موتا سبك رتب تعالى كيلئے حمداور شنا را ور نفضل اور احسان ہے اور بندہ كيكے مزمت اور ملامت اورسزا كالستحقاق سبعه

قرآني تفصيلات

اس مقام برجاراً بتین قرآن کریم کی انسان کی بودی بوری توری تستی محرویتی بین بهلی آیت بیر که:

مَا أَصَابُكَ مِنْ حَسَيْنَا فِي أَنْ اللهِ وَ جو تحجيم كو بعلائي بينجني ہروہ بينيك للدتعالى مَا أَصَابُكَ مِنْ سَيِنْ يَرْ فَيْنَ نَفْسِكَ. كى طرف سى سب اورجد تجيدتم كو برانى بينجتى ہو وه بقينًا خود تمهاريك نفس كى شام ت سور

دوسری آیت به که:

أوَلَمْ الْمَابِمَ الْمُتَكُرُمْ شِيدَةٌ مِّنْ دَر أصبتم مِتْكِيهُا قُلْتُ مُرانَّ هَانًا قُلْ هُو مِنْ عِنْدِ انْفُسِيكُوْ إِنَّ اللهُ

كياجب ثم كو ايك بسي مصيبت بينجي حس دوجيندمصيبت تم اينے دشمن كو بہني حكے تنح نوتم مسخ لکو ، بن اید کهان سے ؟ که دویہ على على من شخص قبل برك (٣: ١١١) تهارك البي نفوس ي شامرت اعال كانتيج ر- بیشال نشد تعالیٰ ہر چیز پر قاور ہے۔

تبسری آبت یا ہے:

كَسَبَتُ آيْدِ يُكُورُ وَيَخْفُوعَنُ كَيْنِهِ ا

چوتھی آنہت پیر کہ:

وَإِنَّا إِذًا آذَ قَنَا الْإِنْسَانَ مِتَنَا رُحُمَةً عَنْ حُ بِهَا وَإِنْ تَصِيبُ مُ مُرسَيِّنَةً ﴿ بِهِ ورفرات بِين تووه اس يرنازان بوتابِي يبتا مَتَنْ مَتَ آيْدِيهُمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ

قَ مَا أَصَا بَكُومِنْ مُنْ مُصِيدًةٍ نَبِمَا المُكوجِومُصيبة بَعِي بَيْتِي بُرُوه تمهاروايين عل كالتيجه ب اورببت كنا مون كوالتد تعالى معان بھی کردیتا ہے۔

اور ببنیاب جب بهم انسان کو اینی دهمت سع ليكن اكران كواسيف شامت اعمال كينتيجركم طور برکوئی برائی بہنچ جلنے تو بنتیک نسان ا برانا شکرگزار ہے ۔

جوكونى إن أيتو ل كو باعتبار علم اورمعرفن محصم كي إس ميسري سم مينطبق كرسك اور ابيضاراده اورعزم اورنوبه وكمستغفا ركواس كمطابق بناسخ اتو بجهجة نسك نهيس كه أس نير تحكم كي بمسري قسم مين التدتعالي كي عبود تيت كاحق ادا كيا - تم سمج سكت موكديد انقباد وتسليم سع زائد ايك اور جبرب -والله المستعان وعليه التحسيكلان ولاحول ولا قولة الآبالله العلى

العظريور

# وص كل المنت في الذين

مشروط

غنائے نفس کی تعربیت میں شیخ الاسلام انصاری شینے شیاستفامت کا ذکر مما بها من مسعم اداد بني أمور براستقامت بهرجن كوالله تعالى محبوات بهنديده جانتا ہے، اور اُن امورسے برمبزر نا مدے واس کے نزدیک مبغور اور ، ابندید بين - شرطيه به كريراستقامت فالص الله تعالى كاحكام ديني كاحرام أس کی دوشنو دی کی طلب اور آس کے عذا سے خوت کے خیال سے ہو۔ یہ نہیں کہ اس کی غرض کسی مخلوق کی معظیم با اس کی مدح حاصل کرنا ہو، یا کسی مخلوق کی نرمزن سى بيجن كاخيال مدنظر موايا لوگول مي مرد لعزيزى حاصل كرنا أسكومطلوب مويان خيالات كالمحوظ وكمنااس بات كى دليل بهدك وه الترتعالي سع بنى ركفتا سهاور مخلوق كى استاج مين منهكاب سب وليكن جيل كانفس إن حيالات سي محفوظ موا اوراقل الذكرصفات سوموصوف بو، توبير أس مصيفناء كانبوت به ، كيديداس فالندتعالى كے ادامرسيك اپنى خوشى اور محبت كے ساتھ اپنى گردن مجمكادى، اورابین ایمان کے تعت اصا اورطلب نواب کی خاطراس نے انقیاد اوراطاعت كومت باركيا به حين كانتيجه بيهوگاكه وه ايني لذت ، را حت اور مرور اس بات من خیال كريگاكه لوازم عبود بت كے ساتھ قیام كرے \_

# فضيلت نماز

تم سمجھ سکتے ہو گر" خنگی چشم الا لفظ مجوب ہونے سے بڑھ کرہے، بافاؤلا دیر آپ عور توں اور نوشبو کو مطلق مجوب کہا ۔ لیکن ساتھ ہی یہ بتایا کہ آپ کی خنگی چشم جس سے دل کورا حت اورا طمینان ما مسل ہوتا ہے، اور اُسکی مالس خنگی چشم جس سے دل کورا حت اورا طمینان ما مسل ہوتا ہے، اور اُسکی مالس اور مسرت نماز ہی میں سبے ہو اللہ تعالی اور اُس کے بندہ کے درمیان ذریعہ ارتباط ہے اور جس سے انسان کو اُس کی بارگاہ کمریا ، میں شروب حضوری، اُسکے ساتھ بلا واسطہ نما جات اور اس کا غایت تُوب ماصل ہوتا ہے ۔ کیا ایک محب مادی کیلئے اس سے بڑھ کرکوئی چیز خنگی چشم کا موجب ہوسکتی ہے ؟ اورجب مادی کیلئے اس سے بڑھ کرکوئی چیز خنگی چشم کا موجب ہوسکتی ہے ؟ اورجب نفس کویہ متام ماصل ہوجائے تو بجرکونسا فقر و است باج ہوسکتی ہے ؟ اورجب نفس کویہ متام ماصل ہوجائے تو بجرکونسا فقر و است باج ہوسکتی حصول پراسکو رہنا ہے ؟ اورکونسا درج غنار کا اس سے فوت ہو اسے جس کے حصول پراسکو رہنا ہو تو جرم بزول کرنا پڑے ہے ؟

نفس كب مطمئة بهوما بهي

یاد رکھوکرنفس کو یہ درجہ اُس و قدت تک عاصل نہیں ہوسکتا ، جب نک اُس کی طبیعت ، قلب کے ساتھ ہم جنس نہ ہوجائے ایسوقت اسکی صفت ، لو امر سے بر لکر مطمئنہ ہوجاتی ہے ، جس سے اُس کی طبیعت میں ایک انقلاب واقع ہوتا ہم کیونکہ انڈرتعالیٰ کا ڈور دل میں جلوہ گرموکر اس کو استغنا بی جس کا اثر اُسکے کان اُ

م تكه المريول الكوشت و يوست انون البشرك اور بالون تك ميس مرايت كر جاما بي- اور بر نورجهات سترسط أس كو كميرليا اب جناني آسك يجيم وايس یا میں اور او بیر شیجے تور ہی تورم وتا ہے۔ اس کی دات نور بن جاتی ہے ، اور أس كاعل اوراس كا قول اور أس كا مرخل اور مخرج مراسر نور بهوتا سب اورجب يهان تك نويت بهنج ماتى سبه تونفس من ايك استغناء كى كيفيت ببدا بوعاتى ہج جس كانتيجه به موتا سب كه وه أن شهوات كي طرت أنكه الهي أرنه بين ديكه تناجران کوالند تعالی کی ممنو عده دو دست تجاوز کرنے برآ ماده کرنی ہیں اور نہ ہی وہ الند تعالی کے مامور میدا حکام کے ساتھ تساہل کا برتاؤکرتا ہی کیونکہ دونوں باتیں (ممنوعه عدود کوتورنا اور ما موربه احکام کی مجا آوری مین مستی کرنا ) لازم ملزدم

نماز بيحيا في اور مرافي سي كيول ما نع بي ؟

اوامركا ترك انسان من شهوت برستى كاماده برصاتا سب اورجتناكه ودالتد نعالی کے اوامر بجالانے میں ستعدی عمل میں لائرگا اتنی ہی شہوت برستی اُس سے وور رسيكى - چنانجير كلام باك بين ارشاد بهونا سهد:

إِنَّ الصَّلَىٰ تَنهٰى عَنِ الْعَصْتَاءِ المِسْكَ عَارِي بابندى انسان كوبيحياني كے

قالمُ فَعِيدً و ١٩١ : ١٥٥) كامون ادر مُرسط عال سے دوكتي ہو۔ دو سری عَلِم آیا ہے:

بميشك التدنعاني موسنول كيهمايت كرتا برواور ببينك اللدنالي نسي اليسه آدمي كوريسندنيس فرماً مَا يُونِ حِيانت كرف والانا سياس به- مات الله يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ الْمَهُ رات الله لا يجيب كل خوّان كفور .

یا در کھوکہ الندنعالی کی بیرحما مین آدمی کی قوتن ایکا نید کے کم دیش ہونے

کے مطابق ہوتی ہے۔ استقامت کی صاصل ہوتی ہے ؟

جبنفس آزاد اور باکیزه بوکر الله تعالی که دی بر کانش اسعفی اور مطمئن بوجا تا ہے اور جو نورالله تعالی نے قلب پر فائض فرمایا ؛ اُسکی شعاعوں سے نفس بھی منور مہد جا تا ہے تو اُس حالت میں وہ اوا مرکی ہجا آوری اور نواہی کا اجتناب پر ثابت قدمی اور استقامت اختیار کرتا ہے اور ریا کاری کی علت سی اجتناب پر ثابت قدمی اور استقامت اختیار کرتا ہے اور ریا کاری کی علت سی بری ہو دیا تا ہے ۔ اور یاو رکھو کہ تمام تردار و مدار ظاہراور باطن کی ہتنقامت بری ہو دیا تا سے ۔ اور یاو رکھو کہ تمام تردار و مدار ظاہراور باطن کی ہتنقامہ ان سے 'اور اسی کے بعض اہل تحقیق کہتے ہیں کہ تام دین اور شرکیت کا ضلاحہ ان دو لفظوں میں ہے کہ:

صیاکتهین می دیاگیا براس کرهای استفا اختیار کرد - فَاسْتَقِيْمُ كُمَا أُمِرُت .

هُ مُ يَجِنَ نُونَ - (۱۳ : ۱۳)

بینک جن لوکوں فریہ کماکہ ہمارا رب تواللہ ای ہی ہولوں فریہ کماکہ ہمارا رب تواللہ ای ہی ہولوں فراس می استقامت ختیار کی توان پر نا وریہ خوک طاری ہوگا اوریہ عمکین ہونگو۔

فصر فصر فصر فصر فصر في المان ا

حصول كالميلازينه

استقامت فى الدين انسان كوغنار تيسيكردرم مكرينها ديتي بعني

يه كرانسان عام اسوى الترسيسية نياز موكر محض الترتعالي كيسا عد عني موها نا ب اور به غناد کا علی ترین مقام ب - اس کا پهلازینه یه ب که تم پرمیشا بده غالب موكرتمهارى يادسه صحيح بينيز التدتعالى فالبخ فضل ادرعنا بهت سعتمكو یاد فرمایا سبے۔ ابھی تم نے عالم شہادت بین قرم تھی نہیں رکھا تھا رہم ہیں ابھی نہیں ہو کو ستھے) چرجا سکے ایس کی عمادت کی ہو، یا اس کی یاد میں شغول رہے بهوا بسع وقت من أس نعم كواور دير تمام مخلوقات كوابني رهمت كامله سعاد فرمايا - چنانجيم كو (احسن تقويم ميس) بيداكيا اورتهما رساك لئورزق مقدركيا ادر ديگر الواع والنسام كي متين ثم برفائض فرمايس- ببسب مجهداً س وقت كيا جبابه تهسيارا وجود بهي نهبين تصا-راس كے بعدتم كو اسلام كى دولت عظلى سے بهرہ ور فرماكرتم كوا بنج مزيدانعام واكرام كاابل بناديا أكروه خودتم كواسبنے فضل واحسان سح يادنه فرما كا توتهما رك لمؤمكن نبيل تضاكه ان جليل الفدر تعمتون اور ان اعلى مراتب تم سرفرانه موستے ۔ تم خود غور کرو کہ وہ کون سے حس سنے تم کو ایسی حالت بیں بیدار موسف کی توفیق سخشی جبکه دوست سے خواب غفلت میں مرموش برسے ہوتے ہیں ، وہ کون مصحب في مهاوسه ول من برالقار كياكتم مجى عزيمت كي ساته تائب موجاد، چنانچه اس نے تمهارے ول میں توب کی طلادت بیبدائی، جو تمهار سے حق میں الكب خونسكوار لذنت كاموجب ببنكئي- وهكون برحبيت ممليه دل كواس كي محبت سو معموركما اورتمام غيرالندسك تعلق اوروابسنكي سيداس كو دوركيا وطوبل وحثت مع بعديم كوايين قرست مانوس فرمايا واور بهيلي خود السني نم سع فريب بهونا شروع كيا، جن كاتمره يه بهؤاكتم بعي آس كة تقرب كي خوا بان بو كئے وجيك بعداً سنے تم کوا پینے سے اُور قریب تر نایا۔ کو یا تمهارا ایک تقرب اُس کے دو تقرول سے کھرا ہوا ہو۔ اس طرح تمهارے ذکر اور تمهاری محبت پراسکے دوگونہ

فکراور محبت نے احاطہ کیا ہو ا ہو۔ اگر وہ ہم کو ابتدائر بادن فرما آ تو تہمارے دل میں اُس کی باک محبت اور معرفت و نوحید کا ایک ذرہ ببیدانہ ہوتا اور نہ تہما ہے دل میں اُس کے خوف ورجا اکو حکم لمتی ۔ اس طرح تم اسی برتو کل کرنے اُسکی طرف نابت اختیار کرنے اور اُس کا قرب و صون درجے کی نوفیق سے محروم رہتے ۔ یہ سب اُسی کے ذکر سابق کے آثار اور نتا ایکے ہیں۔

# فصب المنافع في المنافع

غناء کا عالی ما بیمون یه بھی یا در کھوکہ اللہ تعا

یہ بھی یا در کھوکہ اللہ تعالی کی نعمتیں تم پر بھیشہ دکا تارنازل ہوتی رہتی ہیں اور اُن کی گفتی تمہارے سانس لیسنے کی گفتی سے برابر بلکہ اس سے بھی زائد ہے کیونکہ ایک کھے میں وہ تم پر متعدد نعمتیں فائض فرما تا ہی - (قراف تعدد وُلا یعند) اللہ کھے میں وہ تم پر متعدد نعمتیں فائض فرما تا ہی - (قراف تعدد وُلا یعند) اللہ کھے میں وہ تم پر متعدد نعمتیں فائض فرما تا ہی جدائن سے بہلا یا دو فرما یا جن کی بدولت تم نے اسکو بہی نا اور تمہارے دل میں اُسکی عبت بیا یا دفرما یا جن کی بدولت تم نے اسکو بہی نا اور تمہارے دل میں اُسکی عبت بیا ہوئی۔ با دجو دیکہ وہ تم سے بیا زادر غنی مطلق ہے اس کا فرا بیا اس سان کے اس کا فرا بیا ور اُس کا جود اور احدان کسی احدان سابق کا معاوض نہیں اور نہی وہ تم سے کسی جزائی وقع رکھتا ہی۔ اس کئے جب تم کو اُس کی طرف سے کو گئ او نی لغمت بھی بہنچے تو تم جان لوکاس نے مائت کا دفرا یا ہے اور اس کئے جو اور اس کئے جو اور اس کئے اور اس کئے جو اور اس کئے دور اور احدان سے ساتھ یاد فرا یا ہے اور اس کئے دور اور اس کئے دور اور احدان سے دور کئی او فی لغمت بھی بہنچے تو تم جان

+ (וא: ומש-וכר או: או) +

اُس نعمت کی پُوری پُوری قدر کرو ۔ کیونکہ جس نے تم کو اپنے احسان اور اُسکی نعمت کی کُاس نے تماری قدر کی ہے (اور اس کے تم بھی اس کے احسان اور اُسکی نعمت کی قدر کرو) چہ جا کیکہ وہ احسان ابتدار ہو اور طرح یہ کہ وہ بمر کیف تم ہی ہے اطراف جب آ دمی پر بیر مشاہرہ غالب ہوجا تا ہے اور وہ اُس کے قلب المراف جو اَنب کو گھیر لیتا ہے تو ما سوی اللہ کی یاد اُس کے مرقع قلب سے مرط جاتی جو اور اُس کے حرقع قلب سے مرط جاتی ہو اور اُس کے دل یں ایک ایسا عالی باید غنارہا صل ہوجا تا ہے جس کی نظیر صفحہ مستی پر موجود نہیں ۔

تمت يل منده نوازي

جنانج آب ملوک علام جس کا آقائس کوکسی و قت نهیں بھولتا اور برابل کو استے احسانات سے سرفراز کرتار ہتا ہے۔ جب وہ اس بات کا اپنے دل میں احساس کرتا ہی تو وہ اُس میں (اینی دل میں) ایک عجب انداز کا غنا راور بے نیازی محسوس کرتا ہے جس کی خوشی انعام و اگرام سے بھی را مُدہوتی ہے جو اسکوا بینے محسوس کا تاکی طرف سے ما مسل ہوا ہی ۔

بنده نوازی کی دوسری مثال

بنده کی باد ان دونوسے گھری ہوئی ہے 'جیساکہ بہلے مذکور ہوا۔ اب جوتفی اللہ تعالیٰ کان دونوسے گھری ہوئی ہے 'جیساکہ بہلے مذکور ہوا۔ اب جوتفی اللہ تعالیٰ کان دونوسم کی باد کااحساس کرتا ہے تواس کو وہ خوشی حاصل ہوتی ہے جواس انعام داکرام سے بھی زائد ہے جواس کو انٹرتعالیٰ کی طرف سے اصل ہوا ہے۔

# ذكركيموضوع يرايك مفيدكاب

بهم نے (علامہ ابن القیم فرماتے ہیں) ذکر کے فیائد میں ایک کتاب بنام اسلم الطبیع العمال کے "تصنیف کی ہے اجس میں ذکر کے تقریباً سوفائحے بیان کئے ہیں ۔ یہ ایک نما یت مفید کتاب ہے ادراس تمام مجت کا خلاصہ اور این کئے ہیں ۔ یہ ایک نما یت مفید کتاب ہے ادراس تمام مجت کا خلاصہ اور اور ماصل یہ ہے کہ جب او می ایٹ دب تعالیٰ کے ذکر سابق اور لاحق کا جمال کرتا ہے تو اُس کے قلب میں ایک بے نیازی کی کیفیت بیدا ہوتی ہی جو اُسکے تمام احتیاجات کور فع کر دیتی ہے ۔ برخلات اُس کے جس نے اللہ تعالیٰ کو فراموش کردیا اللہ تعالیٰ ہی اس کو نظر رحمت سے بھلا دیتا ہی اور دہ ہرائی قسم کی احتیاج میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع می اطل میں غنا وسیح تصم کی احتیاج میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع می احتیاج میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس چیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس جیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ، اور جس جیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ۔ اور جس جیز کو دہ این وقع میں مبتلا ہوتا ہے ۔

فصرال في منهودي

غناء بالتركاد وسرازينه

غنار بالترك مقام كا دومرا زينه به بحك التدتعالي كي اقليت كادوامي شهو ما صل بوا بوار بالله الما الحل بوار بالب سلوك كي نسبت اعلى اورا كل بوا

ان کے اس شہود کے حصول کے بیر بوغناء ماصل ہوتا ہو وہ بھی کامل تر مونا ہو كيونكه يهلا عنارور تقيقت مميا وي من سيم سيء اور مبيني كسيب السان كي قلب برأس كى اولتيت كاشهود عليه بإتاب تواس كومسوس بوناب كربيتيتراس مسے کہ وہ اپنی مخلوق کو بربدا کرسے حس نے اُسکی تخمیدادر شمجب کی اور اُسکی عراق مواينا شعار بنايا اس سع ببت بيلے وہ اينے اساجسني اور صفات عليا وك ساتهموجود تھا۔ كيونكرس كي لئے غناء اور حمداس كے لوازم ذات بيسے بي وه برح الت مين معيود اور محمود ب رياب كوفي السكيء بادن كرست يانه كرست اور كوفي أس كى تدوشناء مين مشغول بويانه بو) تمام كانتات كي ذره وره كا قيام اوس بقاء تخصی و توعی اسی کے ساتھ ہے (اس کے وہ قیوم ہے) یا دشاہی کا مالکہ وہی ہے اور ازل سے ایر تک ہرایک قسم کی حدوثنا رکا وہی ستحق ہے۔ اُس کی صفات جلال اور نغوت كمان أس كى دات مقاتسه كي ظرح ازلى اورا بدى بين سوائے اس کے ہرایا بنے بنا بنتی ذات اور صفات کے ویجد اور بھاء میں آسی کی محتاج ہے۔لیکن وہ اپنی ذات اورصفات میں بوجیر من الوجوہ کسی کا ذرہ بھی احتياج نهيس ركهتابه

توحيدشهودي كي بهلي قسم

جب انسان پر الله تعالی کی اولیت کے دوا می شهود کا مثنا برہ فالب آ جا ناہے اور الله تعالیٰ کی اولیت ہروقت اُس کے قلب بیں جلوہ گررمتی ہے تواس شهود اور تجلی کی برولت سوائے واحد می کے تام می ثات (وہ تمام اشبار جن کو الله تعالیٰ نے بریداکیا اور بو پیلے نسیست تھیں ) اُس کی نظر سے اوجب اوجب جو جاتی ہیں ۔ اُس کے شہود میں ممکنات کا وجود فائب ہوکر ایک ذات مقد سے کا وجود باقی رہ جاتا ہے ۔ وہ تمام ممکنات اور محدثان کو از کی اور دائی وجود کے مقابلہ یں ہمیں ہے والدا ہے اور اکل مثال اس کے نزدیک ایک سایہ کی ہوتی ہے جس کو اُس کا بھیلا نے والدا ہے حسب ارادہ کم زیادہ کرسکتا ہے اور کرتارہ ہا ہے ۔ اِس جبیل القدر شہود کی وجہ سے آدمی کو وہ ب نیازی ماصل ہوتی ہے جس سے اُس کا ہمرایا تے سم کا فاقد اور احتیاج وور ہوجا تا ہے ۔ (اسی کا نام توحید شہودی کی پہلی قسم ہے) ۔ توحید شہودی کی دو سری قسم قوحید شہودی کی دو سری قسم

ارباب سلوک مے نز دباب پیلے شہود کے مقابلہ میں توحید شہودی کی وسر تقسم اس من الله الفل مع كربيك شهود من واحد ص ما سواتام جيزي أكريبي أسكى نظرسيص غائمب بهوداتي ببس البكن اس كاابنا وجود في الجحله أسكي نظرس فأب نهين موتا ، بلكم أس كاشائه إن رستاسه اليكن اس دوست مشهودين وا صرحی کے ماسوا تمام چیزوں اس کے اوریت کے مشاہرہ میں بالکل صحل اور فنأ هوجاتي بين كيونكه اس كيونيران سب كي اوليت يحصي نهين عرم محض و اس سن احد في اوليت إن كوفن وريي سب اوريو كم انسان خود بهي انهى اشياركا ايك فروسه المزااس كااينا وجود على اسموقي الذكر شهودين عدم محض موربا ماسب - اور اكريه الملي ذامنه باعتمار مناع البيم وفي في ممنى يه، ليكن جب بى اسكودات مقدس كى اوليت سيمنسوب كريك كا ما ما مه تواس كامدوم محض موناها ف نظر ما است است شهود من نقط اب واحد حق جلوه أرمونا سب بس كم از لبنت اور بقائه ووام لوازم ذات من عب - اوراس كا برمشا بره حنيد و بفس الامريه كيس ما ابن ب ميوكميام ماسوى إجبكه الحق القيوم سع ان كي نسب منقطع فرض كرلي جائ معدوم من اور باطل ب اورا بكر المدرتعالي في كاو تود يصب كوحقاً موجودكها عاسكماج

توحيد كى دونوفسمول من فرق

اس و قرالذ کر شهودی بدولت جوغنا رها صلی بوناسی، وه اس غنارسه کا مل تراورا فضل سے جو بید شهود کے طفیل سے ظہور میں آتا ہے۔ لیکن ساتھ مخصوس نہیں، بلکہ اللہ بی یادر کھوکر غنا رکا حصول اولیت کے مشا ہدہ کے ساتھ مخصوس نہیں، بلکہ اللہ تعالیٰ کے عام صفات کا ملہ کی یہ خاصیت ہے کہ قلب میں اس کی محرفت بلوه گر بعد فن کی بدولت انسان کو غناء اور بے نہازی طاصل ہوتی ہے اور جس قدریہ مرکزم نراوہ ہوگی اور اس کے بموجر بیر بجود تیت کے حتوق بیالا نے میں آو می زیادہ مرکزم ہوگی اور اس کا استعناء آتم اور اکمل ہوگی ۔

ایک شخص کو به شهود ماصل بوتا ہے کا اللہ تمالی کو ابنی مخلوق پرعلو اور فوقیت ما سل ہے اور جس بارح کرخود اس نے ابنی مشعلی نیم دی ہے اس کا استقرار عرف خطیم پر ہے ۔ اس شهود اور معرفت ماصل بونے کے بعد دہ اس سے مطابی جو دیت افتیاد کرے اس شهود اور معرفت ماصل بونے نیاز کا تسور قائم ہو ، جس سے آئے دہ منا جات کیلئے اپنا سرنسیا رجھ کا کر ایک ایسے دلیل غلام کی طرح کھڑا ہو اگر کے منا جات کیلئے اپنا سرنسیا رجھ کا کر ایک ایسے دلیل غلام کی طرح کھڑا ہو اور پیراس کو بیدا حد اس ہو کہ میں صاحب غطمت باد شاہ کے سامنے کھڑا ہو ، اور پیراس کو بیدا حد اس ہو کہ اس کے اقوال اور اعال میں شاہل ہو کا سے افران اور اعال میں شاہل ہو کا کو اس کے طرف را سے صدید نیاز کی طرف را سے صدید نیاز کی طرف را سے صدید بین ہوت کی طرف را سے صدید بین ہوت ہیں ۔ اس احساس کا نینجہ یہ ہوگاکو اس کو شرم آئیگی کہ اسکی طرف سے بارگاہ کہریا ہو کو ایسے اقوال اور اعال صدود کریں جو اُسکے حق میں ذکت اور فیضیوت کا موجب ہوں کو ایسے اقوال اور اعال صدود کریں جو اُسکے حق میں ذکت اور فیضیوت کا موجب ہوں شہود تو معرف اور اس کا میں اور اعال صدود کریں جو اُسکے حق میں ذکت اور فیضیوت کا موجب ہوں شہود تو معرف اور اس کا میں اور اعال صدود کریں جو اُسکے حق میں ذکت اور فیضیوت کا موجب ہوں شہود تو معرف اور اس کا میں اُس کا میں اُس کے اور اس کی میں دکت اور اس کے اور اس کے اور اس کا میں دکھور کی میں ذکت اور اس کی میں دکھور کی میں دکھور کی اسکی طوت کا موجب ہوں کو ایک کو اسکی طوت کا موجب ہوں کو ایک کو کھور کی کو کھور کو کھور کی کو کھور کی کو کھور کی کو کھور کو کھور کی کو کھور کو کھور کو کھور کی کو کھور کی کو کھور کو کھور کی کو کھور کی کو کھور کو کھور کو کھور کی کو کھور کی کو کھور کی کو کھور کی کو کھور کور کو کھور کو کھو

ال منهود كالمك شعبير سبك كروه ديكهيك كرالند نعالي كي ارف ست مروقدين

اسكى تدبيرادر تفترون كے احكام اقطار عالم مين ازل بوتے رسمتے ہيں، مثلاً كسى كا مارنا اور کسی کا جلانا ، کسی کو بادننا ہی کے شخت پرسن آسٹیں کرنا اور کسی کواس مصمعزول فرمانا ، كسي كامرتبه بلن كرا اوركسي كويني بيساك كرقع مذلت بين كرانا كسى كونعمة وسصه مالا مال كرنا اوركسي كوان مسه محردم ركهنا اكسى بربلا اومسبت مسلطكرنا اوركسى سيدأس كادفع كرناء زمانه كو مختلف ادوار مي كروش دينااو نهيس، عرف أسى كا اراده اور أسى كى منسيت نا فذر مهتى سب - التدتعالى فوفرايا: مِن بِوَاكُهُ مُن مِنَ السَّمَاءِ الْحَالَةُ رُحِيهِ ﴿ وَبِي سَان سِي مِن بِمُ مِراكِ امرِي تدسر فرماً كاسب اور بحروه انتظام ( ما أسكى اطلاع) إياساليس دن من اسكي طرف صعود كرتى ہے جوتمہارى كنتى سے مطابق ايم بزام سال کے برابرہے۔

انواع واقسام كي القلابات كاظهور من لانا الكي كوفتح سخت الوكسي كوشكسرت نصيب كيا وغيره وغيره - يا تشرفات بين حس مين من دوست كو كميد بهي وخل المُعْرِيعُ مُ اللَّهُ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ الْفَدَ سَنَةِ يَحَالَقُدُ وْنَ-

اب حشخص کو به معرفت اور عبو دینت حاصل مرو مسمحط لو که وه سے نیاز

تنهو دعكم محيط

اسي طرح كسى كوالتدنعالي كے علم محبط كاننهود حاصل بونا ہے اور أس كے قلب بربيمعرفت غلبهر مينى سب كرالله تعالى كاعلم عام كالنات سيطا براوا بلن برمحيط ب - أسانون من اورزمين من الب جموع في سم يحد هي ذره كامال اس سے پوشیدہ نہیں سمندر کی نہ میں اور پہاطوں کے برط میں تھیری مونی چیزوں کو وہ جانتا ہے اور ہرائیب چیزگی بابت اس کو علم تفصیل

اس کے بی روہ اس شہو و کے مطابق عبودیت افتیار کرتا ہے اور ابنے خواطر ارادت عزائم اور نتیات کی سخت نگرانی رکھتا ہے کہ اُن میں کوئی ایسا خطرہ ارادہ یا عزیمیت اور نتیات نہو جس کو اللہ تعالی ببیند نہیں فرما تا ۔ کیونکانسان کی اندرونی کیفتیات اور اُس کے سینہ سے مستور حالات اس کے نزدی کیلانیے کا اندرونی کیفتیات اور اُس کے سینہ سے مستور حالات اس کے نزدی کیلانے

صفت مع كاشهود

اسی طرح ایک شهودیه به کدانسان کے قلب برالله تعالی کی مفت سمع المی معرفت غالب بو عبائے ، اور وہ یہ محسوس کرے کداللہ تعالی ایت برا کیں جگر کی معرفت غالب بو عبائے ، اور وہ یہ محسوس کرے کداللہ تعالی ایت برا کیں جگر اور المین المین المین کی آواز شخت میں اس کے سائے مزاح نہیں ہوسکتی اور آ وازوں کی کنرت اورا ختلاط اس کے حق میں خطا اور خلط کا موجب نہیں ہے۔ یہ سب ختلف اورا ختلاط اس کے خق میں خطا اور خلط کا موجب نہیں ہے۔ یہ سب ختلف آم خلوق کا اورانی اس کے نزدی سائل کا مراح اس کی نزدی مان رہیں ، جیسا کہ کام خلوق کا پیدا کرنا اور اس کو مار کر جلانا ہونا ہو تا ہے۔

النم بأكس بصير كالنهود

اسی طرح ایک شهود اسم پاک سبه به براک معنو سی کا بیمی جس کا مفهوم اس طرح واضح کیا جاسکتا ہے کہ وہ رات کے گھیب اندسیرو آپ بی کالی چپطان پر جیونٹی کی چال کو دیکھ لیتا ہے اور ایک نقی سی چیونٹی کی پریدا لئن کی تفسیلات بعنی اس کی رگوں ، بیٹھوں اور اس کے کمی ریشوں براس کی نظرعادی ہے جب بینی اس کی رگوں ، بیٹھوں اور اس کے کمی ریشوں براس کی نظرعادی ہے جب جب بینی منائی سے مجوب نہیں رہتا ۔ اِس شہود کی متعلقہ عبود تیت یہ ہے وہ اُس کی بینائی سے مجوب نہیں رہتا ۔ اِس شہود کی متعلقہ عبود تیت یہ ہے

کرانسان اپنی حرکات وسکنات کی سخت بگرانی دیکھ اور مروقت یقین دیکھ کرانش نعالی اُس کو مرحالت بین دیکھ اُس کی نظر سط وجیل فلیس بوسکتا - (اس کا نتیجہ به بوگا که اُس کے تام حرکات وسکتا تالند تعالی کی خوشنودی کے لئے ہو نگا کہ اُس کے تام حرکات وسکتا تالند تعالی کی خوشنودی کے لئے ہو نگے ) - قیومتیت کا شہود جا مع

ایک تیسرا شهو در قیومیت می کاسی جس کا مفهوم تام صفات انعال کا جامع می بیت برس کا مختص یا ہے کہ دہ قائم بنات تود ہے (اپنے وجود اور بقاریم کی کا مختاع نہیں ) اور دوسری تام چیزیں اس کی ذات سے قائم ہیں - اُن سب کا مُرتی نہیں ) اور دوسری تام چیزیں اس کے تصریف کی مقبوریس سب کا مُرتی اور مرتبر و ہی ہے اورسب چیزیں اس کے تصریف کی مقبوریس محسن کو اُس کو اور نہی اور نہیں جزاد یہا ہے ، اور بُرد ں کو میزاد بینے والا بھی وہی ہے ۔ اُس کی کمال تیومیت کی ایک میں جی دلیل ہے کہ اُس کو اونگھ اور نیندائس کے مناسب طال موسکتی ہو تراوو کی مناسب کا اُن اُن کی کمال تقریف کا مطلب یہ ہے کہ وہ کسی کو تو بلند موسی کو تو بلند موسی کو تو بلند میں گرا تا ہے ، لیکن سکھی جمکت کی مصند پرمبنی ہوتا ہے اور کسی کو تعر مذات میں گرا تا ہے ، لیکن سکھی جمکت کی مصند پرمبنی ہوتا ہے اور عدل وانسا ن کے مقتضا رہے میں اور وہ کبھی علی نہیں نا مصند پرمبنی ہوتا ہے اور عدل وانسا ن کے مقتضا رہے میں اور وہ کبھی علی نہیں کرتا اور نہی چیز کو کھول تا ہے ۔

وصرال المرتب والمرتب و

منسهرالومتيت

الندتعالى كأية شهو وقيومت فنا عارفين ك نرد بكسا على ترين مقامات من ست سب اوراسی کومشهد د بو بریت سے تعبیر کرا با تاست الیکن اس سے بھی اليساعلى شرمتها رسبيحس كومشهد الورمين كمنازيا موكا مبغيرون ادرأن ك حنفا رتا بعين كايبي مشهرسه - اوراس كامشمون ان دو تفظول من شمايا مؤا بك كركم إلا إلى الله عنى مركم الترتعالي سك ما سواء كى راوبت على اسى طرح كو في دوسرا خدا بمي نهيس مع جولوارم الومين سي ساق موصوف موسد أسى دوسك مركم المع ناز برهنا اورسى وكزنا جائز تهين اوركوني دوسسا انتهافی محبت کامستحق نهیں حس کے ساتھ برے درجہ کی عاجزی اور ذکت بھی شامل مور ایک و بی ہے جوایت اسار وصفارت اور افعال میں کا مل ہے۔اور ورحقيقت وبى اس قابل بهدكه أس سحة حكام كتسليم كما جائية اورأسي اطاعت فرطن مجد، آس مست ماسوا كوفي يهي نهيس بوغبود تبت كالمستحق مور اورتمام ماسواكي محين ادرعبودتيت سراسر بإطل اورسر بحكم ابهى سبع حس كى وجه سع أس كاعمل مين لا منه والاعذاب من مبتلا موكا - هر ايك غنار جواس كى طرف مسينيس م و و نین فندسها ورم ایک عرت جوکسی د د سرے کی برولت دانسل مو ،

استحقاق عبودتيت

الغرس مس طرح ميه نا مكن سبنك كم مخلوق ت كيبنيد الله تعالى سك بغيركو في دومرا ناتن اوررت بواسى طرح به بحق منجله محالات كيم بحكم مخلوقات كي كوني د وسرا خدا بيو جو ان كى عبو د تيت كالمستحق بيو-تمام بوگو س كى رغست كى انتها راوران كى توجهات كا قبله وبئ ابك خدا ميونا جابيت من الميسكرخدا کا ہونا ناممکن سب کیوبر کہ حقیقی خدا سکے سلئے شروری سبے کدوہ صمد سے میأز أور الينصاسها روصفات بس كاعل بواير أباب بيزاس كامحمان بواور ووكسي كالحمى مختاج نهر وه خود تا نُمُ بالذّات ہو اليكن د ورمى نمام انسارے وجود اور بقاركا قرام اس سئ سأت بو اوربينا مكن سبك كدو است فداموجود بول جو ان سفان سيم موصورت مون كيونكه أكردوابيت خداو كا وجود فرض كياجائر تواس كالبيجيرية ببو كأكر عالم بن عظيم زين فساد اورا نحتظال أو نما بهو كا-جيساك يمال سے كسى أبك فعل كوانيام دسينے سے لئے دومساوى درج سے فاعل جمع مول جن بين سيم را كيميشقل فاعل مو كيونكه مراكب كاعلى وجالكمال مستقل فأعل بهونا دوست حركي وجدالكما ل مستقل فاعل مون في محمنا في ہوگا ۔ اسی طرح ایک میننقل خدا کے معبود کا ہونا دو سرسے کی الوہتیت کامانع ٦٠- ( كَوْ كَانَ فِيهِمَ آلِ لِهِ يَكُ اللهُ لَفَ لَفَ لَمَ مَانَ اللهُ ١٢١) ترجمه: اكرا سمان اور زمین میں دو خدا کے معبود ہول تو ضروران کا نظام درہم برہم ہوجائے) ایک زبرد ست فطری دلیل

قرآن کریم میں اکثر یہی دلبل استعمال کی گئی ہے۔ زمانہ کا بلیت کی بہت برستی میں استعمال کی گئی ہے۔ زمانہ کا بلیت کی بہت برستی میں استعمال کی گئی ہے۔ زمانہ کا اعتراف کرتی تھیں کرار ص وسمار کا خالق اور رہ ابک ہے۔ باوجود اس کے وہ کہتے تھے :

اَ جَعَلَ الْأَلِمَةِ أَلِمُا قَاحِدًا - كيااس نے عام ضاؤل اور معبود ول كوابكِ (۱۳۸) كردالا - (عضب كيا)

جنائج الله تعالی نے ان کو ا بینے اس اغراف پر که زمین و اسمالکا فالق اور متفرف الله تعالی میں ہے ، توحید الومنی کا قائل کیا۔ اور ان کو ابنا یہ اعترا جو ان کی فطرت میں مرکوز تھا ، بار بار باد ولا یا ۔ اور یہ کر اگر وہ عمراسلیم اور فطرت کی طرف رجوع کریں توان کے سلمنے روز روشن کی طرح یہ قیقت جلوہ گر ہوگی کہ جو ان کا خالق اور رازق ہے ، وہی ان کا معبود اور لوازم الوست کے امسی میں میں کو ایست کی طرف رہے ان کا خالق اور رازق ہے ، وہی ان کا معبود اور لوازم الوست کے المستی

مخفار كامشه خصوصي

مخفاء کا مشهدی بهاوری آن برغالب ربتاب جوتام اساؤصفات
کاجا مع به اور اگرچ برایک بنده بقدر اپنی معرفت کے اسا رسنی اورسفات علیا کے معانی اور حقائق سے بهره در موسکتا ہے - لیکن اللّٰ الله کا اسم باک جو الوست دلالت کرنا ہے ، بالوا سطہ تمام اسما جسنی کے مفہوم کو است مفہوم میں لئے ہوئے ہی - (کبونکہ وہ تمام صفات علیاجن پر مختلف کو است مفہوم میں لئے ہوئے ہی - (کبونکہ وہ تمام صفات علیاجن پر مختلف اسمائے باک دلالت کرتے ہیں اور اسی لئے تمام اسما برسنی اس اسم باک کی طرف (جو سکے جامع ہے) مضاف ہو سکتے تمام اسما برسنی اس اسم باک کی طرف (جو سکے جامع ہے) مضاف ہو سکتے ہیں ۔ مندلاً بهر کہ سکتے ہیں کہ الرحیٰ الرحیٰ یا "الحزیز الخفار" اللّٰہ تعالیٰ کے اسماء بیس ہو سکتے ہیں ۔ مندلاً بہر کہ سکتے ہیں کہ الرحیٰ الرحیٰ الرحیٰ کا الم ہے - بار قرآن

المندتعانى محنها يت الجهينام بي ادرتم أسكو انبي اسمار حسن سعد يكاراكرور

باک بیں ارشاد ہے: وَ لِلْمُ الْوَثْمَا عِمَا لَحُسْنَىٰ فَالَّهِ عُولَا بِهَا وَ لِلْمُ الْوَثْمَا عِمَا لَحُسْنَىٰ فَالَّهِ عُولاً بِهَا (4: - ۱۸)

ابك عامع اورهادي شهد

الغرض توحیدائو سیت کا مشهدایک ایسامشد بینجس سے شمن میں تمام دو ترکی شهود داخل ہیں۔ کیونکہ ہرایک دو سرا شهود آس کی کسی صفت کا شہود ہوگا جواس کی الوہ بیت کو اذم میں سے ہے۔ اور جس سے قلب میں توحید الوہ سیت کا شہو سیاجائے اور دہ اُس کی متعلقہ عبود تیت کے حقوق اور وظا نُف میں کسی سے کو تاہی نہ کرے۔ بعنی کمالِ محبّ ہے کے ساتھ اُس کی انتہائی تنظیم بجالائے جس میں اپنی ذکت کو انتہا تک بہنچا دے تو اس حالت میں اس کو بے نیازی کا وہ درجہ مال ساتھ اُس کی انتہائی تنظیم کا بیا ہے جس کے بعد فنا وکا اور کوئی درجہ نہیں۔ اور یہی وہ عالی اپنے فناء ہے جس کی طرف اپنی فضول کی ابتدا میں انتارہ کیا گیا تھا اور جس کے اگر تا میں انتہارہ کیا گیا تھا اور جس کے اُک ختام میں ایک جس کے بعد فنا و سامیہ بیچے ہیں۔

14

غناءعالى تنبير ودرجه كاحصول

تبيك ررجه كي افضليت

غنا، کا بنسرا درج میں کاشنے الاسلام شف ابنے کلام میں ذکر کیا ہے اسب سی اعلی درجہ ہے۔ کیونکہ میلا اور دوسرا درجہ اللہ تعالیٰ کی یاد اور اُسکی جانب توجہ کرفیا کانتیجہ ہے۔ جنانچ ہی توقبہ کی برکت سے صفات مقد سے اوار دل فیائی ہوتے ہیں جس سے قلب کو غنا دھا صل ہوتا ہے۔ نیرانسان کے قلب برایک نور فائض ہو کراس میں اس بات کا حساس بیدا کر دیتا ہے کہ اللہ تعالی ہی اپنی بندہ کے لئے کفیل ادرائس کی تمام ضرورتات کو پُورا کرنے والا ہے، وہ نہایت ہی اچھا و کیل اور کارساز ہے ادرائس کی خبرگیری اور تدبیر سے بہتراو افضل ہی جھا و کیل اور کارساز ہے ادرائس کی خبرگیری اور تدبیر سے بہتراو افضل ہے۔ اس احساس کی برولت نفس کو غنا وصاصل ہوتا ہے۔ لیکن غنا رکا تیسرا درج یہ ہے کہ آدمی کو غنا و بالحق حاصل ہو۔

شجائر وات

تم مانت ہو کہ جب سالک صفات سے آنار کو چھوڈ کرادراً سے ترق کے ساتھ کرکے آنار ذات تا سرسائی ماصل کرتا ہے، تب اس کو وا میری کے ساتھ بنیازی کا درجہ ماصل ہوتا ہے ۔ اور بید مکا شفہ عین لیقین کا نتیجہ ہو جبکہ آفتا ب توحید کے طلوع ہونے کے آنار نموواد ہونے لگتے ہیں ۔ لیکن یاد رکھو کریا س کی ابتدار ہے ۔ اس کا درجہ کمال یہ ہے کہ آفتا بین مذکور طلوع ہو کہ وجو فرفانی کی ابتدار ہے ۔ اس کا درجہ کمال یہ ہے کہ آفتا ب مذکور طلوع ہو کہ وجو فرفانی دے ابفاظ کے گھرکو صفیل کرد سے اور وجود یا تی کی جملک صاف طور پر دکھائی دے بالفاظ و کی گھرکو سے سرکھ طفیل ذات باک کی عظمت اُس کے سامنے جابہ ہو گر ہوتی ہے ۔ ( فالباً صوفیہ کرام کی مطلاح میں منظمت اُس کے سامنے جابہ ہو گر ہوتی ہے ۔ ( فالباً صوفیہ کرام کی مطلاح میں اسی صفات کا نام جبائی ذات ہے ) جیسا کہ اس سے پشتر بہلے اور دو سرے درجہ میں صفات علیا کی عظمت کا اس کو مکا شفہ ہوا تھا ۔

انوار ذات كابرتو

جبار منفاتِ وَات اور صفاتِ افعال کے اتار قلب اور نفس کے غناء کا معجب ہوتے ہیں تواب تم خود اندازہ لگا لو کہ حب تا در قبیم فوالجلال الاکرم

کی انوار ذات کسی کی روح پر اپنا پر تو وال دیں تو اُس کو کونسا درج غنارکا کا صاصل ہوگا ؟ اس بے نیازی کا صبح تصوّر دلانے سے الفاظ قامر ہیں ، اور عبارت میں اس کی تشرح نہیں کی جاسکتی ۔ صرف اتنا کہ سکتی ہیں کہ ایک فقیر پر اور سرا یا نباز بندہ عزیز رحیم خدا کے ساتھ بے نیازی عاصل کر لیتا ہے جو زائل ہونے والی نہیں ، جس کی لذّت ار زواور خیال سے بالا ترہے ۔ (سیج سے سے

گدائے مصطبع میک قتیمستی بی که ناز برفلاک و حکم برستنار جمنم ) (ها فظ متغیرازی م

حصول كاذربعه

ته میں جائے کہ اس مقام کے پہنچنے میں کوتا ہی نہ کرو اور اپنے آگی ہی کے عاصل کرنے سے عاجز مت خیال کرو ، صر قبطلب اور سجی عزیمیت کی دیر ہے۔ جو کوئی آزاد منش ہے اور ابنے نفس کی قدر وقیمت بہجانتا ہو جس کی حمیتت یہ گوار انہیں کرتی کہ وہ ا بہتے آپ کوسستا فروخت کرے ، اسکے لئے ان مراتب لیہ کا حاصل کرنا دُشوار نہیں ۔

انسان كى بيدائش كامقصد

سرفت اورعبادت كيك ) بداك م كربيط إمن فقم كوابي ك دمين معرفت اورعبادت كيك ) بداك من السائد ابنا وقت عزيز كهيل كودين معرفت اورعبادت كيك ) بداك من السائد ابنا وقت عزيز كهيل كودين لا كنواؤ - تمهار السائد روزي بنجان كامين ذمه وارجون ما بين آب كو تكليف من فرا لو يري طلب كروا مجه باوك - اورجب تم في محد كو بالياتو مع وكري والما يوري من من الدر تم في محد كو جود و ديا اور) بين تم كونه ملا تو بحرتم في كري منين بايا - حالا تكري تمهارا سس زياده مجوب بول "

حصول کے نتائج

الغرض می طلب صادق ہے، وہ اُسکو صرور بالیگا اور جس نے اُسکو بالیا وہ اُس کو تمام ماسواسے بے نیاز کر دیگا۔ وہ بے نیاز ہوکر آزادی اور ہمیبت کی زندگی بسر کردیگا، اور اُس کے چرے پر اُسکے انوار برس رہے ہوں گے لیکن اگرمولائے پاک اُس کو نہیں ملا تو وہ اپنی اُمیدوں میں ناکام رہ کیا اور اُس کی تکلیف بہت طول کھینچے گی۔

برضلات اس کے حس نے مذکورہ بالا غناء حاصل کر لیا اُس کا وجود ہرایک جنرکیلئے خنگی چنم کا موجب ہوگا ۔ جس کی وجہ یہ ہے کہ اُس کواللہ تعالیٰ کے من جانے سے خنگی چنم ماصل ہو چی ہے ۔ ادر باد رکھو کہ جس کو یہ دولت حاصل نہیں ہوئی ایعنی دولت وصل نہیں ہوئی ایس کا دل و نیا وی خطوظ کی میں ہوئی ایعنی دولت وصل نہیں ہوئی ایس کا دل و نیا وی خطوظ کی مان میں ہوئی اور کا جانے پر ارمان سے شکر الے می ترام کی سے شکر اللہ مان سے شکر اللہ میں ہوگا ۔

فرمان صطفوي

سخفرت سلی الله علیه وتم قرمانے ہیں : جوش اس مالت میں سے کری اُس کا است بی بڑا پیش نظر مقصد و نیا کا حصول ہو، اُس کی آنکھوں کے سامنے فقر اورا حتیاج کا نقشہ جاربہگا، وہ پر نشانی کی زندگی بسر کر دیگا اور و نیا میں ہو بھی وہی کچھ صقد با برگا جواللہ تعالیٰ نے اُس کے انو مقدر فرما باہے ۔ لیکن جس کا سب بی بڑا پیش نظر مقص یا خرت ہے ، اللہ تعالیٰ اُس کے دل کو بے نیازی مس مالا مال کر دیگا، اُس سے قلب میں اطمینان دال دیگا او نیا ذایل ہو کر اُس کے باین دال دیگا او نیا ذایل ہو کر اُس کے باس کے باس کے ایک میں وہی کے این اور ہر ایک موقعہ پر اللہ نعالیٰ اُس کی بعبودی کے لئے مسارعت نواسے کا۔

میرا سنخص کے عنا واور ہے نبازی کی کیفیت ہوجس نے آخرت کو اپنا

سب برابین نظر مقسد بنالیا مور لین اگر کسی کا سب برابین نظر مقصد خود الله تعالی دانید برا بین نظر مقصد خود الله تعالی کی دات مقدسه مو ؟ ( تواس کا حال الله کومعلوم سب ) -

وفقر اورغس

كابرطر نقيت كافوال

اس فسل میں حیندا کیا۔ عبار تین مقل کی جاتی ہیں جو فقراء رغنار کے بارے میں اکا برطر لقبت سے منقول ہیں:

يجيلين معاذ بظ كافول

تعلیٰ بن معاذر مسلمی بین مقربه ہے کہ تغیراللہ تعالی کے اور کسی جیز کے ماتھ تم کو استغناء عاصل نہ ہو۔ اور اُسکی علامت بہ ہے کہ اسباب بالکلیم حدوم ہوجائیں " در قورجی نزون سر

ا بن قبيمٌ كي تسنريح

میں دابن قیم کتابوں، معدوم ہونے سے مراد یہ ہے کہ اُن پراعتماد نہ کیا مائے اور نہ ہی اُن کے وجود کو ملحظ طرر تصفی کا طمینان حاصل ہو۔ بلکمستباللساب کی اولیت کا مشاہرہ اس قدر غالب ہوجائے کہ اسباب اور وسائل نظر سی غائب ہوجائیں۔

ہوجائیں۔

محدين عبرالتدكا قول

معنی میں ؟ اور النّدتعالی سے ساتھ استغنارها صل کرنے سے کیا معنی میں ؟ اور النّدتعالی سے ساتھ استغنارها صل کرنے سے کیا مرادی ؟ آسینے

فرمایا: الله تعالی کی طرف صحیح طور بیرا فتقار حاصل بو اتواس محساند استخنار کا حصول صحیح معنوں میں لازم ہے۔ و بالعکس ربر نہیں کہا جاسکتا کہ کو نسا ان میں سے کا می ترہے ، کیونکہ دو نو کی تمامیت اور کمال ایکدوسے ربر موقوف ہی ۔ فقر اور غنار کا فرق اعتباری

مين داين فيم كمتابول كه التدنعالي كيساته استغنار طاصل كرنا بعينه اس كي طرف افتقارب اور دونو كمعنى ايك بين كيونكه مستغناء بالشركا كمال بعينه عبود تبت كاكمال بهم- اور عبوديت كي حقيقت به به كدبرايك طرح سووه التُلطِّط كى طرف اقتقار ركھتا ہو۔ اس لئوا فتقار الى اللّداور غناء بالتّد دراصل ايك چنر بر اور تفضيل معنی ایک کودوست کے برفوقیت دینے کی مجث تودومغا نرجیزوں میں بيش أتى ب ما بخن فيه من افتقار اور كستغناء كى تنينيت كا وسم صرف إس كاظسه پيدا موتا بركه صرحيت خيسانه غنار حاصل موا، وه اور بهاور حس طرف حسسياج اورا فتقاريج وه أورب ملين باعتبار هيقت كے إن دونو كح مفهوم من تجيه مفائر مت نهيس، كيونكهاس كوغناء بدين اغنبار كهاجا ما به كه نمام موجودا فانيه سي اسكوفراغ عاصل موتاب اورفقر كالطلاق أس يراس كف كياجاتا بو كائس كى عامتر بهتت اور توحّبر الله تعالى كى دات پاك برمحدود رمتى سبے - اس كى ممت في ايك جيس خروراني اختباري مها در دوسري جيرس اتصال بيدا كياب - يهك عتبار مصاس كانام غناء "بهادر دوسر وعنبار سي اس كانام فقر" ہے۔انصال بیدا کر لینے کے بعداس کو اس کے ساتھ غنا رحاصل مؤلا ہے کیونکہ اس کا تمامتر فقراور حمت باج اسی کی طرف سے ر داور حب اس کا وصل حاصل ہوگیا توفقر کی سجائے غنارا گیا) میکن یہ فقراُس پہلے نقر کے علادہ ہو ادر یہیں پر اُس کا فقردرم کمال کو مہنجتا ہے۔

رُوبُمُ كَا قُولَ

مرويم ميسي فقركي بابت بوجها گيا تواس نه كها" نفس كوالمتد تعالى محاحكام مي محلاجهور دينا ؟

ا بن فيم كي توضيح

میں کتا ہوں اگرا حکام سے مراد دین اور شریعت کے حکام ہیں، تب توضیح ہو ۔ سیکن اگراس سے مراد تصنارو قدر کے تکوینی احکام ہیں تواس طرح وُرست نہیں بلکہ اس میں تفصیل کرنا چا ہے ، جیسا کہ بہلے ذکور ہوا ۔ کیونکہ نفس کو اُن احکام میں گھلا چھوڑ دین ، جن کو اللہ تعالی مبغوض سمجھتا ہے ، یا جن کی مدا فعت دوسے راحکام کو نید کے ذریعہ وا جب ہی ، عود تیت سے دائرہ سے فارج ہونے کی مرادف ہی ۔ ایک رف کا قول

می عارف کا قول ہے گہ نقبرین باتوں سے پہا ناجا تا ہے۔ ایک یہ کہ ابتہ می عارف کا قول ہے گہ نقبرین باتوں سے پہا ناجا تا ہے۔ ایک یہ کہ ابتی مرکو محفوظ دیکھے، دوسے میکہ ابنی فرائس کو اداکرے، بیسرے یہ کہ اسکا فقر معفوظ اور مصلون ہو "

ابن قيم كي تصريح

میں کہتا ہوں، سرکومحفوظ رکھنے کے بیعنی بیں کداغیار کے سامنے اسکا ہما لاکرے ، اوراس بات پرغیرت کھائے کہ کسی نا بل کی دست درازیوں کا نشانہ بنے ۔ فرائفن اواکر نے کی بیمعنی ہیں کہ عبو و بیت کے حقوق ہجالا نے میں کو تاہی کرے ۔ فقر کا محفوظ اور مصنون رکھنا یہ ہے کہ اغیار کے ساتھ سکونت رکھنے سو اس کہ ملوث نہ کرے اور مہرایا ایسی بات سی اختراز کرے جواس میں خرابی واقع ہونے کا موجب ہو، اور جمال یک ہوسکے اپنے فقر کو پی شیدہ رکھے ۔

ابرامهم بن ادهم كاقول

ابرامیم بن اوهم مرکهتے بین بیم نے فقر کو طلب کیا تو غنار نے ہمارا استقبال کیا ۱۱ور لوگ غنار کی طلب میں مشغول ہوئے تو اُن کو فقر بیش آیا '' غنار کو متعلق سجیلی بن معافرج کا جواب

یجیلین معافر رح سے عناء کی بایت سوال کیاگیا ۔ آب نو فرمایا : اللّٰہ تعالیٰ کے ساتھ امن حاصل کرنے کانام غناء سیے ''

فقسي متعلق الوحفض كي نصري

ابوحفص مسے کسی نے پوچھا گہ فقیر کوکس تالت میں اللہ تعالی کی رکاہ برط فرہونا پاہنے ؟ اسنے فرمایا" فقیر سیسے کے مناسب نہیں کہ دہ فقر کے بغیر کوئی اور چیز ہے کہ اللہ تعالی کی بارگاہ میں جا مفر ہو ۔"
اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں جا مفر ہو ۔"

ابل عرفان كافقر

بطن ابل عرفان کا فول ہے کہ ستجا فقبر غنا رسے اس کے ڈرتا ہے کہ کہ بن اس کے فقر کو نہ بگاڑ دے ، جیساکہ ایک حربی غنی کو یہ خوت ہوتا ہے کہ فقراً سکے غنا رکو تباہ نہ کر دے ''

بشربن لحارث كوفقه كاعلى مقام

بشرين الحارث الكارث الكارث الكارث الكاكر فيرسبركي كره لكاكر فيزيم أس كوساك

ا بن الحلامتي كوفقه كالطلاق ا بن الجلامتي كوفقه كالطلاق

ابن الجلامتي بينه درمافت كيا كيا كوفقر بركب نقر كاطلاق برقابي وأس في جواب دما كرمب المعلان برقابي وأس في جواب دما كرمب أس كي ياس اس كالمجد مجي بقتيد درب مي اس كالمياكياكم ... كيسم والمستنب كرمب والماسك مديم بوگاتو ده اس كانيس اور حب ده اس سك مديم بوگاتو ده اس كانيس اور حب ده

سیں (ابن آئیم) کہتا ہوں، اس کے معنی یہ ہیں کہ جب تک حظ فض یا اس کے معنی یہ ہیں کہ جب تک حظ فض یا اس کے معنی یہ ہیں کہ جب اس وقت تک اومی کما لی اور سوادت سے محروم رہا ہے۔ لیکن جب اُس کا سب مجھ رہ تام مُرادیں پالیں ۔ کیونکہ جب انسان 'افلتہ کا ہوجائے تو وہ اُسی کا ہوجا تا جب ۔ لیکن اگروہ بالیں ۔ کیونکہ جب انسان 'افلتہ کا ہوجائے تو وہ اُسی کا ہوجا تا جب ۔ لیکن اگروہ اللہ کے لئے نہیں تو اللہ بھی اُس کا نہیں 'اور مجھ اُس کا این نفس مجی اُس کا نہیں موگا ۔ بلکہ وہ اُن لوگوں میں سے ہوگا جنہوں نے اجبے نفس کو خسران اور کھا اُس کا این اور کھی اُس کا دی اُس کا این اور کھی اُس کا این اور کھی اُس کا این اور کھی اُس کا دور کھی اُس کا دور کھی اُس کو خسران اور کھی اُس کو خسران اور کھی اُس کو خسران اور کھی اُس کی دور اُن لوگوں میں سے ہوگا جنہوں نے اجبے نفس کو خسران اور کھی اُس دور اُل ۔

الم و فرست كوفقر كى حقيقت

بعض ابل معرفت، فقیر کی حقیقت یوں تباتے ہیں کہ فقیرا پنی فقر میں کسی
چیز کے ساتھ بھی استفنا رحاصل نہ کرے بغیراً سے چیز کے جس کی طرف وہ
محتاج ہے اور حبساکا وہ فقیر ہے ؟
الد حفوج کی تسل ادا کا بہتے ہیں نہ دہ

الوحفي كوتوسل مالتد كالبمترين فدريعه

ابوحفی کے ساتھ توس میں مندے کے لئے اپنے مولائی باک کے ساتھ توسا مسل کرتے کا بہترین ذریعہ یہ ہے کہ ہر حالت میں ہمیشہ کے لئے اُس کا محتاج دہواور ا بینے تمام افعال میں سنترے نبویہ علی صاحبہاالصّداؤة والتحدید کی یا ببندی کرے اور سائل کی روزی کما کے گھائے گے۔

الكيث رفث كا فقر

ایب عارف کا قول ہے" فقبر کو جاہئے کہ اُس کی ہمت اور اُس کا قدم ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ سے اندازی کے اندازی کے اندازی کے میں اندازی کے ساتھ ساتھ ساتھ کے نہ بڑھ جائے )۔

ابن قبيم كي تشنريح

میں دابقیم کمتا ہوں قائل کی مُرادیہ ہے کہ واجباتِ وقت کاخبال رکھاور اوران کی ممیل سے پہلے اُس کواپنی ممتت اسکے نہیں بڑھا ناچاہئے۔ اس میں ہرجی اشارہ ہے کہ وہ طول امل میں مبتلانہ ہو ۔ اور اُس کی ہمت کامطیح نظر کوئی ایسا وقت نہ ہو، جس تک بہنچنا اُس کے ول میں خطور نہیں کرتا - نیزاس اُن اِس اِس کی بھی اشارہ موجود ہے کہ وہ اپنی تھام تر ہمت اور توقبہ وقت ما ھزستے پررا پورا فائدہ الحھانے پرمہندول رکھے ، اور ابنی نیرجہ کو مختلف اوقات کے ساتھ وابت کرکے تشدت اور انتشار کی وجہ سے اُس میں ضعف نہ پریا گرے ۔

جاربا تول كاالتزام

ایک قول ہے کہ فقیرکو کم از کم جار باتوں کا النزام کرنا جائے:

مایک علم جواس کی رہنمائی کرے اور جس کے مقضیات بردہ عمل کرے:
دوسے ریز تہزر جواس کونا بہندیدہ باتوں سے بجائے رکھے ۔

تیسرے یقین ، جواس کوعل برآ ما دہ کرے ۔
چوتھے ، ملند تعالیٰ کی یاد ، جواس کی مونس جان ہو ؟

ابوس بیل اور منصور م کا م کا لمہ
ابوس بیل اور منصور م کا م کا لمہ

ابوسهیل خشا مجے نے ایک مرتبہ منصور سے کہا کا بینی کہ فرندہ و آسیدہ و آسیدہ و ا

ابوسهيان نه نها فهت وفرش خاک زو "

منصور المناف كها و نهين البلافعية من عرش باك بيك

ابن فيم كالبصر

من كمنا بهون ابوسمبل في فقر كي ابتدا اورمنصور في اسكي انها بيان كي بوي

جنبيد بغدادي رح كأقول

جنید بغدادی م کا قول سے کہ جب تم فقیرسے ملو، تواس سے نرمی کرواور علم سے ساتھ اس کے بین نہ آؤ ۔ کیونکہ نرمی اس کوانس دلائیگی اورعلم اس کیلئے وحسنت ادرنقرت كاموجب موكا " راوى كتاسبط بين في كما "العالقام! وه کیسے فقیر ہوگا جس کیلئے علم وحشت کا موجب ہو " اُس نے کہا" ہاں! فقیر اكرسي بهاورتم اينا علم جنانا شروع كروتوده اس طرح بيطن لك عاليكاجس طرح فلعی آگ میں تکھلنے لگ جاتی ہے ؟

ابوالمظفر كاقول

ابوالمنظفر فرميسي مسكين بن فقيروه بصحب كوالتد تعالى كي عاجت نهويً ابوالقاسم رحمكي توجبيه

ابوالقاسم قتیری مرکبتی بن جو کوئی صدفید کرام میک اصول موسوعه اور ببرايه بيان سيدوا قعت نهيل اأس كواس فقره كامفهوم بينصف مين كسي قدر وقرت ہوگی " اس کے قائل کی مرادیہ ہے کہ فقیروہ ہے جوابینے مطالبات کو جھوڑ دے ا در اپنی سپند کو ترک کر دے - اور جو کیجہ اللہ تعالیٰ اس کے حق میں مقدر فرما تا ہو اکسی پرراضی رہے ا

ابن فيم كي تحقيق

میں کہتا ہوں ، با وجود اس تشریح کے بھی اس میں استدراک کی گنجائش ہیج كيونكهاس سبرة فاص كوجو حاجتين التارتعالي كمسلم مضيين كرني بين وه اتني بے شمار ہیں بہتے کو اُس کے سانس ۔ اس کی حاجتیں دوسے ابل خلوظ کی طرح نهیں بلکہ اس کی اور اُن کی حاجتوں میں قطرہ اور دریا کی نسبت ہی جنامجداس كومرا يك لمحدين إس بات كى صرورت بهكالله تعالى في وهال أسكومنا بهت

فرایا ہے اوہ قائم رہے اور زائل نہ ہو اور اس کا قلب استفامت ہونہ دُگر گائے ؟
اس کو مقامات عبود ٹیت پس ترتی بخشے اور ایسے اُمور سے اسکو محفوظ رکھے اور اس کی ترقی کسیلئے مانع اور اس کو بگار نے والے ہیں ۔ اس کو وہ ابخ فضل کرم سے ہرایک حالت میں اور ہرایک موقعہ پر اسکو اپنی رضا مندی ہو قہمت کرم سے ہرایک حالت میں اور ہرایک موقعہ پر اسکو اپنی رضا مندی ہو جو کرم اور اس کو توفیق دے کروہ اُس کے حاصل کرنے میں کا میاب ہو جو باتیں اس کی خطاور ناراضی کا موجب ہیں اُن پرسے اس کیلئے پردہ اُٹھا وی اور اپنی حفظ اور ناراضی کا موجب ہیں اُن پرسے اس کیلئے پردہ اُٹھا وی اور اپنی حفظ اور ناراضی کا موجب ہیں اُن پرسے اس کیلئے پردہ اُٹھا وی اور اپنی حفظ اور ناراضی کا موجب ہیں اُن پرسے اس کیلئے پردہ اُٹھا وی اور اپنی حفظ اور ناراضی کا موجب ہیں اُن پرسے اس کیلئے پردہ اُٹھا وی اور اپنی حفظ اور ناراضی کا موجب ہیں اُن پرسے اس کیلئے ہو ۔

ابتم خود بتا و که بعدا اور کون موسکتاسید جس کی ما جتین اس نقیرسے

ذا کد بین ؟ اِس کے عبارت مذکورہ بالا کو ان الفاظ میں بدل دینا چاہئے فقیر

دہ ہے جس کو سانس کی گنتی ہے برا بر بلکہ اس سے بھی زائد ما جتیں اللہ تعالیٰ کی

سامنے بیش کرنی پڑیں ۔ کیونکہ بندہ کو ہرایا ۔ کمہ میں تعدد حاجتیں بیش آتی ہیں

ماس سے اکثر کا خود اُس کو بھی علم نہیں ہوتا ، اِس سئے سست بڑھ کو فقیر وہ ہو

جوان ما جنوں کو محسوس کرتا ہو ، اور بھر سے حطر بیغۃ ہے ان کو سے حصد ون کو طلب

جوان ما جنوں کو محسوس کرتا ہو ، اور بھر سے حطر بیغۃ ہے ان کو سے معد ون کو طلب

کرے ، اوراگر خواہ منح اہ اسی عبارت میں نقیر کی تعربیت کرنا مقصد د ہو ، بحالیکہ

اس مُوہم عبارت کو استعمال کرنے کی مطلق ضرورت نہیں تو بھراس طرح کہنا جائے۔

فقیر دہ ہے جس کی اللہ تعالیٰ کی طرف کوئی ایسی ما جت نہ ہو ، جو اُسکی فینا مندی

مین مطلق اس طرح کہنا کہ فقیر وہ ہے جس کو اللہ تعالیٰ کی طرف حا جست نہ ہو ،

میکن مطلق اس طرح کہنا کہ فقیر وہ سے جس کو اللہ تعالیٰ کی طرف حا جست نہ ہو ،

یقیناً بست بُری شرخے ۔ ہے ۔

میکن مطلق اس طرح کہنا کہ فقیر وہ سے جس کو اللہ تعالیٰ کی طرف حا جست نہ ہو ،

یقیناً بست بُری شرخے ۔ ہے ۔

الجوالقامم حركى تاويل برتبهم

جوتا ويل الوالقاسم فتنيري سنه! س كلام كى كى بنه، ود سرنن بعن مالات

یم سیجی سوسکتی ہے بینی اللّٰہ تعالیٰ کی وہ منقدر کی ہوئی باتیں جو انسان کو افتیار

سے بائل باہر ہوتی ہیں اور آن کے دفع کرنے یاائ سے بچائی عاصل کرنے میں

اس کا کچھ بھی بس نہیں بیٹنا - سین اس نسم کی بیس جن کو اللّٰہ تعالیٰ فرمقدر توفر والله

ہم دستے ہیں اور وجو با یا استحبا با ان مارا فعامہ فرا نع استعال کرنے کا امر محلی

فرمایا ہے اور سے مالتوں میں رصافی تسلیم اختیار کرتا اور مالفست سے سوئسی

قرمایا ہے اور وجور نہ کرنا میں عجز ہے اجس پر اللّہ تبایل انسان کو ملامت فرما تا ہج

ابن عنبه منه المنظم من فقر كمعنى بين أملاك (جمع مِلك) كامن روم بهوانا الرصافية المنظم من وم بهوانا الرصافية المنظم منته بالمرسكل أنا "

ا بن فعيم كي تشريح ( شيد في صفات)

ین که تا بون اس کا یه طلب بی که کسی چیزگوا پنی طرف با داکانه حیثیت کی مسیب نه کرسته اور اسپنی نفس کی صفاحت پر جواحکام مترتب بریت بین اس با برکل آک اور النی احکام کو اسپنی موالے یاک کے اور کام سے بدل ہے جو اس کی صفاحت طلبا بیمتر تب بورت بین و مثلاً قدرت اور اغتباراتسان کی جو اس کی صفاحت طلبا بیمتر تب بورت بین کی مثلاً قدرت اور اغتباراتسان کی افراس کی تفاو بدل اور بدل و بین کے طور بیدانه بان اپنے لؤ بیار اور تفریت از لیر کی او عام ساک استان می نظر توریت از لیر کی او عام ساک اور بدل و بین کے مقاب میں انسان محدول اور بدل اور بدل و ساک استان می دعا میں سبے واللہ حدانی استان می دعا میں سبے واللہ حدانی استان می دعا میں سبے واللہ حدانی استان میں دولا میں سبے واللہ حدانی استان میں میں میں انسان میں منان العظیم ما ناک تقدد والا اللہ میں انسان میں نضان العظیم ما ناک تقدد والا اقداد والا اللہ میں نضان العظیم می دیا با بین تجد سے تیری علم سے اقداد و دولا و علم وانت علام الغیوب و را بار فعا با ایمن تجد سے تیری علم سے اقداد و دولا و علم وانت علام الغیوب و را بار فعا با ایمن تجد سے تیری علم سے اقداد و دولا و علم وانت علام الغیوب و را بار فعا با ایمن تجد سے تیری علم سے اقداد و دولا و دولا و علم وانت علام الغیوب و را بار فعا با ایمن تجد سے تیری علم سے اقداد و دولا و دول

## Marfat.com

نیرطلب کرتا ہوں اور نیری قدرت سے حصول قدرت کا خواستدگار ہوں اور تیرا بڑا فضل مانگنا ہوں کیونکہ بینیک توہی قدرت رکھنا ہے اور بین قدرت نہیں رکھنا۔ اور توجا نتا ہے میں نہیں جانئا۔ اور تو تمام پوشیدہ باتوں کا جانبے والا ہے)۔

اس مالت میں انسان ابنے نفس کے صفات کر چھے وار کرصفات علیا کے احکام سے موصوب بہوجا تاہدے۔

ا بوحفص حمى شرط

ابوحفص میں ہے کو فقیری مقام ہوجے طور برھاصل نہیں ہوتا ہوب ماکسی ہوتا ہوب مقام ہوجے طور برھاصل نہیں ہوتا ہوب مک اس کو لینے کی نسبت دینا اچھا معلوم آبو۔ سی دن یہ نیں کہ تو اگر فلس کو کو ئی چیزدے ، بلکہ سی ادت یہ سبے کہ فلس تو انگر کو دے ۔

بعض فائبين كافقر

بعن کا قول ہے کہ فقیروہ ہے جوسوائے اللہ تعالی کے اپنے آپ کو اور کسی چیز کا مختاج خیال مذکر ہے ؟ مختاج خیال مذکر ہے ؟ سہل بن عبداللہ ج

سهل بن عبداللدرم سے مسی نے بوجھا" فقیرکدکب استرا مستملتی ہی ہی اُس نے کہا "جبکہ اسکی نظرا بینے حق میں اُس و قدت تک محدو دہوجس میں کہ وہ موجود ہیں گ ابو بجرین طاھرج

الونكربن طاہر سينے بين فقير سے احكام ميں سے آيات يہ ہوگائ سے دل ہيں کہ چيز كارغبت نه مجو الدراكر مالفرض رائبت ہو تو كفايت كى حدود سے تنجا وزنه ترب يا۔ ايم علي من من من ستان د

ایک کارون کے نزدیک ستی فعر

مسى عارف سيح فقير كي با بنت دريا بنت كياكي ، أس نه كها "جوز تنز و مالك بهو

اورند مسى دوست كركومالك بنا سكے "

و والنون مصرى كا قول

فردالنون مصری کا قول ہے کہ ایک شخص جدیمین ابینے آپ کوالند تعبالی کا مختاج خیال کرتا ہے ، با وجود اس کے اس کے احوال میں اختلاط اور تخلیط ہے اس کے احوال میں اختلاط اور تخلیط ہے میں سے نز دیا۔ اُس شخص سے بہتر ہے جس کو یمین سے لئوصفا راحوال ہے لیکن وہ میں سے بہتر ہے جس کو یمین سے لئوصفا راحوال ہے لیکن وہ

خود بین ہے گئے ۔

منج وهير كاومات

خفيقى نارك الدنيا

ایک سینے فقیر کی صفت یہ ہے کہ و نیا سے دستبردار ہوکراس کو جھوڑ وے و اس کوایاب آلودگی سیجے کر اُس سے کنارہ کش ہوجائے و اُسکواہمیت کی کی لیٹ لئے غنا م کا مُوجب خیال نہ کرے و اُس کو اپنی مؤال سیجے کر اُس میں نفترف نہ کرے الور نہ بی اس خیال سے افزو کا مجلی کرے ۔ اب اگر کو اُنی و نیا بھر کے خزا نوں کا بھی مالک مہا جا کے اورائس میں یہ سفتیں مو بود ہول توائس سے لئے دُنیا وی جاہ و جلال مفتر نہیں ۔ بلکہ وہ شخص فینہ ہے با وجود اس کے کہ بنظا ہروہ غنی ہے ۔

صاحبال

نبزنبری اید صفرن یه بھی ہے کہ وہ ا بہنے حال کیے اعتبارت بھی نظیر ہو یعنی حال براس کومطلق الثفات نرہو اور انس کے ملحوظ خاطر دھنے سے اسکونسا دہو۔ بالفاظ دیگر احوال کے سائیر تھیرانہ رسیجے اور ان براعتمار کرے اپنے آپ بے نیاز خیال نکرے ، اور نہ ہی وہ اس سے ان کا محتاج موکدان سے آس کو سکون اور تستی ماصل ہوتی ہے۔ سکون اور تستی ماصل ہوتی ہے۔

تركب مراد

نقرى ايك صفت يه بهى سب كه صبر ارضا الوكل اورانا بت كمقا مات بى الله تعالى كى موافقت برعمل بيرا بو - ابنى خوا بن نفسانى كے مقتفا و برعمل ندكرى - جس كا بالغاظ و تكريم مطلب به كه وه الله تعالى سے ابنى مُراد عاصل كرنے ہے كے لئے كوشاں نه بو - كيونكه فقيروه سبح بس كا ظاہرا و رباطن فعدائے تعالى كے لئم بو او و مقامات بيں بهوا كوشاں نه بو - كيونكه فقيروه سبح بس كا ظاہرا و رباطن فعدائے تعالى كے لئم بو اكوشاں نه بهو الله كا بھى خوا بال نهيں بهوا كا أس كے احوال او رمقامات بيں بهوا كوشود من اس كو اپنے نفس كے تشود من اس كو اپنے نفس كے تشود من اس كو اپنے نفس كے تشود من اس كو اپنے نفس كو تا بوتا الله كو الله مرا باك ارا ده الله تعالى كي مُراد كے الله عن الله ميں الله به اور اس كے اُس كا برا بك ارا ده الله تعالى كي مُراد كے الله و الله الله الله الله الله و 
فقيرصادق كيشناخت

فقیرکا بھروساتام مرالتہ تعالی پر موتا ہے، اور اُس کی او کو العزمی اللہ تعالی کے سواکسی دو سری چیز پر نہیں طغیرتی وہ اللہ تعالی کی پاکہ محبت بین ستندی مورا سوی النہ کی محبت سے فنا ہو دیا تاہد ، اُسی کے اوامریں اپنی خوا ہم شونس کو مدغم کر دیتاہ ہے اور اللہ تعالی کے محبن انتخاب کی اعتماد پر اپنی سبندہ وستروار ہوتے ہیں اور اُس کا مقصد کھیے اور مہوتا ہی موقع اور موتے ہیں اور اُس کا مقصد کھیے اور مہوتا ہی مختوع اور خوا میں کے حرکات سی نایاں ہوتے ہیں، تواضع اُس کی صفت لا زمہ فتوع اور خوا ور نہ ایس کی سفت لا زمہ بن قبالی کے دور ایس کے حرکات سی نایاں ہوتے ہیں، تواضع اُس کی سفت لا زمہ بن بن باتی ہے ، اُس کا قلب لیم مہوماتا ہے ، وہ بست جلدی حق قبول کرتا ہے اور اللہ تعالی کی اُدی طون دُول پڑتا ہے ، وہ اپنی زبانِ قال یا قال سے کستی می کا دی کی استوا میں کر دی اسی کے دل میں کو دی ایسی تعنی خطور کر تی ہے ، وہ تمام اسوا

سے نفرت کر ایک اور جو چیزائی کو اللہ تعالیٰ کے قریب بنائے اُسی کی طرف اُس کی رغبت اور میلان ہوتا ہے ، کو بظاہر لوگوں سے ساتھ میں جول رکھتا ہے لیکن دراصل اُس کا اِن سے تعلق بعید ترین ہوتا ہے ، جس چیز سے وہ وحشت کرتے ہیں اُسی چیز سے اِن کو اُنس عاصل ہوتا ہے و با تعکس - قیود سے آزادی

فقیررسوم کی قیرسے آزاد ہوتا ہے اور کو نیاوی اغراض اُس کو غلام نہیں بنا سکتے کسی جیز کے حصول کی خوشی نہیں ، اور اُس کے چلے جانے یا میسر نہ ہونے کار نبح نہیں ۔ جوشخص اُس کے ساتھ مہنشیں ہوگا ، اُس کی آ کھیں مختلا ی ہونگی اور جس ننحف کی اُس پر نظر پرٹے کی اُس کو فعدا یاد آجائیگا ۔ مخل 'جدردی اور جان نتاری

فقر اوگوں برا بنا بوجے مطلق نہیں ڈالتا گرائ کی تکایت اُلھانے کے لئر وہ تیار ہوتا ہے ۔ کسی کو اَزار نہیں دیتا اسکن آرکوئی دوسرا اُسے آزار مبنجائے تو وہ اُس کو خوشی سے بر داشت کرتا ہے۔ ہروقت دوسروں کی فیر خوا ہی میں رہتا ہے اور اپنی جان و مال اور آبرو کو اُن کے لئر و قعت کئے ہوئ ہوتا ہے۔ جس کی وجہ یہ نہیں کہ وہ اُن سے کسی قسم کا معا وضہ جا ہتا ہے یا اپنا اُتھام اپنر

### بقتيراوصاف

نبیں ، اور ناکسی سے بچورمطالبہ کرتا ہے۔ وہ کسی پر اپنا خی نبیں سمجھنا اور نہ کسی پر احدان جتا تا ہے ، وہ اپنے مسلمان بھا بُوں کی عزت کرتا ہے ، اور وقت کی فدر کرتا اور اپنے کام میں مشغول رہتا ہے ۔ اپنی زبان کو ضبط میں رکھتا ہو۔ دن رات میں اُس کا کو ئی لحظ اور کمحہ سلوک الی اللہ سے خالی نہیں ہوتا ۔ اُس کو پاک محبّت اور سنوق کے داعی نے اپنی طرف مبلایا تو وہ سرکو یا دُس بناکراُس کی جانب دور اور تھام تراسی میں محو ہوگیا۔ ہے

وانمايح القوم الترى عن الصباح

ترجه بنقوم کو ابنی شب روی کی قدراً س دقت معلوم ہوتی ہے جبکہ وہ جبح سویر ہے منزلِ مقصود کا بہنچ جاتی ہے۔ (اور دوسرے لوگ جفوں نے تواب نوشیں کو ترجیح دی بریابان میں پڑے بھٹکتے ہیں) "

فوط : راس مح بعد علّا مدابن تيم نے ايب طويل عربی قصيده لکھا ہے جس کا ما مستر کا متر ان مقامت ان مقامت اور تشويق ہے ۔ جس کا ترجمه عام افرن ان مقامات عاليه اور احوالِ ساميه کی تحصيل کی ترغيب اور تشويق ہے ۔ جس کا ترجمه عام افرن کے لئے فاص دلچسپی کا موجب نہ بہونے کی وجہ سے ترک کرديا گيا ہے۔ يرقصيده اصل آلاب مطبوع مرم مرجم ما معرض علا سے صفحه ۲۲ کک ورج ہے ۔ (مترجم)

باسیان اور حوارمج صرورته انسان اور حوارمج صرورته فصل فصل ذی حیات کی ضرورتات

نافع اورمُضر

یہ ایک ایسا قاعدہ ہے جس کی اہمیت انسان کے لؤاس کی غذا اور تنقس ہے ۔
بھی بڑھ کرہے ، بلکہ اُس رُوح سے بھی زائد ہے جس سے اُسکی زندگی کا قیام ہے ۔
بیشک ہرایک چیز جوزندہ ہے اِس بات کی محتاج ہے کہ اپنے لؤاشیا، نافد ماصل کرے اور مُصر ہے سے اُر این کو این ہو ، اور مُصر ہے اُس کو لذت اور سرُور حاصل ہو ، اور مُصر ہے سے اُس کو لذت اور سرُور حاصل ہو ، اور مُصر ہے سے اُس کو لذت اور سرُور حاصل ہو ، اور مُصر ہے علاوہ اُور دوقت می چیز یس بھی کے در داور تمکی ما مو جب ہوں ۔ لیکن اِس کے علاوہ اُور دوقت می چیز یس بھی لیے در داور تمکی ما شیار نافعہ کے حصول میں مُحین اور مرد کا راب ہو کی دور ہے اسک میں اور مرد کا راب ہو کہ اُن اُن کو د فع کرنے میں مرد دیں۔
مین : ایک وہ جو مضر ہے گئا ہے دو کہنے کا کام دیں ،یا اُن کو د فع کرنے میں مرد دیں۔ انفرض 'یہ سب بھار فسم کی ہے سیار ہو میں ، اور انسان کو بلکہ ہرا یک ذی رُوح کو انہی الغرض 'یہ سب بھار فسم کی ہے سیار ہو میں ، اور انسان کو بلکہ ہرا یک ذی رُوح کو انہی

سے واسطہ پڑتا ہے۔ انسان کامطلوب

جب تم نے یہ بھولیا کہ انسان کو جارت کی چیزوں سے واسطہ پڑتا ہوتوں ہے اور وہی اُس کے لئر یہ جان لوکہ الشرفالی ہر ایک انسان کا محبوب اور مطلوب ہم اور وہی اُس کے لئر حصولِ مطلوب کا مددگار بھی ہے ۔ وہی معبود ہے اور وہی معین ۔ اسی طرح یہ بھی جان لوکہ اُس کے ماسواکوئی چیز بھی ایسی نہیں جو تمہارے لئر مطلوب اور محبوب بو سکے۔ بلکہ اُس کا وجود قسم نانی سے ہی جس کا تشرد فع کرنے کے لئر بھی وہی واحد حق تمہارا معین اور مدد گار ہو سکتا ہے۔

إِيَّاكَ نَعْبُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ كَى تَفْسِرِ

عبادت اوراستعانت

عبادت استعانت الوسمیت کا مقتصنار ہے اور استعانت اس کی صفت الوسمیت کا مقتصنار ہے اور استعانت اس کی مجتب اور اربی ہے جس کی مجتب اور اربیت کے آثار اور نتائج میں سے ہی ۔ کیونکہ واللہ وہی ہے جس کی مجتب اور ان بت وہی ہے جو انابت اور غائت تعظیم و تکریم کے ساتھ عبادت کی جلنے ، اور س بت وہی ہے جو اپنے بندوں کی بیرورش کرے اُن کو بیدا کر کے تمام اُن باق س کی طرف اُن کی میں اس جبیال تقدر حقیقت کو ہرو قت بسش نظر کھنے کی تعلیم دیگئی ہو۔ مترج ملموانیا لک تعذب کو ترو قت بسش نظر کھنے کی تعلیم دیگئی ہو۔ مترج

رہنمائی کرے جن سے کہ اُن کو پریائش کے بعد اپنا ابنا کمال ماصل موسکتا ہو۔

نیز تمام مُضربت یا داور موانع کمال سے محفوظ رہنے اور اجتناب کرنے کا اُن کے

لیے سامان جہتا کرے ۔

ورمعین ) صفتوں کو تصریحاً یا اشار تا بیال کیا گیا ہے: اورمعین ) صفتوں کو تصریحاً یا اشار تا بیان کیا گیا ہے:

رر) إِيَّاكَ نَعْدُيْ لُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ ﴿ (١:٧)

ر۲) عَلَيْءِ تَوَكَّلْتُ وَرَالَبْءُ أَيْنِيْ - (۱۱: ۸۸ م ۲۲ ( ۱۰)

رس فَاعْبُلُ لا وَتُوكِلُ عَلَيْهِ - (١١: ١١٢)

رسى عَلَيْكَ أَوَ كُلُنَا وَ النَّيْكَ آنَبُنَا - (١٠٠٠)

و ۵) وَتُوكَلُ عَلَى الْحِيَّ الَّذِي لَا يَسَوُنْ وَسَبِحُ جِحَسَمُ يَهِ - (۵۲: ۸۵)

ر ١ ) عَلَيْدِ تُوكَلَّتُ وَرادَيْهِ مَدَّا بُ م مَدَّا بُ م (٣٠ : ١٣٠)

ومنبش كي غايت

مضمون بال کی تائیدی کرا جاسکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق کو اپنی عبادت کے لئے پریا کہا جو اُس کی معرفت اور اُس کی محبت ادر اُس کی طرف انا بت کرنے اور اُس کے حق میں غلوص رکھنے پرشتل ہے ۔ اُسی کی یادسے ان سے دنوں کو تسکین اور الحمیثان حا سل ہوتا ہے اور اَ خرت میں اُسی ہے دیدار کے دبول کو تسکین اور الحمیثان حاصل ہوتا ہے اور اَ خرت میں اُسی کے دبوار سے اُن کے دبول کو تسکین اور الحمیثان حاصل ہوتا ہے اور اَ خرت میں اُسی کے دبوار سے اُن کی سے دبول کو تسکین اور الحمیثان حاصل ہوتا ہے اور اَ خرت میں اُسی کے دبوار سے اُن کی سے جو بر تبرینیں کہ وہ اُسی کے جال کریا وکا نظارہ کریں جیسے کر اس کو تی نا میں کو تی نعمت اُس سے بالا تراور اُن کی نزدیل سے مجبوتے نہیں کہ وہ اُس پرایان لائیں اور اُسکی اور اُسکی اُن کا دریک سے بالا تراور اُن کی نزدیک سے محبوتے نہیں کہ وہ اُس پرایان لائیں اور اُسکی اُن کا دریک سے بالا تراور اُن کے نزدیک سے محبوتے نہیں کہ وہ اُس پرایان لائیں اور اُسکی اُن کا دریک سے بالا تراور اُن کے نزدیک سے محبوتے نہیں کہ وہ اُس پرایان لائیں اور اُسکی

معرفت اور محبّت ميس مرشار بول -مقصود بالذات

يادر كھوكددہ ابينے مولائے پاک كى عبادت كواسى طرح بكداس سى بھى زائد محتاج بب مبساكه وه دبني ببدائش اور رزق من أس كي ربو بربت ك محتاج میں ۔ کیونکہ بھی عباوت ان کے لیک وہ مقصود بالذات چیز ہے جس کے برابر ا در کوئی چیزان سیکے لئے مقصود اور مطلوب نہیں ہوسکتی ۔ اسی کی برو لدت ان کو سعادت اوركاميا بي حاصل موكى -منحرك ادرعامل مبدأكرسن كي وجه

اسى عماديت كورنده منحرك اورعامل بيداكباكيا به اورأن كى تام ترصلاحیت اور کامیابی اور تقیقی لذت اور مروراسی میں ہے۔ اوراس کے بغيراً سكا ما صلى مونانا مكن بهد ورشاد موناسي :

وَمَنْ أَعْمَ صَنْ عَنْ فِي كُونُ فَإِلِيَّ لَهُ ﴿ جَسِ سَى سَنِهِي مِيرِي إِدِيتِ رَوَكُرُوا فِي مَ قیامت سے دن اندہ کا کید الریق کے۔

مَعِيشَةً صَّنَكًا وَ يَحْتُنُوهُ يَوْمَ الْقِيمَةِ الْمِيكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

راسلام كالصلال للصول

يى وجرسې كەاللىد تغالى مرا كىپ كناه كواگر چاسى تو كنى دىسے ، سىكن أشرك كو برگزنهين مخبشتا - إسى سين كلمهٔ توحيد كو" افضل الحسنات كما كراسية اور توحید الو مهیت کو دین اسلام کا اصل الاصول قرار دیا ہے بیک تو حیدر بوتیہ جس کا سب مخلوق کو رجا ہے موقد ہو یا تمشرک اعترات ہی نخات سے لئے تنہا کا نی نہیں رجبتاک تو حید الو منیت اس کے ساتھ شامل نہ ہو انجات حاصل نہیں ہوسکتی ) لیکن باد جود اس کے توحید ربو بتیت بھی نہایت ضروری ہے 'اور توحید الو میت سے منکرین کو قائل کرنے کی لئے زبر وست دلیل ہے۔
الو میت سے منکرین کو قائل کرنے کی لئے زبر وست دلیل ہے۔
نیت جہ عباوت

صیح حدیث میں ہے" بندوں پر اللہ تعالیٰ کا یہ حق ہے کہ اُس کی عبادت کریں اور کسی کو بھی اُس کا نظر کیا۔ نہ بنائیں۔ اور بندوں کا اِس پر یہ حق ہے کہ جب دہ ایسا کریں تو وہ اُن کو عندا ب نہ دے "ادر جب دہ اُس کے پاس حاضر بوں تو وہ اُن کو عندا ب نہ دے "ادر جب دہ اُس کے پاس حاضر بوں تو وہ اُن کوعزت بختنے ۔

جس طرح عبادت انسان کے لئوائس کا انتہائی مطلوب ہوادراً س کی بیتی لذت اور سرور اسی میں ہے اسی طرح الله تعالیٰ کو بھی اپنے بندوں سے عبادت مطلوب ہے اور حب اُس کا بندہ اِس میں مشنول ہو تو وہ اُس کو نما بیت پیارا معلوم ہوتا ہے ۔ اور جب آدمی اُس کی عبودیت اور طاعت کی طرف رجوع کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ کو اُس و قت جو خوشی حاصل ہوتی ہے ، وہ اُس سے بھی ذائد ہوتی ہے جوکسی ایسے آدمی کو حاصل ہو ، جس نے اجبے سفریس اپنی سواری کی اُونمٹنی گُم کردی ہو، جس پر اُس کے کھانے بینے کا سامان بھی لدا ہوا تھا ، اور دہ اُس کو رہو گھونڈ تے ڈھونڈ تے تھک کر بیٹھے گیا ہو ، اور اُس کے ملنی سے وہ بالکل ما اُرو سی ہوگا ہو اور اُس کے ملنی سے وہ بالکل ما اُرو سی ہوگا ہو ، اور اُس کے ملنی سے وہ بالکل ما اُرو سی ہوگا ہو کہ اور اور اُس کے ملنی سے وہ بالکل ما اُرو سی ہوگا ہو کہ اس سے بڑھ کر بھی بھاکو کی نوشی ہوسکتی ہے ؟

#### حقبقي خوشي كا درايعه

على نباالقياس انسان كولئ بهى اس سے بڑھ كر نوشى نهيں كه ده اپنے رب تعالى كوموجود يا تا ہے جس كے ساتھ اس كو انس حاصل ہوتا ہے ۔ وه اُس كى طرف متوجه بوتا ہے اور مس كى عبادت ميں مشغول ہوتا ہے ۔ اُس كى ياد سے اُس كے دل كوتسكين اور اطبينان حاصل ہوتا ہے اور اُس كى معرفت اور اُسكے شوق ديوار سے اپنے قلب كومعمور د كھتا ہے تمام كائنات ميں سوا كائترتنالى شوق ديوار سے اپنے قلب كومعمور د كھتا ہے تمام كائنات ميں سوا كائترتنالى كے اور كوئى چيزاس كو ايسى نظر نهيں آتى ہے جس كو وه اپنى توجه كا قبار قرار دے اور جس سے اُس كو طانيت اور خوشى حاصل ہو۔

يضيى الأكن كاذريه

فیکن جوشخص غیرالند کو اپنا معبود اور محبوب تظیرا تاہے اس کو بھی اگر جد ایک قسم کا انس ادر سرور اور لذت محسوس ہوتی ہے گر بعد کے آتار اور نتائے اُس کو حق میں بعیب اسی طرح محملات ہوئے ہیں ، جس طرح کسی لذیذ کھانے میں زہر ملا دی گئی ہو۔ جس کے کھانے میں لذت محسوس ہوتی ہے ۔ لیکن اس کا انجام بقینی ہلاکت ہے۔ جس کے کھانے میں لذت محسوس ہوتی ہے ۔ لیکن اس کا انجام بقینی ہلاکت ہے۔

قرآن ننرلفين من وارد مؤاسه :

كُوْكَانَ فِيهِمَّا إِلْهُ مُنْ إِلَّاللَّهُ لَفَنْ لَكُاللَّهُ لَفَنْدَ مَا وَصَبِيعًا الْعَرْشِ عَالِيهِ فَوْنَ.

(44 : 41)

اگرزمن واسمان میں اللہ تعالیٰ کے بغیر اور خدا میں بھی ہونے تو بقیناً آسان وزمین سے نظام میں خلل آجا ہا۔ اسلئے یا کہ وہ خدا جوعرش بربی مالک ہوگان باتوں سی جس سے لوگ اسکی وصف میان کرستہ ہیں۔

# فصر المراقب ال

أيك خدا

یہ ایک حقیقت ہم کہ زمین وا سمان اور دیگر مخلوفات کا قیام اور نظام ایک فدا کو اپنا مجبود بنایا ہمی فدا کو اپنا مجبود بنایا ہمی ساتھ وابستہ ہے ، اور اگر کسی دوسے رکومعبود بنایا ہمی جائے تو و دستجا معبود نہیں ہوگا ، جس کو عبادت کا ستی کہا جا سکے سچا معبود صرف ایک ہم جس کا کوئی شرکی اور تغییل نہیں ۔ اور تمام کا نناست کی صلاحیت اسی میں ہم بصورت دیگر تمام عالم کا نظام مجموع اے ۔ جسیا کہ تمام مخلوق کی پیدائش اور اُن کا وجود واحد قہار کی خالقیت کا محتاج ہے ، اور بینا ممکن ہے کہ ایک ہی درجہ کے دوسیا وی خالق موجود ہوں ، اسی طرح یہ بھی ناممکن ہے کہ ایک ہی اور صلاحیت دوسیادی المرتبہ خداؤں کی اگو ہمیت کا نیتجہ ہو سکے ۔

توحيد في العبادت

جب تم نے یہ جھے لیا کہ زمین و آسمان میں ایک ہی فدا ہے تواب یہ سمھے لوکر انسان کے لئی نمایت ضروری ہے کہ وہ ایک ہی فدائی عبادت کرے ، بلا شرکتِ فیرے آسی ایک کو اپنا محبوب طیبرائے ، اپنی ہیم واُمید کو اُسی ایک سے وابست فیرے اُسی ایک بیر اُس کا اعتماد اور بھر وسا ہو ، اُس کا ہرایک عل (جس بہر وہ اُس کا ہرایک عل (جس بہر وہ اُس کے لئی ہو ، وہ کسی دُومرے وہ تواب یا عذاب کو منحصر خیال کرتا ہے ) محض اُسی کے لئی ہو ، وہ کسی دُومرے کی قسم نہ کھائے ، کسی کی نہ در ابنے مال میں مقرر نہ کرمے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی قسم نہ کھائے ، کسی کی نہ در ابنے مال میں مقرر نہ کرمے ، اُس کا خصوع اور خشوع کی قسم نہ کھائے ، کسی کی نہ در ابنے مال میں مقرر نہ کرمے ، اُس کا خصوع اور خشوع

اور تذال أسى ايك كے سامنی بوا ورأس كا سجدہ اور و مگر اقسام تقرّب اورعبادت اسى ايك و مدة لا شرك لؤك لؤم خفوص بول - اور جننا كر بدن اپنى حيات اور بقار كے لئوروح كا محتاج ہے ، يا جس قدراً نكھول كو نور بعدارت كى ضرورت ہے اُس سے بہت زائداً دمى إن باتوں كامخناج ہے -

روح كى صلاحتيت

روح اوربصارت بھی جھانے کے انوایک مثال ہے ورنداسکی اہمیت
کاصیح اندازہ نفظوں میں اور مثالوں سے ذریعہ نہیں کیا جاسکتا کیونکہ انسان
کی ذات کی حقیقت اور ماہیت اس کا روح اور قلب ہی ادر وہ اپنی صلاحیت اور بقاراور حیاتِ جا وداں سے لئو اللہ تعالیا کی عباوت اور اُس کے بوازم الوہ بیت بھاراور حیاتِ جا وداں سے لئو اللہ تعالیا کی عباوت اور اُس کے بوازم الوہ بیت بہالا نے کا بعید اسی طرح محتاج ہے جس طرح کر حہم اپنی چندروزہ بقارک کے بہالا نے کا بعید اسی طرح محتاج ہے۔ روح کو اِس دنیا بین اس کی یاد کے بغیراطمیب ان ماصل نہمیں ہوتا اور وہ اِس حیاتِ فانیہ بین (اپنی استعداد کے بوافق) جروجہد کرکے آئی کے ساتھ ملاتی ہوگا اور ایسا ہونا صروری ہے ، اور روح اور فلب کرکے آئی کے ساتھ ملاتی ہوگا اور ایسا ہونا صروری ہے ، اور روح اور فلب کی معرفت اور اُس کی عبودیّت میں ہی رادر یہ کہ اللہ کی معرفت اور اُس کی عبودیّت میں ہی رادر یہ کہ اللہ تعالیٰ اُس سے راضی ہوجائے ، اور اُس کے نزدیک وہ عزت کا ورجوماصل کری۔ تعالیٰ اُس سے راضی ہوجائے ، اور اُس کے نزدیک وہ عزت کا ورجوماصل کری۔ تعالیٰ اُس سے راضی ہوجائے ، اور اُس کے نزدیک وہ عزت کا ورجوماصل کری۔ تعالیٰ اُس سے راضی ہوجائے ، اور اُس کے نزدیک وہ عزت کا ورجوماصل کری۔ تعالیٰ اُس سے راضی ہوجائے ، اور اُس کے نزدیک وہ عزت کا ورجوماصل کری۔

موتيا وى لذات كى نا بائدارى

حقيقي اور عجيقي لذنس

الندنعالي كم معرفت اور عبود تين سے بغير انسان كو برحبندد وست كركمالات

سردراور افراند اصاصل ہوں وہ پائدار نہیں ہونگی ابلکہ اس ضم کے کمالات اور الذا ایک نور سے دوسے دوسے دور کو انتقال کرتی رہتی ہیں۔ آج ایک شخص ان کے حصول کی وجہ سے لذت اور مسرور میں ہو تو کئل رہتی ہیں۔ آج ایک خصوان کے حصول کی وجہ سے لذت اور مسرور میں ہوتو کئل ران کے زوال کی وجہ سے نکلیف اور عداب میں ہوگا ۔ اور بعض اوقات تو یہ لذتی اس قدر غیر تھینے ہوتی ہیں جس کی مثال بعینہ حسب ذیل ہے ۔

وأضحمثال

ایک شخص کوخارش کی بیاری ہے اُس کو بدن کے کھجانے میں نظام ارتنا مزہ آ تا ہے کہ وہ کھجاتے اپنی کنشرے کو جیبل ڈالٹا ہے اور اُس کے جیم ہو جا بجا خون بہت لگنا ہی اوریہ غیر حقیقی لذت بالاً نوائس کے حق میں از دیا و مرض اور تکلیفٹ شد بدکا موجب ہوتی ہے۔ بعینہ اسی طرح بغیراللہ کی محبت سے نسان کو جو لذت ماصل ہوتی ہے 'اُسکی مثال کھجلی کی لذت کی ہے جسکا انجام عذا اور بلاکت ہی ۔ اب اگر کو ئی صاحب عقل ہے تو وہ ضرد رخفیقی اور غیر حقیقی لذتو کا آپس میں مواز مذکر ریگا 'اور بھر اُس لذت کو ترجیح دیگا جوحقیقی اور با بُدار ہے۔ میں مواز مذکر ریگا 'اور بھر اُس لذت کو ترجیح دیگا جوحقیقی اور با بُدار ہے۔

### فص میمانیادی اصول بیمانیادی اصول

#### إنسان كى روحانى عذا

اس کی بنا دو باتوں پرسم جواس ضمون کا بنیادی اصول ہے: بہلے یہ کہ اللہ تعالیٰ پرایمان لانا ، اس کی معرفت اور محبت ، اس کی عبادت اور بجرعباد میں اغلاص ، اور نما ص اُسی براعتماد اور بجروسه دکھنا اور توکل کرنا ۔ یہ تمام پہنے اس کی اور انسان کی روحانی غذا ہیں ، اور اُس کی بقاراور قبام کا موجب بین - اہل ایمان کا یہی مذہب ہجاور قرآن کریم نے اس کی تصریح فرمائی ہی ۔ ایمان کا یہی مذہب ہجاور قرآن کریم نے اس کی تصریح فرمائی ہی ۔ ایمان کا یہی مذہب ہجاور قرآن کریم نے اس کی تصریح فرمائی ہی ۔ ایمان کا یہی مذہب ہجاور قرآن کریم نے اس کی تصریح فرمائی ہی ۔ ایمان کا یہی متعلق علط قہمیال ،

جس میں قلب کی گئے کوئی لذت اور سرور نہیں بلکہ اس سے فقط بندہ کی آزما نش کرنامقصود ہے ۔ یہ آن لوگوں کا قول ہے جو حکمت اور تعلیل کے منکر ہیں۔ نیز ایک مناعی علمی ہے کہ آخرت کا اجراور تواب انسان کی اُس تکلیف کا معاومتہ میں ۔ کیونکر اگر رہمعاوضہ نہ ہو تو اس حالت میں اُس کو ندا کا مخلوق ہونا برا ہے ۔ کیونکر اگر رہمعاوضہ نہ ہو تو اس حالت میں اُس کو ندا کا مخلوق ہونا برا ہے ۔ بیا جیساکہ فلاسفہ کہتے ہیں کا اِن کا بیا ہونہ اُس کی عیش مگر رہوجائے ۔ یا جیساکہ فلاسفہ کہتے ہیں کا اِن کا بیون

المروبية مسعمراد نفس كى رما عنسة اور نهر ذميب مهر تاكه اس مين ما نفس عفالية الموائلا في استدراه ميداره ميرا

المان تقيفت: اصل تقبقت ان عام اقوال سع بالاتر مي مجبوب ادا مرى تعميل

کزیا خنگی جیم اور مسترتِ قلب کا موجب به تا ہی اور دوح اور قلب کی گئے اس سے بڑھ کرکوئی لذت نہیں۔ نمازاور جے میں اس کے لئے خنگی جیم ہے ، روز 8 اور ذکر اور تلاوت قران میں اُس کے قلب کو انتہا و درجہ کی خوشی ها صل بہوتی ہے ، اور صدقہ کے تو کیا کہنے ہیں ، اسی طرح جمادِ اعدار ، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ، وگوں کو نیراکی طرف بلانا ، دشمنان دین کی ایذائیں سمنا وغیرہ ، یہ وہ اُمور ہیں جن میں (ایک سیجے مومن کے لئی ) فاص خوشی کا سامان ضمر ہے ۔ لیکن ک ذوق ایں مئے نشناسی بخدا تا نہ چشی

مطالعةُ ما حُول

پس ایسفخص کے اکوجس کافہ علیظ اور طبع کثیف ہی اور وہ خود اُسکی گیف سے لذت آ شنا نہیں ہؤا وہ س بات پر غور کرنا چا ہے کہ آخر وہ کیا چیز ہے جو انسان کو اپنے وطن عزیز کی مفارقت اور اپنے احباب اور اعز ہماں تاک کہ اپنے سکے باپ اور بیٹول کے ساتھ قطع تعلق کر دینے پر آ ما دہ کر دیتی ہے بلکہ وہ اپنے سکے باپ اور بیٹول کے ساتھ قطع تعلق کر دینے پر آ ما دہ کر دیتی ہے بلکہ وہ اپنے ان قریب ترعزیزوں کو اپنے رب تعالیٰ کی خوشنو دی کے لگو قتل کر فی وہ اپنا شرت بھتا ہے۔

اور اُس درج اور تعظیم کی بجائے ہو باطل کے اضتیار کرنے سی صاصل ہو امخالفین اور اُس درج اور تعظیم کی بجائے ہو باطل کے اضتیار کرنے سی صاصل ہو امخالفین کی اِس ملا من اور مذمنت کو ترجیح دیتا ہے جو اتباع حق کی وجہ سے اُس کو شدنا پڑے۔

محتبان صادق اورعاشق زار

تم جانتے ہوکہ جب باک دل میں کوئی فوق العادت صلاوت الذت اور سور ببیدانہ ہو، ایسی باتوں کا انسان سے ظہور میں آنا نامکن ہے اور واقعات اس کے شاہر میں، بلکہ میں تہمیں بقین دلاتا ہوں کہ جولڈت اور مسروراللد تعالی کے عبان صادق کوائس کے اوامری ہجا اوری میں ماصل ہوتی ہے ، وہ اس سے بدرجها زائد ہوتی ہے جواباب عاشق زار کوائس و قت ماصل ہوتی ہے جبکہ دہ این معشوق کے کسی کلم کی تعمیل کرے ، اور اُس کو بقین ہوکہ اِس سے اسکوا پینے معشوق کی رضا مندی ماصل ہوگی - اس ضمون کو مرت و ہی شخص سمجھ کتا ہوا دروہی اُس کی سیائی کا معترف ہوسکتا ہے ، جس کی مراو اور مجبوب مرت اللہ تعالیٰ کی ذات مقد سد ہو اور اُس کی معرفت اور محبت کو وہ اپنی حیات جان سمجھ - اُسکی طرف تو جرکہ نے اور اُس کی ماد میں شخول ہونے سے اس کو خوشی ہوا کر سے ، اور اسی میں اُس کے قلب کو تسکین اور اطمینان ماصل ہو۔

قصب المادى صول دُوسرائيادى صول

أخرت كى روحانى لذات

وروسری بات جس کواس مضمون کا اصول کد سکتے ہیں کد نعائے آخرت کا روح دروان ہی ہے کہ انسان النہ تعالیٰ کی دیدار سے مشترف ہو، اُسکی ہمکا می کا فخر حاصل کرے، اورائس کی رضا مندی اورائس کا فرب اُس کو حاصل ہو۔ یہ فلط ہے کہ آخرت کی نمتیں لذند مطعومات اور شرو بات کا حظا اُٹھانے، لباس فاخرہ پسننے اور حیوانی جذبات کو پُورا کرنے تک محدود ہیں حقیقت یہ ہے کہ ابل جب مولائے باک کی لقا دا در ہم کاامی سے حاصل ہوگی، وہ ابل جب مولائے باک کی لقا دا در ہم کاامی سے حاصل ہوگی، وہ ابل جب مولائے باک کی لقا دا در ہم کاامی سے حاصل ہوگی، وہ اس سے بالا ترہے کہ اس کا نصور کسی سے دل میں خطور کرے یا تو تن خیالیا س

كا فاكد كلمينج سكے -رسول نتدم كي دَعاء

اما م احد شنه ابنی مسنار مین اور این حمان ادر حاکم نے ابنی صحیح میل تحضرت صلى التدعلية وللم كى اياب دعانقل كى سبعض كالمياب فقره يه بح" واسالك لسذة النظرالى وجهك واشوق الى لقائك في غيرض أء مفرة ولا فتنت مضلة-(بارندایا! میں تجھے سے درخواست کرتا ہوں کہ مجھ کو ایسے چرو زیبا کی طرف ويحصنى لذت عطاكرا وراسين نقاء كاشوق تجن وب بغيركسي تكليف محيجو صرر سنجائے یا کوئی فتنہ جو گمراہ کردے)۔

التدتعالى فيابني كلام بإكسيس كافرول كودوزخ كى وعبدسنا في سيميمي ينشير محرومي لقاركي وعيد شنائي سب سوره مطقفين مين ارشاد بهوتا سب : جبساكه انهون في خيال كيا بهوا به ويسا بركز كلاً إِنْهِ مُعَنْ مَ يَصِيدُ يَوْمَدِينِ المعجود ون عقر النهم أحد الوالنها المين بينك يالك أس دن ايورت تعالى کے دیدارسے محروم رہنگے اوراس برطرہ یہ کہ رہ دوزخ میں داخل ہو بنکے ۔

الجحيدية \_

الغران مجوبتيت اورمحرو مئي لقاء كاعاراب أسكير وشمنول سحيحن مبس وومسرسا تهام عارابول سے بڑ مکریت اسی طرح اسکے دیدار کی لذمت تمام دیگر لذا مُدسواس کے دوستوں سے لئوا فضل ہے۔ اور حقیقت یہ ہو کدا سکے دوستوں سے لئو کو فی بهمانی مذن اس مے برابر ته بین موسکنی که وه آسیکے لفار سے بسره ماب بهول آس كاكلام سيس اوراس كافرس ان كوها صل مو-

## 

يهلى وليل

مذكوره بالا بردواُصول قرآن اور مدیث سی تابت بین - ابل علم و ایمان كالس بر اتفاق مین مشارُخ طریقت اورا كابر معرفت فی اس موضوع برببت بچه كها اور انكها ی - ابل سنت ابجاعه كابهی مدمه به اور فطرت سیمه كواس سے تسلیم كر فی بین آن نبین -

جولوگ اس حقیقت با مرد سی انکار کرتے ہیں انجار رہا نہیں ان کو کہ جی تو قرآن مدین اور آنا برسلف کی ذریعہ قائل کرتے ہیں اور کہ جی اُن کے مقابلہ میں ذوق اور وجب اور ان ایسلف کی ذریعہ قائل کرتے ہیں اور کہ جی اُن کے مقابلہ میں اور جب وجدان کی دلیل لاتے ہیں ابعض او قات ان کو فطرت بر تو جبه دلاتے ہیں اور جب وجدان کی دلیل لاتے ہیں ابول آوان کو بذریعہ قیاس و تمثیل سمجھانی کی کوشش کر تو م

ہم نے اپنی ایک ضخیم کتا ب موسومہ المورد الصافی " بیں جواللہ تعالیٰ کی باک محبت کو موضوع براوراً س کے اقسام واحکام کی بابت تکھی ہے ، اِن سبطریقوں مسلط ستا ستا ستا ستا ستا کی اور گورے ایک سوسے بھی زائد نبوت دئے ہیں ۔ ور میں دیا ا

ووسري دنيل م

اس مقصد کی توضیح افله اشبات بین بیر می کها جا سکتا ہے کہ مخلوق کو کسی دوسری مخلوق سے کہ مخلوق کو کسی دوسری افلا منایار نہیں اور نہ وہ عملا را در شنح مین خلوق سے کم میں مالی میں تو ہے جس نے ابینے بندید کو بیدا کیا اگر سے لئوروزی

٠ كا سامان كيا الس كوا بني ضرور تات يور اكرنے كر استوں معطا قف كيا اور طرح طرح كي تعمنون سيماس كومالامال فرمايا واورباوجود يكه وه بينازمطلق بهاور انسان البينے گنا ہوں اورنا فرمانیوں سے اُسکونا راض کرنے میں کمی نمیں کرنا 'پھر بھی وه أس كے ساتھ سلوك فرما تاسب جس سے خواہ مخواہ اسكى مخبت دل میں جاگرنہ می

جسب انسان كو تكليف بنجيتي سب توالند نعالي بي أسكو رفع فرما ماي اوراكروه أس برا نيانضل فرمانا جاب توكوني أسكاما تص كميسف والأنهيس بينانجيواس آيت كريميه مين اسي صنمون كي تصريح كي كني سب :

وَإِنْ يَمْسَسُنَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ كَا شَفْ اللَّهُ اللّهُ اللّ والأكوني نسيس كروه نود اللد- اوراكر تجصى بعلائي بنياني عاب توأسك نضل كوكوني روكنو والانس

لَهُ إِلَّا هُو وَإِنْ يَرُّدُكَ بِعَنْ يَرِفَكُ مَا لَا لِفُضِيلِهِ - (۱۰: ۱۰)

د وسری حکدارشاد مونا ۔ ہے:

الندتعالي لوكوس كيلئے أكر رحمت كا دروازہ كھول ف وَمَا يَنْفُرْمُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَّحْمَرٌ فَلَا مُسْلِكَ توكونى بندكر نيوالانيس- اوراً كرسندكر دى توكونى لهَا وَمَا يُمُسِلُ فَلاَ مُرْسِلَ لَدُ مِنْ بَعْلِهُ وَهُوَالُعِنْ يَزُالِمُ كَلِيمُ مِ رَمِعٍ: ١) كهول نهير سكتا ورده غالب حكمت والاسب

تصرف منع وعطاء

انهان كاانسان كو نفع يا ضربهنيانا ياكسي جيز كادينا نه دينا التدتعالي كافن ادر اراده پر تخصیب اور تمام ترتصرف ادر فرما نروانی ظاهراور ماطن میں اس سے مہل بحى ادراس سے بيجي بھي خاصةً أسى كے لئے سے راسيں كوئى اور پتركيب نہيں موسكما) -وہی دنوں بر قابئن ہے اور ان میں حسب ارادہ تعترف فرما تاہے۔ ضرم نفع ا علاؤ منع افعض اور رفع سب کچھامسی سے اختیار میں ہم ۔ فرما یا: كوفى ايسا جانورسين جسكوده لمتصح بالول سيمنه يكميد بوت (يني مرايك بينري أسكو بورا يوراا قندارها صل ہے) -

مَا مِنْ دَا بَتْ إِلَا هُوَاحْدِ

الماكنان والمائن والمرتبارلية الله رَجُبُ الْحَالَمِينَ -

بيشك بيب اكرنا اور حكم صادر فرمانا أسى الذرك التصرف ميس ب بهت بركت والا بيء وه فعدا ا جو بما مرجها نور کا برورش کرنے والا ہے۔

توحيد الوسيت كي يدوليل ميلي دليل كي نسبت زياده والضح اور موتر سب اور اسی کے قرآن کریم میں اکثریبی دلیل استعمال کی گئی ہے۔ تنگین سین سخص نے قرآن پاک مصطرز سیان برغور کیا ہے، وہ جا تناہب کر آگر مید نظام موضرالذکر قسم ى دميل بين كى عاربى ب مين اس محضن من برابرا قال الذكر دسبل كى طرف بالمارة ها - كيونكه اس كامقتضاء يهمونات كرفقط اسي يرتجروسه كيا جائے، اُسی سے استعانت کی طبئے ، اور اپنی تمام درخواسنیں صرف اُسی کے ييش مي عابيس ميويك أس ف ايني بندول برقسم فسم كاحدانات كوبيل ادراني تعمتول سيعان كومالا مال فرمايا سيع جس كامقتضاء بيديك كماسي كوابنامجودادر محبوب تقيرا بإيانيا في ١٤ ورجيب أس في اس كوا ينامجود اور محبوب جيم اليا توأس كالازمى نتيجه يه موكاكه أسى كى دات برتوكل ادر بحرو سدكرست سادراس طرح ون

> ربلا واسطه ندسی مالواسطه بهلی د عبیس داخل موحا ترکا -قطري تقاساء

اسى طرح بري النفى مركونى بركونى بركان كليف إسميب الدل الموتى من كس

بات كاخوت أس كويرلينان كرتاب توده الله تعالى كى باركاه من قفرع اورزارى كرنا مستشروع كرتاسب يهان تك كراس كوابني مناجات ميس طلافه يتمعلوم معيف لگتی سبے ، اور اُس پرایمان رکھنے اور اُس کی طرف اٹا بت اور رجوع کرنے میں اکس کو د د گذت محسوس ہوتی ہے جس کو وہ ابنی حاجت پورا ہونے سے بھی زياده مجبوب مجهتاب كين ابتداءً اس كلواس مالت كانصور كرنا دشوار ملك نامكن نفام اوراس كوه أس كوطلب كرفي قاصرتها والتدتعالى فيأس ك الدُوه اسباب مُهيّا كم عن سه بالأخرمطلوب ميني طهور مين ما يا ـ توكل على التركيط سيأب

قرآن كريم مين نهايت كترت كسرت كساته اسبات كاذكر به كه انسان ابني مام صرورتات سك المؤاتسي كى ذات بإك كامحماج سب اور يركه مرسع باول تك أسى كى نعمتون اوراحسانات مين أس كا تارتار بندها بؤاسه . نيز ما بحانس مين آخرت كي تعمدون اور حوست يون كابيان سب - اورية عام بالين أسي كي طرف رجوع كرفي المسكر الما المراسكة المراسك المراسك المراسك المرام المرام المراسك المرام مجوب تفبرانا اورائس كاحسانات كتكرتيه ميم شغول بونا لازم ب

ئيزاس كى تا ئيداور نقوتيت كے لئے يہ بھی كما ماسكتا ہے كہ انسان كاغياللہ كے ساتھ تعلق بيداكرنا اس مے لئى سرامسر مرسب جبكه وه إس مقدار سے زائد ے جس قدر کہ اُس کے حق میں اُس کی عبود تیت سے لئے صروری اور کار آمد ہو۔ يأجس قدركه أس كوالتدتعالي سي ساته معبنت برطها في اورفراغت علب معلى مطلوب ہر - اگر ماکولات اورمشروبات میں سے (جن سے اُس کی زندگی کا قیام سے) مقدارِ ضرورت سوزیادہ استعمال کرے تو کچھ شک نمیں کہ بیرز بادتی اس

مصحق من مصريا ملك بوكى -اسي طرح ملبوسات كاستعال اورشادى كرفي كى

إكرآ دمى كسى جيزك ساتھ يهال تك محبّ ن ركھے كروہ محبّ اس معمم ول من مس عائد تعيناً أس كانتيجه بيه موكاكه بالوده خود أس سع بيزار معابيكا يا بصورت وتكرده أسسه تبرا مرحا مركا - علاده ازين اس كوبروالت من كليف

دوكومذرنج وعذاست جان مجنوں را عذاب فرقت ليلي وصحبت ليلي أكر بالفرض أستك وصال سوبسره ياب بهواتب بعي أسكار منح اتسكي تونني اور لذت سعبره كرسه برايك شخص سي واقعات برغوركياب اورسرا كب مالت كالمجع اندازه نگایلیه، وه اس بات کی تصدیق کردگا کرجوکونی می سوائے الند تعالی کے کسی دوسری جیرسے محبت کردگیا ، آس کا ضرراس سے فائدہ سے زائد ہوگا اور اُسکی خوشی أس كر سخ اورتكليف كرمقابله من كالمورم موحى -غيرالتدبيراعتماد انتسران بح

بنربيه بهى يادر كهوككسى مخلوق براعتماد اور توكل كرنے كانتيجه بير موتاب كر جس چيزېرتم كو كبرومسرې اسى چيزست تم كوبلارا ويصيبت بيش أيكي. اورستقراء اس كاشابر به جوكوني بعي التد تعالى كے بنير كسى اور سے مرد كا جوياں بوتا ب، وبيس سعائس كونفذلان نصيب موناسهد وآن باك ميسد:

والمخنذوا من دون الله الهمة تعلم انهون في الله كوهدا الهيرانيا بي ينفرون لآكينتطنيون نصر هم وهم الكرده فدا الكي مددكري مرده الكي مددكري مرده الكي مددنس سكتم و الكرد و الكرد المكرد الكرد 
### وخرسا مام الحنفارا رامبهم عليل عليال عليال عليال عليال عليال متدكين كومخاطب كرع

فرماتے ہیں:

بینک تم وگوں نے اللہ کے مواقبوں کو اپنا معبود بنار کھا ہے جز دنیا کی زندگانی میں تمہا ہے درمیان دوستی اور محبت کا موجب ہوئی عقرب تیامت کی دن تم ایکدوسے کا انکار کرو سے اور ایکدوسے مربر لعنت میں جو سے کے ۔

چونکه انسان کی تام ترصاحیت اور بهبوداسی میں ہے که وہ واحد حق کی عبادت کرے اور اسی سے کہ وہ واحد حق کی عبادت کرے اور اسی سے استعامت کمیا کرے ۔ لمذا بیر ضروری ہے کہ غیر کی عبادت اور استحانت میں استحان کے انتہا درجہ کا صرر اور نقصان ہو۔

وص می الحقی کانزول

اوصاب ذاتیه بین جیها که حیات اقدرت اورغنا رأس کی صفات ذاتیه بین - اور یه تمام صفات علیا اس کے لوازم ذات سی بین -احسان مجازی

برخلاف اسک انسان کیلئے یہ نامکن ہوکہ وہ ایسی حالت میں کسی کے ساتھ
احسان کریے ، جبکہ کوئی اپنی غرض اسکے مذنظر نہ ہو۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہوسکتا
ہے کہ دہ کسی قابل قدر مہتی کے محض اسکے صاحب کمال ہونے کی دجہ سے تعظیم
کرے ادر اسکے ساتھ محبت رکھے ، اور اُسکی حدمت ہجالانے میں ہر طرح سے
سے کرے دراسکے ساتھ محبت رکھے ، اور اُسکی حدمت ہجالانے میں ہر طرح سے
سے کرے دراسکے اقراض میں کے مخرکر رکھا ہے ادر یہ اُسی کا تفضل اور احسان
ہے کہ اسکو اسکو اُس کے اغراض کیوراکرنے کیلئے سالہ کار بنا دیا ہے۔
احسان کی بنار

بای ہم انسان کا بظا ہراحسان بھر بھی خود غرضی سے خالی نہیں کیونکہ کسی کی مجتت ہو مخطوظ ہونا بھی ایک غرض ہے ، خواہ اس محبت کی بنا رجال ظا ہر پر محبت ہو یا جالی باطن اس کا موجب ہو کیونکہ جب یہ لوگ انبیا ، اورصالحین سے محبت کرتے ہیں اور ان سے دیدار سے طالب ہوتے ہیں ، گویا بالفاظ دیگر وہ ان کے دیدار اور ہم کلامی سے مخطوظ ہونا چاہئے، ہیں ۔

اسى طرح جوكوئى كسى دوست رانسان كرسائة، أسكى بهادرى يا سخاوت ياريا وغيره كى دجه سع مجست كرما بحرواس كى غرض أسكى مجست كاحظا أبرها نا بوتاب م الداكروه بالفرض سمجست مين لذت محسوس نه كرما توده كم بحي اسمجست برقائم نه رمهما د فع ضرد كامقصد

اسی طیع جب وہ ایسے محبوب ور مخدوم کی کوئی غدمت بجالاتے ہیں، جس سے

اسكوكسي فسمكا فائده ببنجانا بائس سي كوفى ضرر دفع كرنا مقصود م وتلب تواكره وممل خالصًا بتدنيس تولقينًا وه كسي خود غرضي بيميني مبوكا - مثلاً كسي بإدشاه مياننكري ياكسي أفاك علام باكسى اجاره وارك نوكرست سسب ابنوا غراض كيلي عتروجمد كريت بن اور فقط البين في وم كوفائره ببنجانا ماس سے صرر دفع كرنا معسود نهیں ہوتا ۔ ہاں بیا در مات ہو کہ تہ نرسیب ا غلاق کی د جہواس نے اپنی نیست خالص كربي مواور ديني حيثيت أس يرغالب آئني مواياب كر وطبعًا رحمد ل ورانصات بين روا فع بروابود درنه برحال اولاً وبالذات اينا فائد مقصود بوتام -

اس میں بھی اللہ تعالی کی حکمت ہوا در نوع انسانی سے نظام کیلئے ایسا ہونا صردرى خصا ،كيونكه اكروه خود غربنى كا دخل بيج مين نه بهونا توكوني بحى ايمدوستر کے کام ندا تا۔ جنانج ایت ذیل میں نفاوت ورصات کی بعیبہ سے محمت بیان کی تنی

في الحيوة الثُّنيَا وَمَ فَعْنَا بَعْضَهُمْ السَّمِينِ مُرْسِينِ ورورجون مين ان كواكب فوق بَعْضِ دَرَعَا بِنِ لِيَنْغِينَ بَعْضُهُمْ الدوسَ بربلندى اور فوقيت بخشي تاكه وه بَعْضًا سَعْرِيًّا۔ (۳۲: ۲۳)

عَنْ قَدَمُنَا بَينَهُ مُ مُتّعِيثُ مَتّه مُ مِنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ ایک دوسے سو کام لیں ۔

مخلوق سي متعانت

انسان كالمطمح نظر: إس منه بن علوم مرد أياكه مخاوق مين سوكوني بهي ايسانهين جوبغيرس

اباً گرتم اس محقیقت برکما حقهٔ غور کرلوتو تم کمجی کسی مخلوق سے کوئی فائدہ طلب نہیں کروسے اور نہ ہی اُس سے کسی سے کسی میں کم میدر کھوئے۔ کیو کہ جونم جبسی مخلوق محتاج ہے اور نہ ہی اُس سے کسی سے کسی میں کا میدر کھوئے اور بنی اُس سے فائدہ کو متر نظر رکھیگا اور بنی اِبنے فائدہ کے مخلوق محتاج ہے اوہ ہمیں بہنچا میں گا۔

طلبل لقررهيقت

اس کواچی طرح سمحدلوا کیونکه به ایک طبیل القدر تقیقت ہی اجب کا نیته به بہوگا کہ تم لوگوں سے نفع اور صرر کی توقع رکھنے کی قبد سے آزاد م و جاؤ گئے۔ اور بہ مخلوق کی عبود تیت کا دروازہ بند کر سنے کا ذریعہ سبے اور اس سی تمہا سے سامنے فالص اللہ تعالیٰ کی عبود تیت کا دروازہ کو روازہ کھی جا اور اس سی تمہا سے سامنے فالص اللہ تعالیٰ کی عبود تیت کا دروازہ کھی جا اور ا

تأكيدإصتباط

راس مقام پر پہنچ کرا حتیا طار کھی کہ کہ بین تم سے بیلطی نہ ہوجائے کہ لوگو کیے ساتھ احسان کرنیا جھوڑ دو ہیا ان سے سائھ درشنی اور گنوارین سے بیش آؤی اور بردباری کی صفت کھو بنجیو، بکدا پنے احسان کا سلسلہ جاری رکھو، اور کسی بئ یہ اُمید ندر کھو کہ وہ تحسین کوئی فائدہ بینجا ٹرگا یا تمہا اسے احسان کا بدلہ دیگا۔ بکہ تمہارا بیل محض لڈ تعالیٰ کی خوشنو دی کیلئے بو - رخیا نجہ کلام پاک میں ابرار کی مرح کے طور بران کا محض لڈ تعالیٰ کی خوشنو دی کیلئے بو - رخیا نجہ کلام پاک میں ابرار کی مرح کے طور بران کا محض لڈ تعالیٰ کی خوشنو دی کیلئے بو - رخیا نجہ کلام پاک میں ابرار کی مرح کے طور بران کا محف کے فائد آئے قال شکور آئے تو کا محفول کے ان کا محفول کے ان محفول کے ان محفول کے ان محفول کے ان کے محفول کا ان محفول کے ان کے محفول کے ان کے محفول کے ان محفول کے ان کے محفول کے محفول کے ان کے محفول کے محفول کے ان کے محفول کے ان کے محفول کے ان کے محفول کے ان کے محفول کے محفول کے ان کے محسان کا محسان کی کھور کے ان کے محفول کے محفول کے ان کے محفول کے ان کے محفول کے ان کے محفول کے ان کے محسان کا محسان کا محفول کے محسان کے محفول کے محفول کے محسان کے محسان کے محسان کا محسان کے محسان کی محسان کے 
انساقی احسان کی بنا بر

ذاتي عسن سراض

مضمون بالای مزید توشیح یه سبے کداکٹر لوگ اپنے اغراض اور مقاصد بوراکرنا چاہتے ہیں اور نمہاری حیثیت ان کے نزدیک ایک وسید سی زائد نمیں ۔ اب اگر ان کو مصلحت اسی میں نظرائے اور وہ اپنا بہود اسی میں خیال کریں کہ تم کو صرر پہنچائیں تو وہ اس سے بھی نہیں چوکیں گے ۔ کیونکہ ان کو تو اپنے علوے ماندے سے کام ہے ، مردہ جہتم میں جائے یا جہت میں "یہاں تک کداگر تمہاری و نیا اور آخرت کی ہلاکت اُس میں مضمر بہو تو بھی وہ اُسکی ذرا پر دا نہیں کرینگے ۔ انسان سے سالحد گی

اب تم نود سجھ لوگہ بہ دوستی ہے یا دشمنی! انہوں نے تہ بین کرائے کا طو"
بنار کھا ہے اور وہ ا بنے فا کہ کیلئے تم ارا نقصان کرنا جا کئر ملکہ لازم خیال کرتے
ہیں۔ اور آگر اُن کو ضرورت محسوس ہوتہ تم ایسی قرمانی کرنے تک سے درینے نہ کریں
بلکہ اب بھی وہ تم کو ہروقت بغیر چھری کے اپنی اغراض سے لئی ذبح کرتے رستی ہیں۔
اُنہوں نے تم کو اسبے گرز نے کی فاطرایا کی بیا رہا ما سے بیان تم ہو کہ نہیں سمجھتے
اُنہوں نے تم کو اسبے گرز نے کی فاطرایا کے بیا بنار کھا ہے۔ بیان تم ہو کہ نہیں سمجھتے

اوران کے لئوا بنی آخرت کو سرما د کررہ ہے ہو۔ بست ممکن ہے کو اس کا انجام بیہو كم كوفاني دست بوكراس ونياسه وخصت بونا برك -

كرشندزندكي مس بصيرت

اگرتم اینی گزشته زندگی برغور کرو تو تمهین معلوم بهوجائے که سکتف موقعول بر أمنول في تمكوا بين دين اور ونيا كم مصالح سن بازر كما اور تمهاري آخرت كم مدارج ترقی بطے کرنے سے استدمیں حاکل اور سنگ راہ تا بت ہوئے ۔ ای دعوی يه ميوتا به كدوه تهمار مص وست واحباب وان شار فقدام اور بهار يوز واقارب بین سالین مداکی تسم این کاید دعوی سراسر کانشی به ورند در حقیقت يدسب تمهارسد وتتمن بين جوتمها رساسا مندان بياري بياري ادرموسي صورتون مين جلوه أرا بوكي - فرأن باك مين ارشاد بهونا به :

ياأيكا الذين المنوا إنّ مِن أَزُو أَجِكُمْ للمومنو! بينك تمهاري بويون اورتمهاري اولا قَاوُلِا عِلْمُ عَلَى قَالَكُو فَاحْنَ دُوهُم السيس سيعض تهارك قيمن بن إس كُمُ أن ا سے بچو!

مومنو إتمهارا مال اورتمه ارى اولادتم كوغدا تعلط كى يادست غافل نركروسك اورض كسي فيايسا كيا توره يقيزاً كهاست مي ريس مح -

ياأيُّمَا الّذِينَ امْنُوالَا تُلْهِ صِحْدَ أموالكم ولا أولاد كم عن ذكر الله و مَنْ يَفِعُلُ ذَالِكَ فَأُولَنْكِ عَالَهُمُ الْخُسِرُونَ.

نبكبغت اورسعادتمندوسي شخص سبيجوالله تعالى كسيك أن سيممعاما وركي بموكدان كيمعاطريس اسيت رب نعالي كوكنوا ديء وأن كونارا من كركانتر

تعالی کوراضی رکھے، لیکن اِسکے برعکس نہ کرے کو اُن کورا ضی رکھنے کے کواللہ تعالیٰ کی نارا ضلی سر پر اُنظائے ۔ اللہ تعالیٰ سے اُسکو ڈرنا چاہئے اور اُن سے ڈرنا چھو دے ۔ اُن دے ۔ اللہ تعالیٰ پر ترجیح نہ دے ۔ اُن کی دیے اور اُن کو اللہ تعالیٰ پر ترجیح نہ دے ۔ اُن کی محبت اور اُن کے خوف ورجا کو دل سے با ہر نکال کر پیدینک دے اور اللہ تعالیٰ کی محبت اور اُس کے خوف ورجا کو دل سے با برنکال کر پیدینک دے اور اللہ تعالیٰ کی محبت اور اُس کے خوف اور رجا سے اپنی سینہ کو گرکر دے ۔ بہی وہ شخص ہے جس کو اُن کے ساتھ تعالیٰ رکھنا ضرب نہیں دیگا، بشر طبکہ وہ اُن کی ایڈاؤں پرصبر کرے ، اُن سے غنیمت تو حاصل کرے ، لیکن ان کے تاوان سی اپنے آ بکو بچائے ۔ کرے ، اُن سے غنیمت تو حاصل کرے ، لیکن ان کے تاوان سی اپنے آ بکو بچائے ۔ نفع اور ضرر کا مالک

مخلوق کی ہے نسبی

آنخفرت صلى التُدعليه وسلم في ايك موقد برعبدالله بن عابي سي فرما يا تفاء الشمر جان لوكه اگر تام كا سُنات سب كوسب المخصص بوكرتم كوكو فى نفع بهنجانا جا بين توده تم كوكو فى نفع بهنجانا جا بين توده تم كوكو فى فائده تهارے ليئ مقدر نه كيا بهو و اوراگروه سب سب مل تهدين كوئي عفرد اور دكليف بهنچا ناچا بين تووه تم كوكچه محى صرر اور دكليف نهنجا سب مل تهدين كي عفر يه كه الله تفالى في أس كو تمهار سے لئو مقدر فرما يا بهو "جب مخلوت اس قدر سے بس سے تو تم كو ان سے ساتھ ابنی تمهار سے لئو مقدر فرما يا بهو "جب مخلوت اس قدر سے بس سے تو تم كو ان سے ساتھ ابنی

بيم وأميد كودا بسته كرنا سرامر مزرب اوراس مي مجمد فائده نهين-

نزول رحمت كيموانع

ان مام حقائی کا مدار ایک حقیقت سے طابنے پر ہو۔ وہ یہ ہوکہ جب خود تم کو اپنے مصالح اور بہبودی کا علم نہیں (اور تم نہیں جاننے کرکس بات میں تمہ ارا فائدہ یا نقصان ہے)۔ اگر بالفر من نہیں علم ہو بھی تو تم اُن کے حصول بر کچھ بھی قدرت نہیں رکھتے ایس لئے دو سروں کو بطریق او لئی تمہاری صلحتوں کا علم نہیں موگا۔ نہ وہ اِس بات بر قادر ہیں کرتم ہیں تمہاری صلحتوں کے حصول میں مدد دیسکیں نہ وہ اِس بات بر قادر ہیں کرتم ہیں تمہاری صلحتوں کے حصول میں مدد دیسکیں میں اگرتم نہیں جانے تو اللہ تعالی سب پھھ جا نتا ہے ، تم کو قدرت نہیں کین وہ قادر مطلق ہو وہ قادر مطلق ہو تا ہے۔ اور بادخری کرنے کو اُس کے حزافوں میں کمی نہیں آتی۔ وہ بے نیاز مطلق بو دو دار بارخری کرنے کو اُس کے حزافوں میں کمی نہیں آتی۔ وہ بے نیاز مطلق بو اور احتیاج ہے نو دن سو ایٹ تفقیل اور احسان کو روک دی۔ جنناکہ تم اللہ تعالی کی خششوں سے سرنواز ہونا اور اُن کو لینا کہ بندگرتے ہو اُس سے بڑھ کہ وہ تم کو نجشش دیٹا اور نمہارے اور باران فضل و کرم برسانے کو پیند کرتا ہے۔

کفران معمن اینانصل دوک بے توسمجھ لوکو اِس کی صرف دو وجہیں ہوسکتی ہیں ایک توسمجھ لوک اِس کی صرف دو وجہیں ہوسکتی ہیں ایک توبید کرنے دی تو میں کوئی ایسا مانع موجود ہے جوا سکے فضل کونمرا ری نک شہیں آنے

دنيا- اوراكثرلوكون كى محرومى كاسبب بهى مؤنائه كيونكه التدنعالي فرجهان نظام كاننات كے لئح دوسے قوانين مقرر كرر تھے ہيں۔ ايك قانون ميكى مقرر فرمايا ہج كرأس كى مختشون اوراس كى در با نبول كوائس كى اطاعت اورعبود تبت ہى سے ماصل کیا جاسکناسہے - اور ازدیاد نعرت کا ذریعہ صرف بہی ہے کہ اس کے شکر میں کوتا ہی نہ کی جاسے اس کی ناشکری اور نافر مانی اس مے نزول رحمظ سب سے بڑا ما نع ہے۔

سلب تعمث

اسي طرح جان لوكه أكرا مدانعالي في تم كوكسي تعمت سومهر فراز فرماكر بهراسكوتم مسيسلب كربياب نواس كى وجداً سي أيخل بركز نهيس مي اورب كوس في وه نعمت بلاوجه تم مست يصين كركسى دوست كوديدى سب ركيونكم السك خزانول مب تجيه بحيى كمي نهيس) بلكاس كي سلب كوعبان كاموجب خود نهاراكو في ناشائسنة على موكار فرمايا: إِنَّ اللَّهُ لَا يُعْدِيرُ مَا بِعَوْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّ بَعْنِيرٌ وَامَا بِأَنْفُسِهِ سِهُ - (١١٠١١) اجباك وه خود ابني عالت كونه برلس -

دوسری جگه ارشاد سوتا به

ذَ لِكَ بِأَنَّ اللَّهُ لَوْ يَكُ مُغَيِرًا يَعْمَدُ آنعهها على قومرحتى يُغيروا ما با نفسه وَأَنَّ اللَّهُ سَمِينَ عُ عَلِيهُ

(A = : A)

اسكى وجه به بح كه مبينك النّد تعالى كمبي نعمت كوجو اس نه کسی قدم بر فائض فرمانی بر ابر گزشین دلتا جبك وه خود اینی حالت متغیر ند کرنس بینیک التدتعالي شينف والأجان في والأسب -

> ننامت اعمال کسی تناع نے حوب کہاست : پ اذالندت في نعمن خارعها فأردا لمعاسى تزيل التعسم

(ترجمه: جب نم کسی مست سی بهره ور مهور سه به و توتم کو چابه که کسی محفوظ رمنج کا خیال رکھو اکیونکه مبینات گنا بهول کا ارتکاب نعمتول کو زائل کر دیبا ہے) ۔ تم برجو بھی آفت آئیگی وہ یقینًا تمهارے ابنوا عمال کا نینجه بهوگا اوراگر کا وحض کی جائے تو تمهارا ابنا نفس تمهارا دستمن تابت بهوگا - (سده شامت اعمال ماصورت نا درگرفت)

بے جانگتہ جینی

تعجب بید اوراً سی تو نیز بین لیت مگر این محسن اور منم کی شکایت میں سرگرم دہتے ہوا ورا سکی تقدیر پرالزام لگانے کی تہیں سر وجہتی ہے۔ تم میں تواتنی قابلیت ہی نہیں کہ (اپنے نفس کے مکا مُدکا حال معلوم کر سکواور) اپنی سات اور شفا وت کی حصوا ساب دریا فت کر د۔ البتہ یہ کرتے ہو کہ زبان قال اور حال سے علیم اور حکیم ضدا کے احکام قصاء و قدر بر نکتہ جینی کرنا شروع کر دیتے ہو۔ اگر تماری دائے صائب ہوتی ترتم بجائے اس نکتہ جینی کرنا شروع کر دیتے ہو۔ اگر تماری دائے صائب ہوتی ترتم بجائے اس نکتہ جینی کرنے اور اعزامنات نکا لین میں مرائی دائے صائب ہوتی ترتم بجائے اس نکتہ جینی کرنے اور اعزامنات نکا لین کے اصلی اسباب دریا فت کر کے صحیح علاج میں شنول ہوتے دیکن تم نے تو ابنی فطرت کو منے کر دیا ہے اور این قلب کو (جوادراکی حقائی کا اگر اور حق و باطل میں تروش میں مرائی کو ترکم اور ایمان کے چرافول کو بجھا دیا ہے جو نمہارے باطن میں دوشن نے تم اس چیز کا تو تم نام نس لیتے جو اِن تمام خرابیوں کی جراسے (بینی نفس نے آئرہ) اور اُس منسم مطلق کی شکایت بیں زبان کھولے ہوئے ہوئے ہو جو بوئے تم بر قارم کی اور اور کی بارش کی اور کر رہا ہے۔ اور اسٹی کے بور خس نے تم بر قارم کی اور اور کی خور کی ہو جس نے تم بر اللے کی خارمیں کی جو بی باری کی اور کر رہا ہے۔

،زرین قول ایک عادت فرکسی خص کو ایک دوست را دمی سے سامنے رتبالی کی شکابت ایک عادت فرکسی خص کو ایک دوست کرا دمی سے سامنے رتبالی کی شکابت كريت موسة مناتوأس في ايك ايسا فقره كها جواب زرست فكصف كوقابل سبه كم "ادے! خدامیک ہربان کی شکا بہت اس کے سامنے کرتے ہوجو تھی تم پر جربان میں

واذا شكوت الى الدمراسما تشكوالرحيم الى لذى لا يرحم یانی کہاں مرتاہے؟

اكر انسان فيفت عالست واقت بنو، ادرأس كومعلوم بهومائ ككالس اس کے مناع عزیز پر دست درازی کی جاتی ہے تو وہ ابنی مصیب کا الزام دو سر كے سرمنہ تھوسيے۔ فرآن باك ميں ہے:

وَمَا أَصَا بَكُوْمِنَ مِنْ مِي مِنْ مِي مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِن اللَّهِ اللهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ كَسَيْتُ أَيْدِ يَكُورُ وَكَجْفُوعَنْ كَرْتِيرِ - اشامتِ عَلَى الْمِتِ اوربست سے كنابوں كوالتند تفالي معاف بمي كردينا ہے۔

كتناسيجا كلام ب و وسرى عكد ارشاد بوتاب :

أوَلَمَّا اصَابَتْكُو مَنْصِيْدَ الْمُ حَدَّلُ الرياجب تم كو ايك السي صيبت بيني جس أصنبتم مِثْلِيهَا اقُلْتُمْ الله هذا الله هذا اقل الدوجند صيبت تم اين وشن كوسني علي تقليم ر ۱ : ۱۲ اینے نفسوں کی شامت اعال کا نینجہ ہے۔

روس آیت کے معانی برغور کرتے ہوئے اس بات کو بھی ملحظ رکھنا جا ہے کہ الله كالمحالية الماري المرابي المرابي المنابي المنابي المنابية الم

(کتنب<sup>ع</sup>کیم محدسین)

Marfat.com

مطبوعات المسلال كالمانجنسي لابور

مراكم عوو والمرام معنفه افظ إن قيم شاكروام ابن تمية مترجهموا ناعبدالرحيم بيث وري-وكناب فران ميمكي أخرى ووسور تول اسوره ونن اورسوره في من كي شايت عامع اورميسوط تفسير بها ور اس میں ان مورثوں کے تام حقائی وموارت کواسفدر تفصیل اور وسعت نظرسے بیان کیا ہو کہ اسفد جائے وحادى تغسيرا بتك كوئى شائع نهيس موتى كتاب بين ابواب به وصلول اورمه عاوين منتقسم يهك باب مي بردوسور تول كي مجل تفسير خواص اور دنيا بدكي دو نوقهم كي شرورس بناه ما بكي كئي برين الميم في شرور من كاسورة فلق من ذكريب أنه أن كونهارة مصيب أتى بن از قسم معارف وكاليف ١٠٠ ات ولمبایت ارضی وساوی - دومری قسم کی تا ز - دو بین جن کاسورهٔ ناس میں بیان ہو وہ نودانسان الدرموجودين مشيطان أن كالمحرك ويعنى ونوب ومعالمي جن سي بخيا انسان كي ابني توتب مرا دمه اليوقوت بو ووتسريد باب مي سوره فلق كي يمثل تفسير بيان كريك تبلايا بوكرج نثرورها رج سوانسان كو و المجاري المحالي المحادث المحادث المحالية المحالة الم سدكا شروا نريس ان شرورسي مجنى كروية بتلافي بن يستري باب ين سورة ناس كي جامع تفير المان كريمية المع كياسه كتنبطان وشمن المسان كس طرح انسان يدكر دُك رسيد من مرايت كرم وي وي وي رع برائي كريف برايجا رتار بتاست أمرانسان است القاسة رتابي تصور كرسك أسكد ام زوير مي كبنس الماج كيوكددسوسه شيطاني كي بياكوني أسان كام نبيل والحدير شيطان لبين كورام فريب سجي المصمتعة وطريقة بتلاسم من جمه ١١١ سفهات - لكهائي بالى دركا غدوبده زيب - قيمت اليه روبيد الما الميرة المام الن تميير منتفر جري علام بيول مري المار ميل لتحرير دور مرافقلاب لابور ور الما القرقان بين اولياء التدواولياء الشبيطان زولانا بوالكام آزاد قيمت . إلى إيلا ومعجب أزمولانا إدالكام أزاد- رسول لأرسهم كواقعة ايلاء أيت تخير أشان زول در الوره تخریم می تفسیر مغربی تعلیم محدول اده نورون و مبین بیشند بیمینتنال در روب بسیرت موعظت بی تیمت مر الما) حقيقة الصلوق ازمولانا إوالكلام أزاد- فازجين الم ومن كي حقيقت بيموز كرند. أيدن مار الما المحرب في القرآن المولانا الوافكام أزاد مي البه بحث حرب بر قراني نقط خيال معدندين الكير مرقع سهد المي من من جهاد براك حقيقت ورا بحث تي كني هيد قيمت المالتي وهي أرا ويرش نجده حازا منزلي حسين كي غداري مسطان! ن سعود محمله حجاز محمل من عمر ا) صبح سبحادت نمبر مرنمبر مرنمبر مرنمبر مرنمبر مرنه برنمبر مر وا ) ولى الندازام ابن يمية - الله تعالى كا درست كون به يمت ال فنواي شرك شكن ازام ابن تميية بت پرستى كى اجدا قرون كى بيجا منظم و بو كى ب اس سے منتجر المفلال مكالي المحانس برانوالدوروازه لابؤسوطلب كرمي

دارُ الارْ ثناد والترجيد المسلل كي بك المحتسبي كانا درسلسارُ ألف ديني علوم كے بيش بها جواہرُ برسے

ر۳ اسی بسط بین مین می اسی نام کی عربی کتاب کا آردو ترجمه رسی کتاب الوسیله « « « می کتاب التوسل و الوسیله کا آردو ترجمه

ر در) نفسیرسورهٔ اللوتر رس سر می کناب تفسیرسورهٔ انکونر کاارد و ترجمه

(۱۷) ایمهٔ اسلام تصنیفات م این نیمئی کاار دو ترجمه (۷) خلافت الامته تصنیف ایم بن سیّیه کاار دو ترجمه

ر ٨) شجار و حبار علامه ستدر سندر منااید جرا المنار مصریح عربی مضامین کاار دو ترجمه

( ٩ ) السبر بين كريمينسنيف م بن يمينه كا أروه ترجمه و١٠) تفيير لمعود نين صنيف ما بن يمينه كاردو ترجم

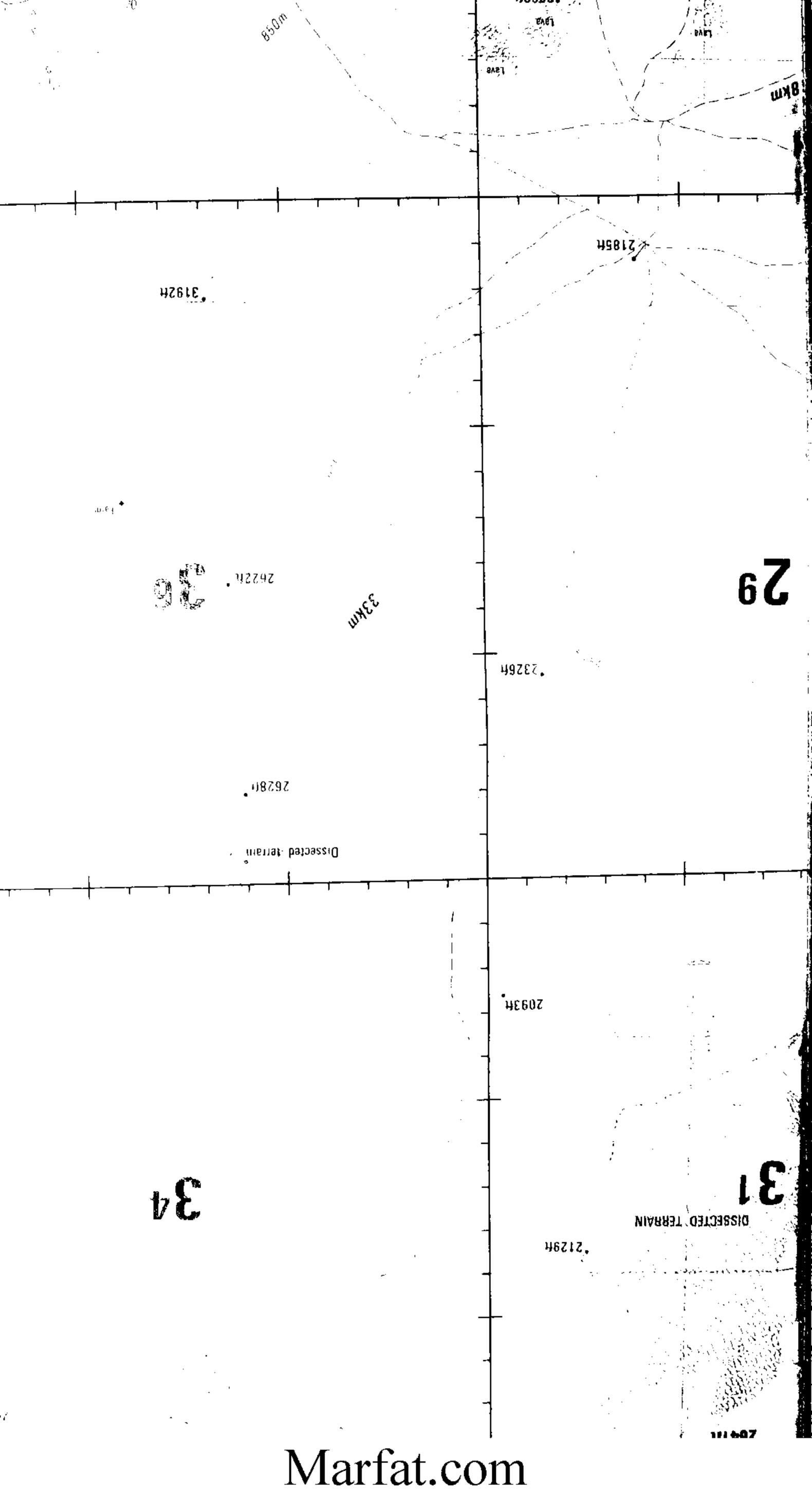
( ۱۱ ) ولی النگر تصنیف امام این تیمئیه کا اُردو ترجه روا ) فتوای سُرک شیمن تصنیف م این تیمیگیاردو تر

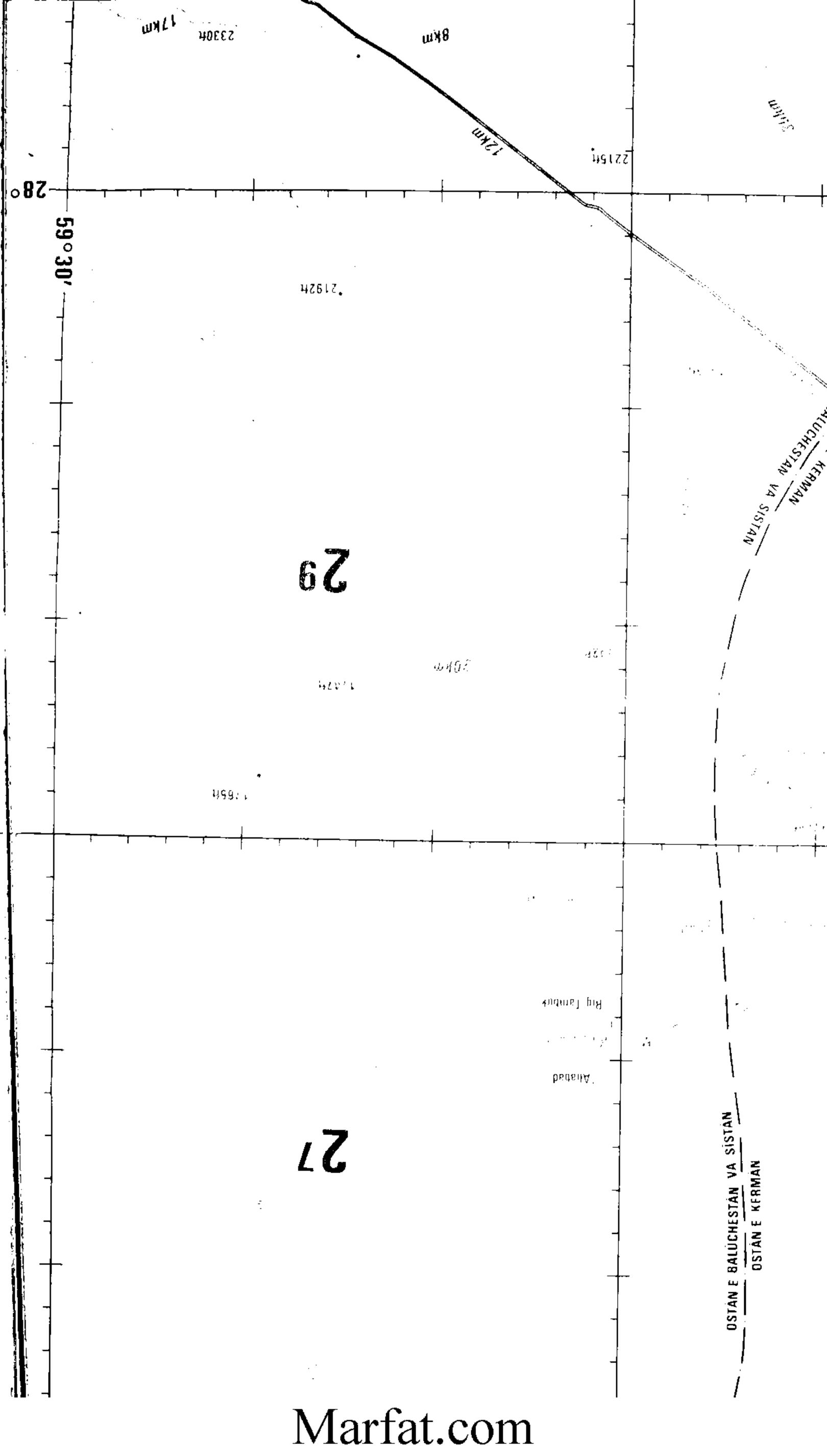
(١٧١) اسلامي تصوف ما فظ ابن فيم كي ت شطري المجرين وبالستعادين كاوردو ترهمه حصته اول

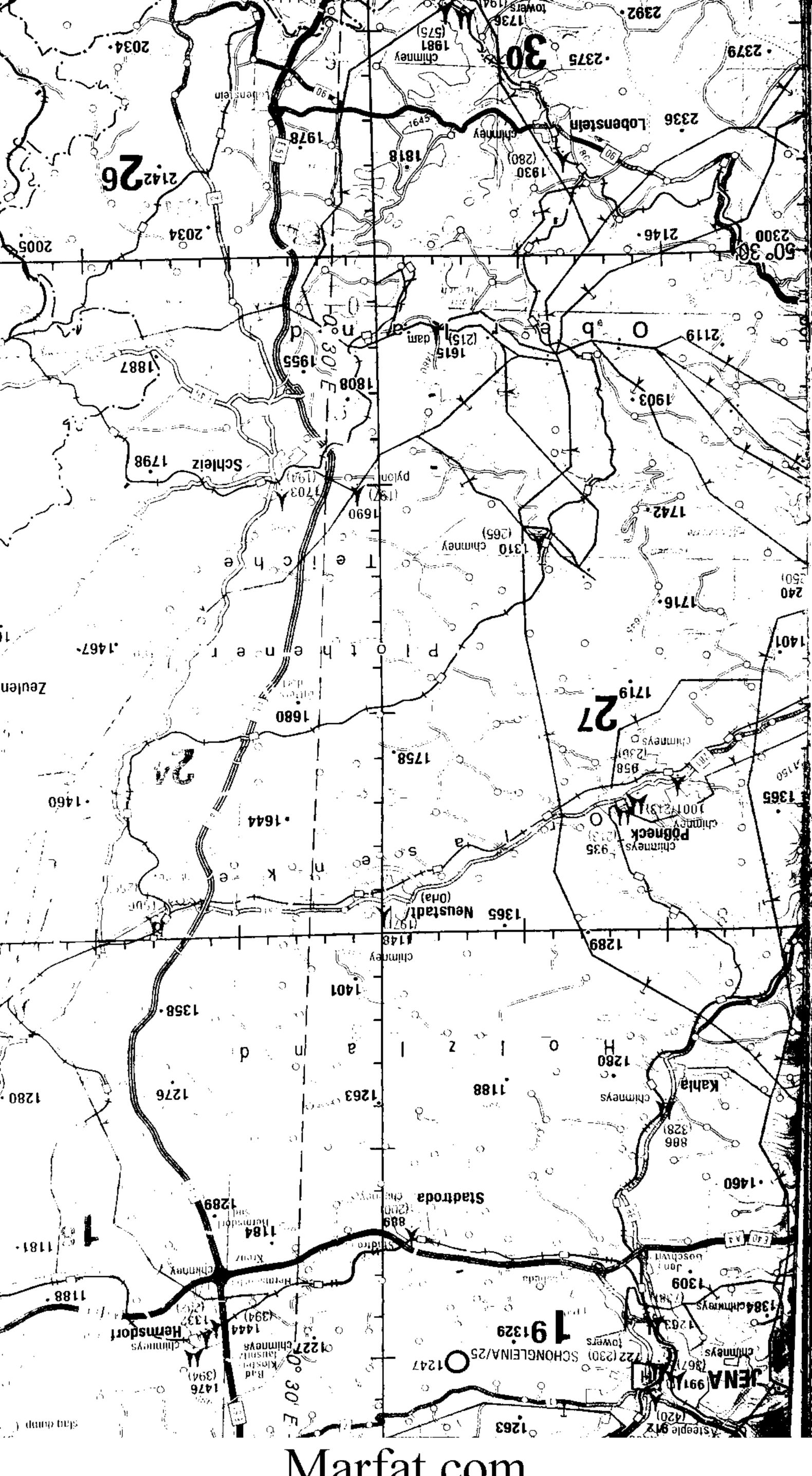
علاوه ازین اکمترکتا بول محتراجم تمل بویج می اور نبض زیرغور بین اورانشا را نشدیه جایجی کرمریهٔ ناظرین میوجی

المشترز بنج الحسالال كالمحاسية فيرانواله درواره لامور

( مطوعه كري يرل در بيرول در در تيسك بيرانوالم يمر دود بيست مم ميرقدات الندريش







Marfat.com



Marfat.com



Marfat.com